JOHN WAYNE VENDRIA A LA ARGENTINA • MARIQUITA GALLEGOS Y GERMAN KRAUS VIVEN UN ROMANCE • PINKY FUE PREMIADA

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

FALLECIO BERNARDO HOUSSAY, PREMIO NOBEL ARGENTINO

• Información Página 2

OFICIAL: EL GABINETE NO SE REESTRUCTURA

• Información Página 5



crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
5ª edición
Año IX — Buenos Aires, Martes 21 de Setiembre de 1971 — Nº [illegible] — m$n. 40 ó $ 0,40

IMPRESIONANTE. Por un verdadero milagro no ocurrió una catástrofe al descarrilar un tren de pasajeros que desde Mar del Plata se dirigía hacia la Capital Federal. El convoy chocó contra un camión, cuyo conductor se halla en grave estado. (Pág. 8).

CON CHINA ROJA INICIO CONTACTO NUESTRO PAIS

• Información Página 4

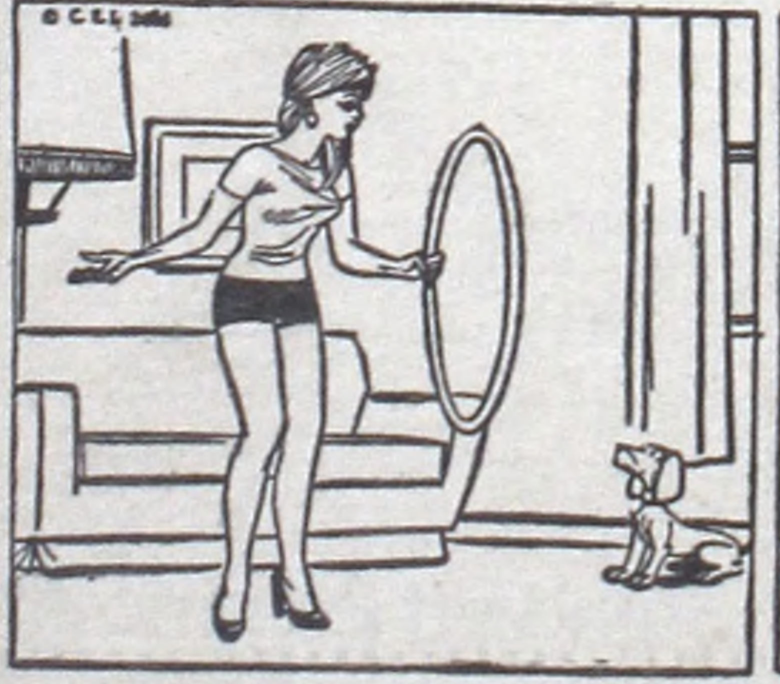


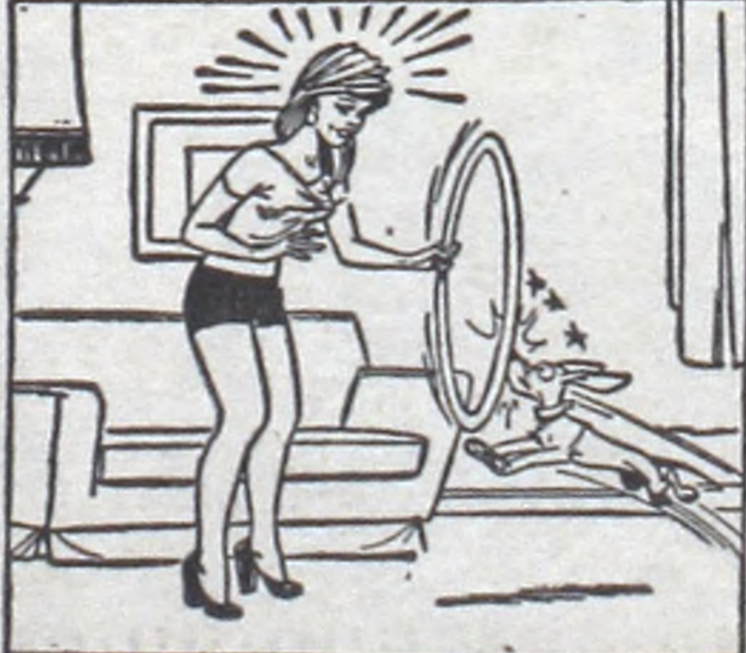
EL ENCAPUCHADO. La figura de Emile Griffith se paseó esta mañana por Palermo. Footing y gimnasia. (Inf. págs. 16 y 17).

SUDESTADA: ALARMA EN ZONA RIBEREÑA

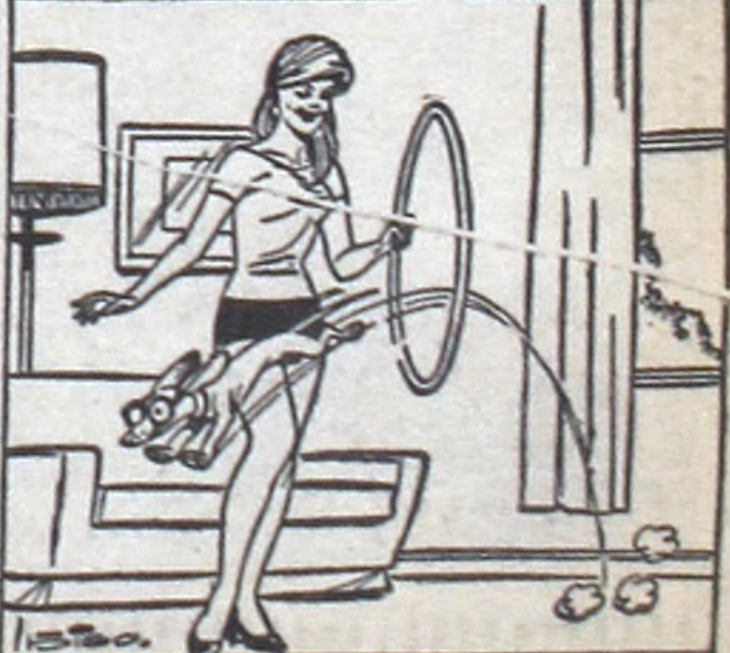
• Información Págs. 10-11

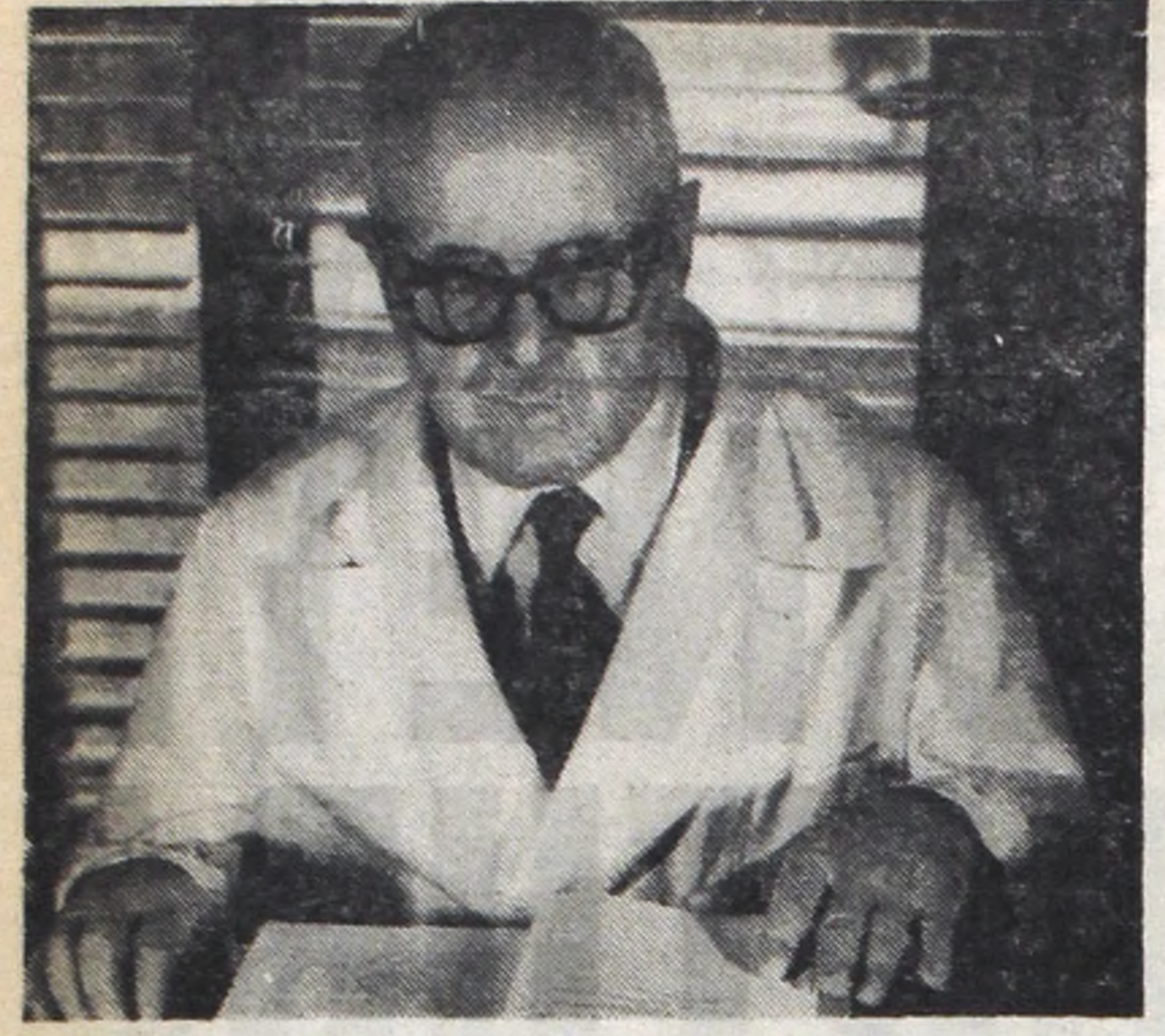
LOLITA











PERDIDA. Con la muerte del doctor Houssay se cierra uno de los capítulos más brillantes de nuestra ciencia.

MURIO EL PREMIO NOBEL, Dr. BERNARDO HOUSSAY

Una de las personalidades más trascendentes del quehacer científico argentino, ha fallecido esta madrugada. El doctor Bernardo A. Houssay, que de él se trata, murió a las cuatro de la mañana de hoy a pocos meses de haber cumplido 84 años de edad. Su nombre, que alcanzó notoriedad popular a causa del otorgamiento en 1947 del Premio Nobel de Fisiología y Medicina, llegó a convertirse en sinónimo de ciencia e investigación y fue, sin duda, carta de prestigio en el exterior y autoridad indiscutida en el nuestro donde era ,en el momento de sorprenderlo la muerte, presidente honorario del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Médico, especialista en fisiología, precisamente el Premio Nobel le fue otorgado por sus trabajos de investigación sobre el lóbulo anterior de la hipófisis y el significado del metabolismo de los hidratos de carbono, es decir del origen de la diabetes y la alta presión sanguínea, el doctor Houssay fue, indiscutiblemente, un predestinado. Nacido el 10 de abril de 1887, hijo de padres franceses, Alberto Houssay y Clara Lafont, mostró desde muy chico su inteligencia y capacidad de trabajo, graduándose de bachiller a los 13 años, de farmacéutico a los 17 y de médico a los 23, por si fuera poco con Diploma de Honor, por su tesis sobre la "Acción Fisiológica de los extractos hipofisiarios".

De ahí en más alternaría la docencia, en la que se inicia en 1910 recién recibido de médico, con la investigación, acumulando a lo largo de su vida los cargos más relevantes, tanto científicos como educativos, y un número de distinciones y premios, nacionales e internacionales, que superaron ampliamente las cien. Maestro indiscutible de varias generaciones de investigadores pertenecientes a la rama de la medicina analítica que él representó, tuvo la satisfacción de que uno de sus alumnos, el doctor Luis Federico Leloir, alcanzara también —el año pasado— el codiciado premio Nobel. Celoso defensor de la necesidad de abrir paso a la ciencia y estimular a los hombres que le consagran su vida, como elemento fundamental para el futuro de un país que quiere crecer, Houssay nunca cejó de reclamar la ayuda y el apoyo que entendía hacía falta. Su vocación por la investigación queda perfectamente definida en una frase suya pronunciada hace diez años durante una conferencia en la Escuela Superior de Guerra: "Esto es realmente la ciencia; búsqueda y rebúsqueda, es decir, buscar y volver a buscar. En la ciencia no se aceptan dogmas ni principios de autoridad definitivos. Todo es motivo de revisión, y no vale el «magister dei», porque cualquier cosa que digan los profesores, los maestros, tiene derecho a revisarlo cualquiera por métodos objetivos exactos".

Enfermo desde hacía un año, le fue acordada por ley del Poder Ejecutivo nacional el 8 del corriente —lo mismo que al doctor Leloir— una pensión vitalicia por su premio Nobel. Dos días después, el 10, el teniente general Lanusse lo visitó en su domicilio para saludarlo e interesarse por su salud. Houssay quería retornar cuanto antes a sus tareas, pero el peso de los años y el embate de la enfermedad pusieron punto final a una vida extraordinaria, con la que la medicina argentina ha quedado en deuda para siempre. Los restos del extinto científico son velados en su domicilio particular, Libertad 1571, 8º piso.

● PROFUNDO PESAR

La muerte del eminente hombre de ciencia ha causado profundo pesar en todos los círculos del país que se aprestan a rendirle el homenaje que su fecunda labor y su dedicación se merece. Apenas conocida la infausta nueva, fueron numerosas las personalidades que se llegaron hasta la casa mortuoria para expresar sus condolencias a sus familiares.

INHUMAN LOS RESTOS DEL POETA J. SEFERIS

ATENAS, 21 (Associated Press, France Presse y Reuter). — Acompañados de la congoja nacional fueron sepultados los restos del poeta Jorge Seferis, fallecido en la víspera a la edad de 71 años. El laureado vate, Premio Nobel de Literatura del año 1963, se hallaba internado en el Hospital Evanghelismos, de esta ciudad, a consecuencia de una úlcera duodenal que ya había motivado dos intervenciones quirúrgicas. Abogado y diplomático, Seferis fue esencialmente un acendrado admirador y defensor de las raíces populares helénicas. Su obra, precisamente, se caracterizó por inspirarse en lo más trascendente del mundo helénico y por el uso literario le la lengua hablada por el pueblo en cerrada oposición a la corriente que postulaba un lenguaje "literario".

RECHAZA INTERVENCION UNA ENTIDAD BENEFICA

Contra una resolución del ministro de Justicia, Dr. Jaime Perriaux los miembros de la Comisión Directiva del "Patronato del Enfermo de Lepra de la República Argentina" han interpuesto recurso de amparo ante el juzgado federal a cargo del Dr. Carlos R. Senestrari. Los recurrentes integran la comisión surgida del último acto eleccionario realizado el 30 de diciembre del año pasado y sostienen que por decisión del Dr. Perriaux se dispuso intervenir la institución y se designó un interventor para que, dentro de un plazo de sesenta días, realice elecciones generales y se lo inviste, al efecto, de las facultades propias de la Comisión Directiva. Expresan que ello configura la violación del derecho constitucional de defensa en juicio con inequívoca y manifiesta ilegalidad.

ASALTO COMANDO A UN BANCO

Falso Militar Dirigió el Golpe: 13 Millones

Un comando guerrillero integrado por seis personas, cuatro hombres y dos mujeres, consumó en las primeras horas de anoche un asalto a la sucursal del Banco de Galicia, en Florida, y obtuvo un botín de 13 millones 700 mil pesos viejos. El plan cuidadosamente planeado fue perfectamente ejecutado y reveló una sangre fría singular por parte del presunto jefe del comando.

Aunque no se suministró ninguna información oficial, los hechos ocurridos en el interior del Banco se conocen con bastantes detalles, no así lo que pasó afuera, sobre lo cual las versiones son confusas y contradictorias.

● FALSO MILITAR

La operación fue iniciada por los elementos subversivos, a las 18.10, hora en que un "capitán" del Ejército llamó a las puertas de la institución situada en la esquina de la avenida San Martín y Deán Funes, de la mencionada localidad. Atendió el llamado el propio contador del Banco, ante el cual el presunto militar se hizo reconocer: se trataba del mismo que el viernes anterior había iniciado una gestión para conseguir un préstamo.

Su condición de militar le valió que fuera atendido, a pesar de que la hora resultaba un tanto desusada para este tipo, o cualquier otro, de gestiones. El "capitán", que se veía solo, pidió una entrevista con el gerente. Al serle franqueada la entrada, otros tres guerrilleros que se hallaban evidentemente ocultos, se introdujeron rápidamente en el local, y esgrimiendo armas de fuego procedieron a reducir al personal que se hallaba trabajando, y que en esos momentos eran nueve personas.

TRECE MILLONES

La operación se consumó en unos pocos minutos. El falso militar se trasladó hasta la oficina del gerente a quien a punta de revólver le hizo abrir, en presencia de todo el personal, las cajas fuertes. El botín recogido alcanzó a 13.700.000 pesos moneda nacional.

Mientras tanto, en la calle, operaban dos guerrilleras, como apoyo y campana. Una habría estado al volante del vehículo en el que los asaltantes huyeron. La otra, asumiendo el papel de madre joven transitó llevando un cochecito de bebé. De repente, con un aerosol con pintura negra pintó a ambos lados de la puerta del Banco, en las paredes, una similar leyenda: la clásica PV (Perón Vuelve), y abajo la palabra "Descamisados", aparentemente una filiación inconfundible del comando actuante.

Terminada la operación en el interior del Banco, y con perfecta sincronización, los guerrilleros abandonaron el local a la carrera y huyeron en un vehículo no identificado.

La esquina de Avenida San Martín y Deán Funes es céntrica y bastante concurrida permanentemente. Ello facilitó, en cierto modo, el operativo subversivo, que se consumó en un marco de "discreción" que no permitió a ninguno de los testigos ocasionales darse cuenta de lo que estaba pasando. La tarea de identificación, entonces, se hace difícil, pues las pocas personas que, interrogadas, recordaron a su manera la huida, se contradicen en cuanto al color del vehículo, a si fue un automóvil o una camioneta. Hay quien sostiene que era una pick-up, con la caja tapada con una lona.

La policía local montó, con demora, un operativo de persecución y búsqueda que, hasta hoy no había dado resultado alguno, precisamente por las pocas precisiones que se obtuvieron sobre la parte final del operativo guerrillero. Decimos que la operación policial se realizó con demora porque el primer patrullero enviado ante la denuncia telefónica del Banco, tuvo la mala fortuna de chocar con un camión en las avenidas San Martín y Mitre.



VACIA. Esta caja fue vaciada por los extremistas que, en un audaz golpe en Florida, ni monedas dejaron.

DIEZ PISTOLEROS EN UN AUDAZ ATRACO

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Alrededor de diez desconocidos que actuaron con increíble temple y decisión asaltaron esta mañana la sucursal del Mercado de Abasto del Banco de la Provincia de Córdoba, levantando seis millones de pesos viejos en billetes de diversos valores. Los atracadores demostraron conocer perfectamente el terreno en el que se desenolvieron, ya que en ningún momento les interesó acercarse a la caja del tesoro, donde había más de treinta millones pero cuya puerta de acceso está conectada a una alarma que funciona en la comisaría más cercana.

● COMO ACTUARON

La presencia de los desconocidos no ofreció titubeos: llegaron en dos automóviles y portando metralletas dominaron a unas sesenta personas, entre empleados y clientes, que se hallaban en el local. Inmediatamente dominaron la situación, pues se dirigieron a dos agentes de civil que cumplen tareas de vigilancia y aplicándoles sendos culatazos los obligaron a hacer cuerpo a tierra junto con las restantes personas. Acto seguido no tuvieron ninún problema para saquear las cajas que ya estaban funcionando en la atención del público. El banco se halla en la Bajada de Arrear 1251 y entre los presentes estaban el gerente, Armando Boscatto y el tesorero, Eduardo Carranza.

La policía inició un operativo gigantesco, con cierre de rutas, y dos helicópteros recorrieron toda la provincia en busca de los audaces asaltantes, cuyo jefe, de unos 25 años, alto y muy decidido, usaba anteojos ahumados. Los coches que utilizaron fueron un Chevrolet Super metalizado y un Ford Falcon. Aunque la acción fue de tipo comando, no fue cometida por extremistas; según los testimonios se trata de delincuentes comunes.

MENDOZA: RAPTO RESULTO CUENTO

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — El soldado que ayer denunciara un secuestro y torturas para sacarle "secretos militares", resultó ser un mentiroso que quiso escudarse tras esas declaraciones temiendo represalias por parte de sus jefes del campo de Los Andes, por llegar tarde a esa guarnición.

En fuentes militares consultadas anoche se restó importancia a la denuncia que hiciera Abel Antonio Antolín, que afirmó que cuando se aprestaba a dirigirse a su domicilio en el departamento de San Rafael, se dirigió a la ruta, como lo hace habitualmente, para tratar de que lo llevaran en alguno de los tantos automotores que pasan por allí.

Según relató a la policía, fue levantado por los ocupantes de un Chevrolet Super color rojo, que marcharon hacia otra población, y que cuando hizo la consiguiente observación fue interrumpido violentamente y amenazado con armas. Luego, los ocupantes del automóvil, una mujer y dos jóvenes, según Antolín, trataron de "sacarle" secretos militares y datos sobre sus jefes superiores.

Antolín se retractó de sus declaraciones y en esferas del Comando 8º de Infantería de Montaña se indicó que no se dará a conocer ningún comunicado.

CASO FUENTES: "NI BOMBA NI HERIDAS"

LA RIOJA, 21 (De nuestro corresponsal). — Ninguna novedad concreta surgió en las últimas horas en torno al caso del médico siquiatra Raúl Fuentes. Existen muchas versiones pero, según las autoridades, todas ellas carecen de asidero. Según se había informado en un principio el nombrado profesional acudió a un hospital de esta ciudad donde se habría hecho atender de las heridas recibidas en ambas manos cuando estaba manipulando una bomba. Dicha información extraoficial señalaba que allí lo habían atendido dos colegas que permitieron que Fuentes se diera a la fuga después, sin denunciar el hecho a la policía. Lo cierto es que las autoridades afirman ahora que ninguna de esas versiones tiene consistencia, especialmente la relacionada con la bomba "ya que así lo probó el rastreo e investigación posterior". El "caso Fuentes" aparece así rodeado de extrañas características, en tanto la policía continúa la investigación del enigmático episodio.

● HUELGA DE HAMBRE

En la brigada femenina de la localidad bonaerense de San Martín, se encuentra detenida la señora Gladis Simons, dirigente femenina del Justicialismo tucumano. Su abogado defensor, doctor Carlos Odriozola informó que la señora Simons había iniciado en la víspera una huelga de hambre protestando por una detención que considera injusta, "ya que en ningún momento mantuvo vinculaciones con actividades o grupos subversivos", según la acusación que pesa sobre ella. Dijo también, que su patrocinada insistirá en su actitud hasta lograr su libertad para demostrar al mismo tiempo la injusticia que se ha cometido con la señora de Simons, antigua militante del peronismo.

SANTA FE: ARMAS EN UN SINDICATO

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — La policía secuestró armas de guerra y una pistola calibre 45 en la filial de la Unión Obrera de la Construcción y anoche mismo efectuó varias detenciones de dirigentes en relación con dicho hallazgo. La investigación y los procedimientos se llevan a cabo dentro de un lógico hermetismo no obstante lo cual, trascendió, además, que la policía trata de establecer si las armas pertenecían a los sindicalistas de dicho gremio que hace unos días ocuparon el local en protesta por la intervención decretada por Rogelio Coria, secretario general de la organización en el orden nacional. Esos dirigentes habían sido desplazados por la resolución de dicho titular y como respuesta inmediata a la intervención coparon la sede de referencia.

Anoche, comisiones policiales fuertemente armadas se hicieron presentes en el lugar, procediendo enseguida a una prolija inspección de todas las dependencias. En una de ellas —no se aclaró cual— se encontraron las armas, aunque tampoco se dieron mayores detalles sobre la cantidad y características de las mismas. Tampoco se ha podido conocer hasta el momento la identidad de los ex dirigentes que, siempre de acuerdo a lo trascendido, fueron detenidos. Esta inesperada derivación del pleito interno que mantiene enfrentadas a ambas líneas gremiales —pro Coria y anti Coria— ha contribuido a intensificar aún más la división y el malestar existente en el seno de la masa de afiados.

En tanto, la policía local ha iniciado una serie de investigaciones para esclarecer este hecho que como es lógico suponer, ha causado gran inquietud en las esferas gubernamentales. Esos procedimientos se llevan a cabo —como decimos— en el más estricto secreto para no entorpecer el sumario. En tanto, el malestar gremial sigue en aumento y no sería difícil que desembocara en una crisis.

● DENUNCIA DEL OBISPO DE GOYA

El obispo de Goya, Corrientes, monseñor Alberto Devoto, denunció el allanamiento de una casa parroquial ubicada en el ámbito de su jurisdicción pastoral según lo expresa en un comunicado que dice textualmente:

"En el día de ayer, 16 del corriente, el teniente 1º Hernán Burgos, en nombre de las Fuerzas Armadas, y con efectivos de la policía provincial, procedió a realizar un allanamiento en la Casa de las Hermanas Auxiliares Parroquiales de Santa María, de esta ciudad.

Quiero dejar constancia ante la opinión pública de las circunstancias que rodean a este nuevo hecho, que viene a sumarse a una serie de episodios ya conocidos: 1º) En la orden judicial de allanamiento no constaba mi nombre y apellido; 2º) En el procedimiento se actuó en forma intimidatoria, atentando sin consideración alguna contra el más elemental respeto a las personas; 3º) Al mismo tiempo se procedió en forma arbitraria a la detención de algunas personas menores ajenas a la casa; 4º) El procedimiento fue realizado precisamente en momentos en que el obispo y todos los sacerdotes se encontraban ausentes de la ciudad participando de un curso; 5º) Todo esto configura un nuevo paso, que muestra claramente que las llamadas fuerzas del orden hacen uso de esa misma fuerza para crear un clima de temor entre nuestra población, recurriendo a procedimientos arbitrarios que son la negación de los legítimos derechos que la Constitución reconoce a todos los ciudadanos". Finaliza diciendo: "Una vez más se advierte la falsedad de las declaraciones oficiales, llamando a la pacificación nacional, y que al mismo tiempo son desmentidas por los repetidos hechos de que somos testigos".

VILLA GALICIA: LENTA PESQUISA

La policía de la provincia de Buenos Aires procura detener a los integrantes de un comando de guerrilla urbana que operaba en la zona de Lomas de Zamora. Pese a que se negó información oficial, se sabe que en el procedimiento realizado en una casa ubicada en el barrio de Villa Galicia se encontraron importantes documentos, que darían pistas seguras a los encargados de la pesquisa. Como ya informáramos, efectivos de la Unidad Regional de Lanus, con la cooperación de agentes de la subcomisaría de Villa Galicia, allanaron una finca, encontrando en su interior seis bombas de alto poder explosivo, cuatro pelucas y gran cantidad de material propagandísticos. La casa, al parecer, había sido abandonada momentos antes, ya que se encontraron sobras de comida todavía en buen estado.

Consultados los vecinos sobre los moradores, nada pudieron informar, ya que había sido alquilado hace muy poco tiempo. El propietario de la misma ya fue interrogado por los encargados de la investigación, lo que hace presumir que en las próximas horas podrá ser individualizado alguno de los guerrilleros que integran "el comando de Villa Galicia".

Mientras tanto, como decimos, la policía continúa las investigaciones del caso para hallar a los integrantes del conmando guerrillero en cuestión.

CONDENAS POR LEER LA REVISTA "EVITA"

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — El Juez Federal, doctor Juan Carlos Corbo, que actúa en la instrucción del sumario por delegación de la Cámara Federal en lo Penal, dictó la prisión preventiva de dos estudiantes universitarios de filiación peronista.

Se supo que los estudiantes detenidos se apellidan Bruno y Pereyra, y que el Juez los halló incursos en el delito previsto en el artículo 209 del Código Penal, que castiga la incitación a cometer delitos.

La medida dispuesta por el magistrado, está basada en que en poder de los estudiantes mencionados, se encontraron varios ejemplares de la revista "Evita", publicación que edita el Movimiento de Bases Peronistas de Santa Fe.

Por la razón citada, los dos universitarios fueron detenidos por la policía el 8 del corriente mes. En la oportunidad, las autoridades policiales les secuestraron los ejemplares de referencia.

En fuentes de la Jefatura de Policía, trascendió que los estudiantes llevaban los ejemplares de la revista con el propósito de proceder a su venta, y que así había sido informado al juez. En esto se basó el magistrado, para definir el cargo de "incitación a cometer delitos".

Bruno y Pereyra, por su parte, niegan las acusaciones y afirman que llevaban las revistas, cuyo número no se ha informado, con propósitos de lectura personal y no con fines de comercialización, como consta en el sumario levantado por la policía y que éllos rechazan.

El caso ha despertado, como es de suponer, las más encendidas polémicas en todos los ambientes divididos en dos opiniones francamente dispares y disidentes.

RELACIONES CON CHINA ROJA

La evolución de la política internacional ha permitido a nuestro país, en cumplimiento de objetivos de su política nacional, según se expresa, iniciar contactos con China Comunista, **"negociaciones que continuarán"**, de acuerdo a una declaración oficial dada a conocer anoche por el ministro de Relaciones Exteriores. El doctor Luis M. de Pablo Pardo reveló que los citados contactos se hicieron a principios de este mes en una capital detrás de la llamada "Cortina de Hierro", Bucarest.

El canciller entregó a los periodistas una declaración previamente preparada con motivo de iniciarse hoy —dice—, la nueva sesión de la asamblea general de la UN. Aunque su texto no lo señala expresamente, la oportunidad elegida autoriza a pensar que el gobierno argentino seguramente coincidirá con el gobierno de los Estados Unidos en el nuevo punto de vista fijado respecto de China Comunista, incluida su admisión en las Naciones Unidas después de dos docenas de rechazos, dirigidos también por Estados Unidos.

Interrogado el ministro cuál sería ahora la posición con la denominada "China Nacionalista", se limitó a contestar que "ya se le había informado". Indicó que el embajador de esa representación había estado en la cancillería en la víspera. Ante un requerimiento periodístico en la sede de la embajada de "China Nacionalista", se logró una lacónica respuesta: **"Por el momento, nada que informar"**.

Histórico Documento de Argentina

El texto completo del documento que entregó anoche el canciller es el siguiente:

"Con motivo de iniciarse mañana (por hoy) el XXVI período de sesiones de la asamblea general de las Naciones Unidas, los he invitado a esta reunión con el objeto de darles a conocer una declaración a la que esta cancillería asigna especial importancia. En distintas ocasiones la Argentina se ha referido al principio de la universalidad en las relaciones internacionales, destacando su significación histórica para nuestra política exterior."

"El 16 de marzo último, el representante de la República ante la conferencia del Comité de Desarme pidió que se asociara a la República Popular de China a las negociaciones en el campo del desarme. El 16 de abril, durante el primer período ordinario de sesiones de la asamblea general de la Organización de Estados Americanos, insistí en esa cuestión. Posteriormente, durante la reunión con la prensa extranjera que tuvo lugar el día 30 de junio, volví sobre el tema, expresando con referencia a esa iniciativa lo siguiente:

"Reconocemos que no es éste el único paso que facilita la diversificación de las relaciones internacionales. Es, sin embargo, una iniciativa en la dirección correcta. No dudamos que existen otras cuestiones vinculadas al mismo propósito y ellas son objeto de un examen cuidadoso por parte de la cancillería argentina. En éste, como en todos los otros aspectos que he examinado, la Argentina actuará guiada exclusivamente por su interés nacional y el principio de la libertad de acción. De él emanan nuestros criterios en el marco de la política exterior y a él nos atendremos fielmente en la formulación de nuestros objetivos."

● ACTITUD DE LANUSSE

La declaración se refiere a continuación a la reciente actitud adoptada por el presidente Lanusse en relación al anuncio de la visita del presidente Nixon a los Estados Unidos. Dice textualmente:

"Por su parte, al referirse a la proyectada visita del presidente de los Estados Unidos a Pekín, el Excelentísimo Señor Presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, señaló: "Creo que la actitud del presidente Nixon, al aceptar la invitación para visitar la República Popular China, es una exteriorización cabal de la amplitud y elasticidad con que deben encararse las relaciones y los problemas internacionales". Y más adelante dijo: "Finalmente entiendo que la posición del presidente Nixon revela que en estos tiempos las relaciones exteriores deben conducirse sin prejuicios, ataduras, preconceptos o tabúes, aunque sin abdicar tampoco de ninguno de los principios que hacen a nuestro estilo de vida y a nuestra filosofía".

● LO QUE YA SE HIZO

En la última parte de la declaración se da la noticia con la que encabezamos esta información. Revélase al respecto:

"La posición argentina se ha manifestado no solamente en estas declaraciones, sino también en el plano bilateral. Como consecuencia de sondeos realizados hace un tiempo a través del gobierno de Rumania, que gentilmente brindó a las partes todas las facilidades requeridas para una aproximación, tuvo lugar en la ciudad de Bucarest, a principios de este mes, una reunión entre representantes de la República Argentina y de la República Popular de China, a fin de explorar las posibilidades de una normalización de las relaciones diplomáticas y comerciales entre ambos países.

Finaliza el histórico documento difundido por el gobierno argentino:

"La Cancillería ha evaluado cuidadosamente los resultados de dicha reunión, celebrada con la lógica reserva que imponen gestiones de esta naturaleza. Como consecuencia de esta evaluación, **estoy en condiciones de informarles que las negociaciones continuarán en fecha próxima"**.

"Lamento no poder ser más explícito —concluye la nota leída por el canciller—, pero a esta altura de las conversaciones no es posible entrar en mayores detalles".

CONTINUA CONTROL DE INTERMEDIARIOS

Los sabuesos de la Dirección General Impositiva prosiguen día a día con sus procedimientos en defensa de los precios máximos congelados con retroactividad al 24 de agosto por el Poder Ejecutivo especialmente controlando intermediarios. El objetivo principal de sus esfuerzos fue, ayer el Mercado de Hortalizas y Frutas, de Liniers. Los procedimientos continuaron durante la mañana de hoy, pero al cierre de esta edición no se tenía noticia de clausura o inhabilitación alguna en ese centro de comercialización.

Días atrás se había efectuado idéntica inspección —igualmente exhaustiva— en el Mercado Dorrego. Allí, los funcionarios de la DGI, asistidos por personal policial de la División Seguridad, obligaron a varios comerciantes a ajustarse a la política de precios dictada desde el Superior Gobierno de la Nación. A otros, simplemente, les "bajaron la cortina".

Aparentemente, la severidad demostrada en el caso del Mercado Dorrego puso sobre aviso a los puesteros de Liniers, quienes responden a los interrogatorios de los hombres de la DGI con frases excesivamente precisas, como si se supieran de memoria una cartilla. Ahondando la investigación, empero, fue posible obtener datos valiosos en relación con la intermediación excesiva, datos que eventualmente pueden servir para un "operativo exterminio" contra los intermediarios. Ayer se labraron algunas actas en Liniers, pero fue por infracciones menores, tales como la falta de documentación en regla.

PRECIOS MAYORISTAS: EN UN MES AUMENTARON 5,2 %

Con casi 3 semanas de retraso se dejó trascender en fuentes oficiales la "oscilación" de los precios mayoristas en el pasado mes de agosto. Este retraso tiene su explicación: el aumento fue esta vez del 5,2 por ciento, el más alto de la última década.

Con este incremento, el alza para los primeros 9 meses del año llega al 30,9 por ciento. Y comparando agosto de 1970 con agosto de 1971, es decir en un año, **el aumento es espeluznante: 45,8 por ciento.**

Solo una vez la historia negra de la inflación tuvo cifras peores que las actuales. Fue en los tristemente célebres tiempos de Frondizi-Frigerio, particularmente el año 1959.

Los guarismos que se dejaron trascender no han sido avalados todavía por el habitual informe mensual del Instituto Nacional de Estadística y Censos, que como ocurrió con el costo de vida está viniendo muy remolón. No se sabe si por el conflicto del Instituto con su personal, algo así como un símbolo de que los números oficiales no convencen ni a quienes los elaboran, o simplemente por "delicadeza" frente a la indelicadeza de los números.

El aumento de los precios mayoristas, tal como ha venido informando CRONICA, resulta otra vez mayor que el alza del costo de la vida. Esto significa —también otra vez—, que la espiral inflacionaria y especulativa sigue como en el mejor de los mundos. Porque son los precios mayoristas los que "inventan" los precios minoristas y el costo de vida, salvo otros delincuentes de trocha angosta que tampoco faltan. Véase la comparación entre uno y otro nivel hasta agosto último:

Aumento mensual costo de vida: 3,6 %; aumento mayorista, 5,2 %.

Aumento 9 meses costo de vida: 29,9 %; aumento mayorista, 30,9 %.

Aumento un año costo de vida: 41,2 %; aumento mayorista, 45,8 %.

Es decir que los precios que "hacen" la canasta familiar y el costo de vida todavía no han "absorbido" en su totalidad el aumento que viene "de arriba". El panorama, pues, a pesar de la "congelación", se presenta café con leche tirando a carbón.

Algunos detalles adicionales. Desde Krieger Vasena, pasando por todos sus émulos hasta Aldo Ferrer, sin omitir al actual Ministerio de Industria y Comercio se ha sostenido la tesis de los **"acuerdos voluntarios de precios"**. Los mayoristas —decían y dicen— son señores de "guante blanco". No hay que imponer precios máximos o coercitivos; hay que dejarlos que ellos mismos, como caballeros que son, lo demuestren. La demostración no ha podido ser más elocuente.

Otro apunte para la historia. A pesar del derrumbe del peso y el vuelo del dólar, los productos locales subieron más que los importados. Y dentro de los locales, más los productos tradicionales de la tierra que los industriales. Por lo visto, cuesta más fabricar una zanahoria o un zapallo que una nave espacial a la Luna.

Claro, entre los rubros agropecuarios están los de origen animal, la carne, como quien dice. Pero la carne ha aumentado menos que los vegetales, 4,2 % contra 7,4 %.

Esto último es francamente inexplicable. El "affaire" de la vaca y sus terneros lo conocemos todos. No hay gobierno que pueda con ello. ¿Pero, por qué la zanahoria y el zapallo suben tanto? Inexplicable, realmente inexplicable. A menos que zanahorias y zapallos, en nuestra tierra, se alimenten con whisky...

IMPOSITIVA TIENE MAS INFORMANTES

De acuerdo a una resolución de la Dirección General Impositiva, se ha modificado el régimen al que están sujetos los agentes de información del impuesto a los réditos, al que son incorporados los martilleros, comisionistas y consignatarios. Estos deberán cumplir iguales funciones que las reparticiones públicas y las empresas privadas comerciales e industriales.

Deberán informar sobre los réditos que paguen y en los cuales no deban deducir el impuesto señalado. Según las reglamentaciones vigentes, deberán informar, antes del 1º de abril de cada año, a la Dirección General Impositiva, en los formularios 4104 y 4104-B, cuando los pagos realizados superen los 3.600 pesos nuevos por alquileres; 1.200 por intereses y rentas vitalicias y 4.000 pesos por comisiones y honorarios.

Señala la nueva disposición que deben especificarse los montos totales sobre los que se haya efectuado la retención, no siendo necesario especificar los montos parciales.

SOLUCIONARON EL PROBLEMA DE LAS FRUTILLAS: PROHIBEN LA IMPORTACION

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — La anunciada marcha de los frutilleros desde Coronda a esta capital, fue impedida por la policía que en gran despliegue ocupó los 40 kilómetros de la ruta 11 que debían recorrer los productores del mencionado fruto. El propio jefe de policía provincial dirigió el operativo que obligó a la caravana de autos y camiones regresar a Coronda, tras algunas discusiones.

La protesta de los frutilleros se debía a la importación de frutilla desde México y Brasil, lo que quedó solucionado al anunciarse por medio del propio ministro de Agricultura y Ganadería de Santa Fe, doctor Horacio César Cursack que la referida exportación quedaba prohibida. La medida se adoptó por especial preocupación del Gobernador, general de división (RE) Guillermo Sánchez Almeyra.

● ANUNCIO OFICIAL

El doctor Cursack también anunció que el ministro de Agricultura y Ganadería de la Nación, señor Antonio Di Rocco, había prometido ampliar el apoyo a beneficios acordados por la provincia al declarar zona de emergencia a Coronda, principal centro productor de frutillas de Santa Fe, lo que supone prórrogas para vencimientos bancarios e impositivos medida que ha sido recibida con general beneplácito por los productores de frutilla de la provincia que ven así defendida su industria.

En cuanto a la prohibición de la marcha, se dijo habíase determinado para mantener la tranquilidad pública. Los productores han recibido con beneplácito los anuncios oficiales sobre la no importación.

SOLICITAN FRANQUICIAS PARA LA COMPRA DE MATERIA PRIMA

Rige desde hoy la ley que suspende las importaciones hasta el próximo 31 de octubre, al haber sido publicada ayer, en el Boletín Oficial, dicho instrumento legal, que lleva el número 19.242. Pero, en la práctica, la prohibición regía desde el lunes de la semana pasada (día 13), fecha en la que el Banco Central prohibió "hasta nuevo aviso" la apertura de cartas de crédito para compras en el exterior.

Según los funcionarios responsables del equipo económico del gobierno, se trata de una "medida precautoria", en vista del veloz drenaje de divisas que se había producido en los últimos meses. Cuando fue sancionada la ley —se indicó—, las reservas de divisas alcanzaban apenas unos 10 días más de importaciones, si éstas seguían al ritmo que venían trayendo en lo que va del año.

Pero, paralelamente con la ley restrictiva, se establece que el Ministerio de Industria podrá otorgar certificados de exención, aplicables a productos indispensables para el mantenimiento de la actividad productiva general, y que no existen en el país. En vista de ello, ayer mismo la Federación de la Industria del Caucho solicitó la respectiva franquicia para las compras de materia prima en el extranjero al Ministerio de Comercio.

GABINETE: NO HAY CAMBIOS

La decisión del Poder Ejecutivo de fijar el calendario electoral para la normalización institucional del país, anunciada el viernes último por el presidente de la República, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, no implica ningún cambio ministerial. Tampoco se encuentra a estudio del gobierno reestructuración alguna del gabinete nacional. Así lo señaló el secretario de Prensa y Difusión, señor Eduardo Sajón, minutos antes de las 13, ante consultas periodísticas que le fueron formuladas por los hombres de prensa acreditados en la Casa de Gobierno. Por lo tanto —destacó— son inexactas las conjeturas, especulaciones o posibilidades, que con respecto a los integrantes del elenco ministerial han circulado en diversos medios de difusión bajo la absoluta responsabilidad de los mismos.

Fue Anunciado Hoy Oficialmente por el Secretario de Prensa y Difusión

Es necesario aclarar, eso sí, que antes del 31 de octubre próximo culminará como ministro de Industria, Comercio y Minería el coronel (RE) Oscar Mario Chescotta, quien a partir de noviembre venidero ocupará, tal como se anunció en su oportunidad, el directorio de SOMISA. Sin embargo, aún el Poder Ejecutivo no ha tomado ninguna decisión sobre su sucesor. El propósito reiterado del presidente de la Nación de escuchar puntos de vista de figuras representativas, en torno de los problemas nacionales, que ya había tenido materialización antes de la enunciación del calendario electoral, se traducirá en los próximos días en nuevos contactos, con la finalidad de analizar especialmente temas económicos y sociales. Pero ello no supone que el primer mandatario formule ofrecimientos o evalúe condiciones en torno de una recomposición del elenco ministerial. Por otra parte, consultas de este tipo han sido habituales —y lo seguirán siendo— en la dinámica de la conducción gubernativa del teniente general Lanusse.

De esa manera han quedado desvirtuados todos los rumores que indicaban un inminente cambio del gabinete al que —según esos mismos rumores— se había invitado a incorporarse a figuras del peronismo y radicalismo. Inclusive, se habían echado a rodar algunos nombres como los de Tróccoli, Caffiero, Gómez Morales, etc. Como se ve, nada de esto es cierto.

● REUNION DE GOBERNADORES

Mientras tanto, el presidente reunirá el 4 de octubre a los gobernadores. Será un cónclave de una sola jornada, destinada a impartir instrucciones a los mandatarios con respecto a la nueva etapa iniciada con la fijación del calendario electoral. El jefe de Estado aspira a dejar todo en marcha, gabinete y gobernadores, antes de sus viajes al exterior que se iniciarán en la segunda semana de octubre.

NECESITA AYUDA UNA MADRE DESESPERADA

Una vez más recurrimos a la solidaridad de los que tienen un poco más, para salvar la situación de un hogar en desgracia. Una mujer y sus tres chicos pasan por momentos de desesperación: ella, imposibilitada de trabajar y su esposo, gravemente enfermo, internado en el hospital San Fernando. Frente a un panorama desolador, de desesperanza, propicio para desatar actitudes irreparables.

A. D. fue siempre un hombre de trabajo. Hábil mecánico de automóviles, no cejó nunca y trabajó sin medida para poder llevar el sustento a los suyos. En los tiempos "buenos", ella también trabajaba, pero hace algún tiempo, él se descompuso, con una afección cardíaca. Su compañera, por otra parte, se vio afectada por un mal bronquial y tampoco pudo seguir brindándose para ayudar a mantener la casa. Finalmente él ha tenido una aguda complicación en su salud y ya, internado, su estado es realmente crítico. No tienen un solo peso y les falta de todo, siendo lo más apremiante afrontar el sustento cotidiano y algunos medicamentos indispensables.

Así llegó hasta CRONICA **B. D.**, una madre desesperada, con la última esperanza de lograr el apoyo de nuestros lectores con su ya reconocida generosidad. Cualquier aporte debe hacerse llegar u ofrecerse a esta Redacción, Riobamba 280. Capital. T.E. 45-0191.

VEDA: ESTUDIAN SU ELIMINACION

En esferas del Ministerio de Agricultura y Ganadería trascendió que se continúa en el estudio de un sistema de comercialización de carnes que, sin perjudicar a ninguno de los intereses en pugna, permita el levantamiento de la veda para el faenamiento y el consumo interno. Respecto a la autoveda, es decir la que automáticamente impone al público el precio sideral alcanzado por el vital producto, es "harina de otro costal". En efecto, a esta altura la supresión de la veda oficial no sería más que una medida simbólica, ya que la que verdaderamente está gravitando es la que se opera por el alto costo de la carne.

En efecto, los precios de la carne están en niveles muy altos en casi todo el país. Paradójicamente, resultan más baratos en algunas zonas de la Capital Federal que en el Gran Buenos Aires o en otras provincias. Este fenómeno es el resultado, en parte, de la acción de control de precios que es más efectivo aquí que en el interior.

UNA GRAVE DENUNCIA CONTRA LA DEMOCRACIA SINDICAL: EN LUZ Y FUERZA SANCIONARON A MAS DE CUARENTA ACTIVISTAS

La Agrupación "Renovación Sindical", que auspició a la lista "C", en las últimas elecciones para renovación de autoridades en la filial Capital de Luz y Fuerza denunció en un comunicado un "brutal atropello por parte de la conducción actual contra más de 40 de los 88 candidatos de nuestra lista y sus cuatro apoderados titulares y suplentes".

Dice la citada agrupación que "los 92 compañeros fueron citados a un "Tribunal de Justicia", donde fueron sometidos a un interrogatorio con el evidente propósito de legalizar este brutal atropello que se ha consumado. Anteriormente, ya fueron sancionados por el citado tribunal, por el hecho de repartir volantes de nuestra agrupación".

Por último señalan que "el Tribunal de Justicia debe ser eliminado de nuestros estatutos y las sanciones deben existir solamente para los carneros, los traidores o los que roban fondos sindicales. Debemos desterrar para siempre de nuestra organización la amenaza de sanciones contra quienes de una u otra forma no están de acuerdo con el consejo directivo. Todo trabajador tiene el derecho a opinar dentro de la práctica de la democracia sindical, sin que por ello se vea amenazado de que se le apliquen sanciones".

● **EN EL TRANSPORTE**

Los núcleos peronistas del gremio del Transporte, han constituido la Unión de Agrupaciones con el propósito de luchar "por imponer en el gremio los postulados y banderas que lidera el general Juan Perón". Son tres agrupaciones: Agrupación Popular del Transporte (Pte. Guillermo Caspes-Tesorero Emilio Giménez); Agrupación Orden y Justicia-Lista Verde (Pte. Leonardo Rodríguez, tesorero Diógenes Lucero) y Agrupación Lista Azul y Blanca (Pte. Juan Fernández y tesorero Mario Ograde).

En el comunicado en que se informa esta unión, se expresa que éstas son las listas que representarán al peronismo en el gremio y se invita a los trabajadores a sumarse "a la tarea iniciada".

PIDEN SE REABRA EMPRESA PLASTICA

Un numeroso grupo de obreros afectados por el cierre de la empresa "Plásticos Bernabó" se presentó en nuestra Redacción para informarnos que 150 familias obreras se mantienen esperanzadas en que intervenga el Banco Nacional de Desarollo para producir la correspondiente reactivación de la citada firma y posibilitar que se reabra ese importante fuente de trabajo. Asimismo, los obreros solicitan que Fabricaciones Militares intervenga en el diferendo, por ser el principal accionista de Atanor, acreedor de Plásticos Bernabó.

● **OCUPARON UNA SEDE**

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — Un grupo de aproximadamente 25 personas, ocupó el local de la delegación Santa Fe de la Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina (UOCRA) ubicado en la calle San Jerónimo 1757. Participaron de esta acción, que se desarrolló sin mayores violencias, los ex directivos de la entidad gremial —Anselmo Millan y Ricardo Cristaldo— separados de sus cargos por la intervención. Al concurrir el delegado interventor Héctor Pedro Quiroga, le fue exigida la entrega del local partidario. Posteriormente, acudió la policía con una Brigada de Explosivos y procedió entonces al secuestro de una bomba "Molotov" y armas, por lo que se dio intervención al juez, doctor Carlos Minella.

CGT: REGIONALES ACATAN EL PARO

Un lenario de delegaciones regionales de la central obrera que se reunión la víspera, con la presidencia de José Rucci, resolvió, por voto unánime y de aclamación, acatar la resolución del Comité Central Confederal de efectivizar un paro general nacional de 24 horas, el 29 del corriente, al mismo tiempo que dio un voto de confianza a la gestión que cumple José Rucci al frente de la central obrera por "su conducta puesta al servicio de los supremos intereses de los trabajadores".

La nota destacada de la reunión fue la presencia del titular de la regional cordobesa, Atilio López, quien recalcó que "Córdoba adhiere a la resolución del Comité Central Confederal".

● **UN DOCUMENTO**

Asimismo emitieron un documento conjunto en el cual señalan que "la resolución dispuesta por el Comité Central Confederal como resultado de las deliberaciones llevadas a cabo el día 16 de setiembre, como asimismo los fundamentos que la determinaron, constituyen la absoluta y total interpretación de los graves problemas sociales que afectan a los trabajadores. Conforme a las normas establecidas en el artículo 13 de los estatutos, corresponde disponer el fiel acatamiento a la resolución emanada del Comité Central Confederal en todos sus alcances, para lo cual se compromete a disponer las medidas pertinentes a fin de su total cumplimiento".

Además reafirman su inquebrantable decisión de mantener con disciplina y organización la unidad del movimiento obrero nacional en torno de la entidad madre, la Confederación General del Trabajo de la República Argentina, y rechazan en forma categórica y terminante "todo factor instrumentado por los enemigos de los trabajadores, que en el afán de atentar contra la unidad del movimiento obrero pretenden descalificar los altos propósitos que asisten a la central obrera en el cumplimiento de claros objetivos de reivindicación social".

Por último expresan su total identificación y apoyo a la conducción de la central obrera cumplida por el consejo directivo y reafirman la total y absoluta confianza al dirigente José Rucci en su carácter de secretario general como resultado de su conducta puesta al servicio de los supremos intereses de los trabajadores.

ESTATALES: TIENEN PARITARIA; LEVANTARON MEDIDAS DE ACCION

La convocatoria de la comisión paritaria que discutirá salarios y beneficios sociales para los trabajadores estatales, determinó que la Unión del Personal Civil de la Nación (U.P.C.N.) levantara el estado de alerta y dejara sin efecto la movilización de los servidores públicos.

En conferencia de prensa, el secretario general de la U.P.C.N., Héctor López, señaló que "realizamos esta reunión para informar sobre una gran conquista sindical del personal civil de la Nación: la Comisión Nacional para el Estudio y Actualización del Estatuto y Escalafón del Personal Civil de la Administración Nacional Central y Organismos Descentralizados, creada por el decreto Nº 3.770/71 que, entre otras, cumplirá en ese ámbito como su texto lo expresa, las funciones de evaluación y adecuación de los regímenes que regulan la actividad laboral, cumplimentadas, en los sectores privados, por las disposiciones previstas en la ley 14.250; porque a través de este organismo, por primera vez en nuestra historia, los empleados públicos tendremos igualdad de tratamiento con los sectores privados y, entonces, podremos afirmar que de una vez por todas, podrá haber justicia. Rompemos así —prosiguió— con una tradición de disparidad en el tratamiento de los derechos y los problemas de los trabajadores particulares con respecto a los del sector público. Y, además, empezaremos un nuevo camino, en el cual, mediante la tarea conjunta podrá perfeccionarse la administración pública, con lo cual, a la par de garantizar derechos a nuestros compañeros de trabajo, también brindaremos un verdadero servicio a nuestro país y a nuestro pueblo. (En ese momento exhibió una nota firmada por el ministro de Trabajo, Rubens San Sebastián, por la cual se invitó a la U.P.C.N. a designar el único representante obrero en esa comisión, por considerar que esa asociación profesional de trabajadores, constituye la entidad gremial más representativa de los servidores del Estado.) Paridad de tratamientos es lo que solicitamos. Nuestro primer acto al constituirse la comisión será pedir que esa paridad se demuestre mediante hechos concretos. Trataremos de construir un nuevo estatuto y un nuevo escalafón, que garanticen en forma plena y permanente salarios justos, la carrera administrativa, junto con la capacitación, la estabilidad, el respeto a nuestros derechos y la erradicación para siempre de la práctica del nepotismo y la arbitrariedad. No deberá haber más ministros que despidan al personal de carrera para nombrar personal al margen de la misma".

DE LUCA CITO A LA PRENSA

La Comisión Directiva, Cuerpo General de Delegados y la Agrupación de Obreros Navales Peronistas, del Sindicato Argentino de Obreros Navales, convocaron a una conferencia de prensa que se llevará a cabo hoy, a las 18, en Ingeniero Huergo 1483.

En la misma se fijará la posición de esa organización ante los acontecimientos producidos en el Comité Central Confederal que, por intermedio del dirigente Ricardo De Luca, secretario general, se planteó ante la renuncia en pleno del consejo directivo de la CGT.

● **TEXTILES**

Por el campeonato Intersindical de Fútbol, el equipo de la Asociación Obrera Textil se impuso por 5 goles contra 0 a la representación del Sindicato de Chacinados, obteniendo así su cuarta victoria consecutiva en dicho certamen.

Hay que destacar que el team de la AOT tiene el goleador del certamen, Juan M. Sansiñena, de la seccional Lomas de Zamora, con 8 goles en 4 partidos.

SOLICITADA

El Mejor Testimonio

Se ha cerrado la recepción de Listas para los próximos comicios en la Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina —U.O.C.R.A.—, y la única Lista presentada, respetando estrictamente las normas estatutarias, es la nuestra, que apoya firmemente —con la voluntad expresa de nuestras bases— a la conducción del compañero ROGELIO CORIA.

Este es el más claro testimonio de la falta de representatividad de quienes, escudándose en un sello, se dicen representativos de presuntas "agrupaciones de obreros de la construcción".

No han logrado, siquiera, el mínimo necesario para llenar los cargos de una Lista.

Por eso, porque se saben repudiados por los verdaderos trabajadores de la construcción, **toda su tarea opositora se basa en denuncias delirantes y en reclamos que ya nadie escucha por la falta de seriedad.**

Nuestro voto por el compañero CORIA y su conducción, es el AUTENTICO JUEZ... LA SENTENCIA INAPELABLE PARA SILENCIAR A LOS DETRACTORES Y PONER EN EVIDENCIA A LOS AVENTUREROS.

ROGELIO PAPAGNO
Presidente
Movimiento Unificado Nacional de Obreros de la Construcción
LISTA MARRON

"62": REUNIFICACION A NIVEL DE CORDOBA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — A nivel nacional se estarían realizando gestiones para lograr unidad en el seno de las 62 Organizaciones peronistas locales. El titular de la mesa integrada por el sector "ortodoxo", Bernabé Barcena, viajo a fines de la semana anterior a la metrópoli y mantuvo reuniones con la conducción nacional política y gremial del peronismo.

De los resultados de ambas reuniones informará a los gremios enrolados en esa corriente, mañana, en la sede de Molineros.

El titular de la CGT local, Atilio López, y el secretario general del Sindicato de Mecánicos, Mario Bague, ambos integrantes de la mesa de las "62" constituida por gremios "legalistas", se ausentaron hoy a la Capital Federal, con idéntico propósito.

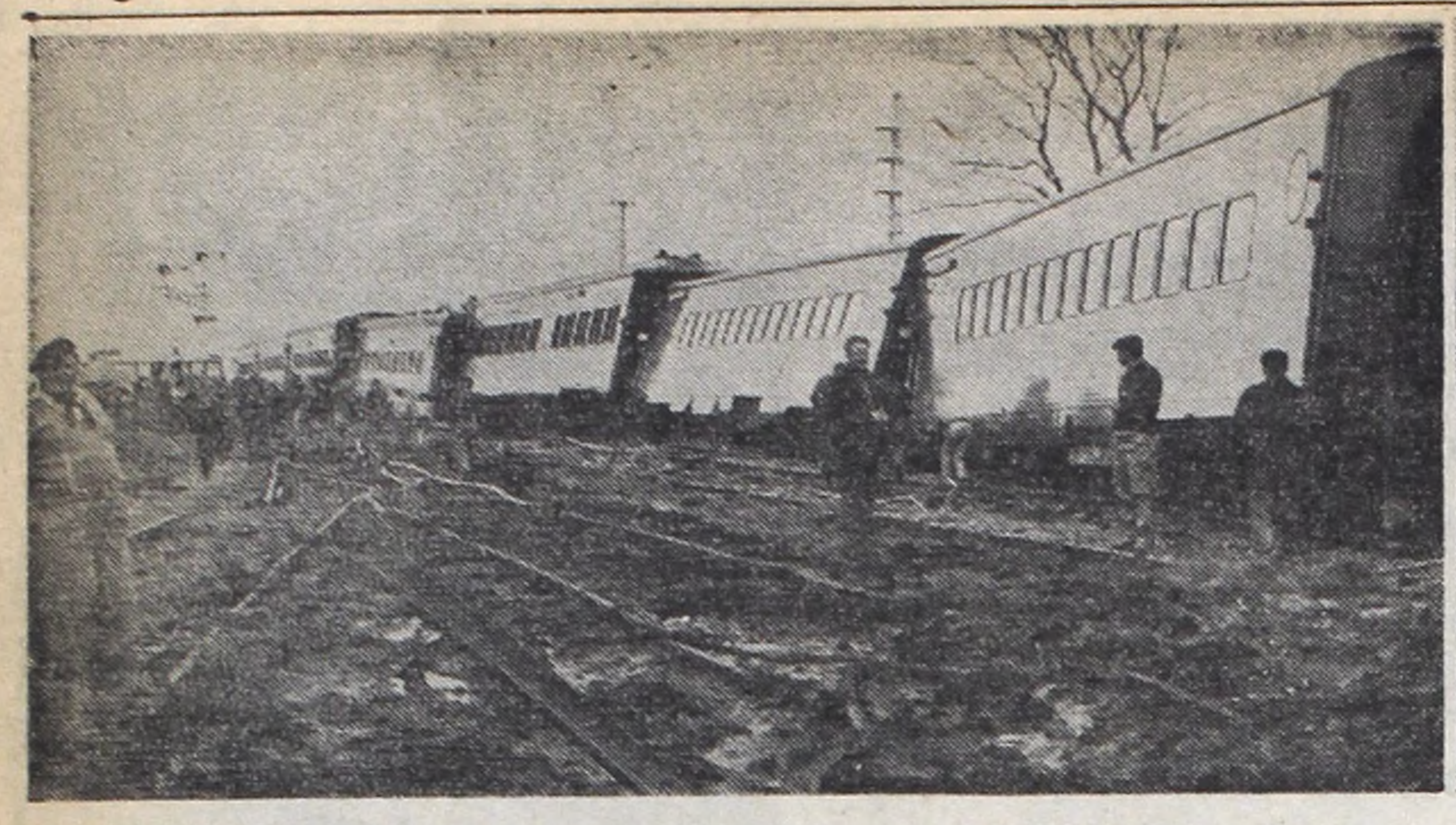
Según ha trascendido, en Buenos Aires los dirigentes gremiales de Córdoba recibirían instrucciones tendientes a lograr la unidad del movimiento en Córdoba.

En otra etapa más del conflicto interno que vive el gremialismo peronista de la provincia mediterránea, ambos dirigentes —que asistirán a la convocatoria efectuada por el comando superior peronista presidido por Jorge Daniel Paladino— mantendrán contactos con la nueva directiva nacional de las 62, para pedir el reconocimiento de la nueva mesa del nucleamiento en Córdoba, integrada por gremios del mayoritario sector "legalista".

En esferas allegadas a las 62 Organizaciones, existe gran confianza en que se lograra la ansiada unidad tantas veces anunciada sin que se llegara a concretar nunca. Esta vez, pareciera haber llegado el momento para que ello ocurrá.

RURALES CONCURREN A REUNION MUNDIAL

Por primera vez será escuchado en el más alto nivel mundial un auténtico representante —y profundo conocedor de los temas específicos a tratar— de los trabajadores rurales de la República Argentina. Designado para investir su representación por la Confederación General del Trabajo (CGT) a las sesiones internacionales que "Sobre las consecuencias sociales de la evolución tecnológica en la actividad rural" realizará en su sede en Ginebra (Suiza) la Organización Internacional del Trabajo (OIT), partió Sebastián Montoya, Secretario General de la Federación Argentina de Trabajadores Rurales y Estibadores (FATRE).



GRAVES DAÑOS. En la foto quedó patentizada la gravedad del accidente. Se aprecian los cuatro vagones descarrilados y los restos de las vías retorcidas, a un lado.



SOLO RESTOS INFORMES. Del camión protagonista del grave episodio ferroviario solo quedaron los restos informes que muestra la foto; su conductor se encuentra grave.

AL BORDE DE LA CATASTROFE

Choque y Descarrilamiento en Coronel Vidal



PASARON EL SUSTO. Dos pasajeros del convoy se las ingenian para trasladar sus efectos hasta otro tren.

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En momentos en que el estado de la víctima principal continúa siendo de suma gravedad, sigue sosteniendo la opinión local que sólo por un verdadero milagro no se convirtió en catástrofe el choque de un tren contra un camión, seguido de descarrilamiento, en el cruce de las vías del Ferrocarril Roca con la ruta provincial 55, que une Coronel Vidal con Balcarce, suceso que CRONICA anticipó en su 6ª edición de la víspera.

● **TRABAJAN CUADRILLAS**

Cuadrillas que superan a un total de sesenta personas, destacadas con elementos apropiados para estas tareas, se encargan en estos momentos de reponer un tramo de más de cien metros de vías totalmente destruidas; procurar encarrilar a los cuatro vagones que saltaron de los rieles y transportar hasta talleres a la locomotor que ha sufrido grandes deterioros.

La faena demanda grandes esfuerzos dada la magnitud de los destrozos que el accidente provocó. Como recordará el lector, ocurrió cuando un tren de pasajeros que se dirigía a Buenos Aires procedente de esta ciudad, arrolló en el mencionado cruce a nivel, que no tiene barreras pero sí está provisto de semáforos, a un camión cuyo conductor presumiblemente, calculó erradamente que podía con su rodado adelantarse al paso del convoy.

● **PANICO EN EL CONVOY**

Con el estrépito que es de imaginar, se produjo la violenta colisión de resultas de la cual el automotor, totalmente destruido, fue arrojado por los aires a un costado de las vías. La locomotora prosiguió estremecida y defectuosa marcha por espacio de cien metros; cuatro vagones con pasajeros que la seguían inmediatamente, saltaron de las vías y todo el conjunto se detuvo luego cuando el pasaje, tremendamente sacudido, era presa del natural pánico por lo que sucedía. Afortunadamente, todo ocurrió en un terreno llano y no se produjeron los temidos vuelcos que, en otras funestas circunstancias han causado innumerables víctimas.

Desde Buenos Aires se fletó otro convoy que llevó finalmente a su destino a los pasajeros y otro, enviado especialmente desde esta ciudad, completó la tarea.

● **LOS HERIDOS**

Esta mañana se informó al corresponsal de CRONICA que seguía siendo de suma gravedad el estado del conductor del camión, Julio Alberto Angelieri, quien fue rescatado del lugar con graves heridas y conducido al Hospital Regional local, de donde se procedió a trasladarlo a una clínica privada. De los pasajeros, dos personas sufrieron heridas de poca consideración: Marta Peluffo de Mazzati, de 49 años, y Cecilia Yolanda Scazziota, de 46, quienes luego de asistidas, se retiraron por sus propios medios.

POLICIA DEMENTE HIZO ZAFARRANCHO Y AL FINAL TERMINO CON CHALECO DE FUERZA

GENERAL ROCA, 21 (De nuestro corresponsal). — Flavio Bustos, oficial de policía encargado del destacamento de La Rinconada, dependiente de la comisaría de Cervantes, llevado por un ataque de demencia, ocupó durante varios días esa dependencia y debió ser desalojado y reducido por gran número de policías mediante el empleo de gases lacrimógenos.

Todo comenzó cuando Bustos, que diariamente debía rendir cuenta de lo actuado a la comisaría mencionada, no se presentó allí durante cuatro días. Esto motivó que una comisión se presentara en el destacamento para averiguar lo ocurrido. Pero al llegar allí, arma en mano, Bustos los echó y todo intento de disuadirlo de su actitud fue inútil. Tal escena se repitió dos veces más hasta que, advertidas de la gravedad del caso, las autoridades policiales de esta ciudad decidieron desalojar de la oficina policial al alienado, por la fuerza.

Para tal menester fueron enviados al lugar numerosos efectivos de la Sección Antiturbas, que rodearon el edificio y repentinamente dispararon granadas de gases lacrimógenos que, según parecía, no rendían su cometido, pues el demente oficial se mantenía junto a una de las paredes del destacamento empuñando su arma.

Finalmente salió del lugar a la carrera, desarmado, y fue reducido por los otros uniformados que inmediatamente le ajustaron un chaleco de fuerza. Trasladado a una clínica de esta ciudad, sufrió un nuevo y violento ataque, en cuyo transcurso logró liberarse del chaleco, aunque pudo ser prontamente reducido.



LO ENCHALECAN. El oficial Bustos fue reducido con este chaleco que luego rompió en violenta crisis.

BALEO AL VECINO CON DOS REVOLVERES: PRESO

En inusitado proceder, un individuo —portando un revólver en cada mano— salió de su casa y la emprendió a los balazos contra un vecino que se encontraba en la vereda. Posteriormente el agresor fue detenido por la policía y el herido fue internado en grave estado.

Se trata de Reinaldo Farabusi, argentino de 48 años, soltero, panadero, domiciliado en Pilar 871, de Capital Federal, donde —empuñando un revólver calibre 38 en una mano y uno calibre 22 en la otra— comenzó a disparar contra su vecino Gaspar Calabrese que se domicilia en Pilar 881, y en ese momento se encontraba en la vereda y resultó gravemente herido.

Poco después de ocurrido el hecho, en jurisdicción de la comisaría 42ª ayer a las 19,30, se presentó una comisión perteneciente al V Cuerpo de Vigilancia que procedió a detener al agresor y a trasladar al herido al hospital Santoiani, donde fue operado de urgencia, pues su intestino fue perforado por varios balazos.

UN INCENDIO ARRASO CON 10 HUMILDES VIVIENDAS

Nuevamente el fuego escogió por víctimas a 10 humildes familias a las que arrasó sus respectivas viviendas y dejó sin techo ni abrigo en una noche que se mostró particularmente inclemente. El penoso episodio tuvo por escenario esta vez la villa de emergencia situada a unos 500 metros del Riachuelo y del Puente de La Noria y limitada por las calles Warnes y Ossorio, en jurisdicción de Lanús Oeste.

A la 0.30 de hoy, cuatro dotaciones de bomberos cumplieron con la tarea de extinguir los últimos focos, misión que se vio secundada por las aguas de la lluvia que caía en esos momentos Más de medio centenar son los desposeídos de su precario techo y en su mayoría criaturas de corta edad, pertenecientes a familias con numerosa prole. El incendio se declaró, por causas que aún se ignoran, cuando eran las 22.30 de ayer.

● **SOLIDARIDAD**

La solidaridad de los vecinos de la villa no afectados por el siniestro con los que vivían el trance de perder techo y efectos en una noche despiadada, se tradujo en reiterados ofrecimientos de cobijo bajo los propios, Se esperaba en la fecha alguna noticia por parte de las autoridades que reportara la promesa de pronta ayuda para la afligente situación en que ahora se encuentran las diez familias afectadas por el siniestro.

● **OTRO SINIESTRO**

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Una vivienda de precaria construcción, ubicada en la localidad de Granadero Baigorria, fue arrasada por un violento incendio. El fuego se inició al caer una vela encendida sobre trapos viejos y papeles, y en contados minutos destruyó la vivienda. Sus moradores, Antonio Peralta, de 38 años, su mujer, Juana Ballestero, y los hijos de ambos, Nélida, de 9, y Josefina, de 5 alcanzaron a salvarse.

A Blanca Ordoñes la buscan Víctor Ordoñes y María de Ordoñes. Datos: Chilavert y Albarracín 2971, Lanús O.

GRATIFICARE dev. de Chevrolet (Rally-Sport), color oro, desap. 4/9. Pat. Nº C275757. Datos: Rivadavia 1709, Sr Horacio. Absoluta reserva.



SE BUSCA
Joaquín Cañedo, desap. 12/9 en Ciudadela. Vest. saco negro, pantalón negro, zapatos negros. - Mide 1,70. Datos Italia 540, Ciudadela, teléfono 653 - 4202.

JUJUY: MACABRO SUCESO

SAN SALVADOR DE JUJUY, 21 (De nuestro corresponsal). — Macabras apariciones y hallazgos efectuados en esta población ha determinado una investigación cuyos pasos espectaculares e inusuales, son el vivo comentario de todos. En efecto, varios vecinos debieron correr para atrapar a un perro que llevaba apretado en sus fauces los restos de un brazo humano, insólito suceso que fue seguido de la no menos insólita aparición de un humildísimo ataúd abandonado en la vía pública.

El miembro humano rescatado bajo tan infrecuentes circunstancias pertenece al cadáver de una persona de sexo femenino; la muerte de ésta no es de reciente data, dado que la piel se presenta apergaminada, los huesos casi descarnados, aunque conserva las uñas, que no se han desprendido. El féretro es de modestísima confección y se presume que se trata de uno de los que anteriormente la comuna facilitaba

BRAZO DE MUJER EN LAS FAUCES DE UN CAN

gratuitamente a las familias indigentes; es obvio que presenta claras señales de haber albergado un cadáver por largo lapso.

● **REQUISA EN EL CEMENTERIO**

Teatro de estos sucesos es el barrio denominado Las Maderas, y los mismos motivaron que las autoridades acudieran al cementerio local para verificar si alguna tumba había sido profanada. No se comprobó la comisión de ningún hecho de naturaleza semejante, por lo que numerosas cuadrillas municipales, seguidas del interés natural de los vecinos, realizan en estos momentos concienzudas remociones de tierra en todos los terrenos baldíos que existen en el barrio Las Maderas.

Como es de suponer, un evento de esta naturaleza da pie a las más variadas conjeturas entre los pobladores. A efectos de satisfacer las suposiciones más razonables, se dispuso también efectuar un relevamiento en todos y cada uno de los nichos de esta necrópolis. El resultado negativo arrojado, es decir, que no se comprobara la falta de ningún ataúd, contribuyó a sostener aún las dispares suposiciones de la gente y se adornan las conjeturas con los más imaginativos sucesos.

● **UN HECHO DELICTUOSO**

Pero en el fondo de todo esto prevalece la preocupación oficial de hallarse frente a un hecho de origen delictuoso que, bajo las extrañas y sorprendentes circunstancias en que referimos, el azar ha dispuesto que sea llevado a la luz del público conocimiento. Como medida precautoria se estableció guardia de vigilancia especial en el cementerio.

DENTRO DE SILOS PERECIO UN NIÑO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En un desgraciado accidente registrado en la estación local de cargas del Ferrocarril Roca, perdió la vida un niño de 12 años que se entretenía jugando por el lugar.

Protagonista del penoso suceso resultó el menor Luis Igriega quien, al llegar a la avenida Juan B. Justo y Guido, donde se encuentra ubicada la estación, dejó la compañía de otros menores con los que se acompañaba y penetró corriendo por las instalaciones de la misma, en dirección hacia los silos subterráneos donde se almacenan los cereales u otros productos de molienda que se descargan. Inadvertidamente cayó por la boca abierta de uno de ellos y falleció por asfixia. El cuerpo del infortunado menor fue rescatado luego por los bomberos locales, ya que resultaron infructuosos otros esfuerzos para su rescate.

SE SUICIDO CABO 1º DE LA POLICIA

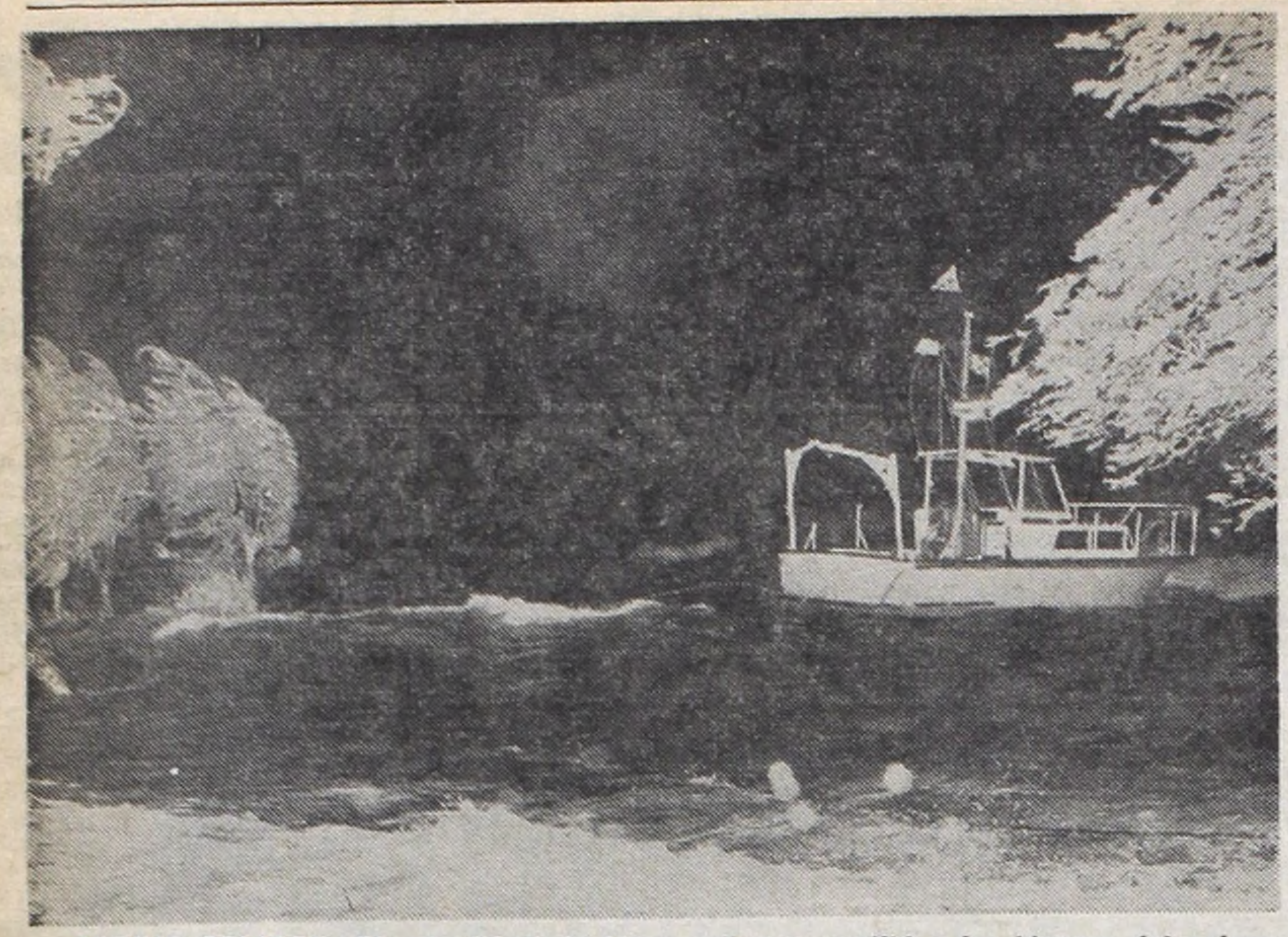
Descerrajándose un balazo en la sien derecha, se suicidó Florentino Félix Gallenal, cabo 1º de la Policía Federal, en el interior de su vivienda ubicada en la calle Pueyrredón 3956, de Villa Insuperable, en el partido de La Matanza.

El suicidio tuvo lugar en las últimas horas de anoche y fue denunciado ante las autoridades de la comisaría 3ª de La Matanza, por Aurora Paula Manzanelli de Gallenal, esposa del cabo 1º. Para quitarse la vida Gallenal utilizó la pistola calibre 45 de la repartición de la que fue provisto y que ahora secuestraron los funcionarios intervinientes. También el cadáver fue trasladado a la morgue judicial para que se realice la correspondiente autopsia, primera medida de las que se cumplirán para determinar los motivos que originaron el episodio.

● **ASESINO CAPTURADO**

Un peligroso delincuente, autor de un asesinato, y de varios delitos contra la propiedad, fue capturado por efectivos de la comisaría 1ª de La Matanza. Se trata de Jorge Eduardo Carrasco (a) "El Rengo", argentino, de 22 años, que junto con tres individuos que conoce por los nombres de "El Tucumano", "Enrique" y "Calila", el 24 de abril del corriente asaltó la carnicería de Tadeo Gazol, en Olivieri 2075, de González Catán, donde mató al cliente Segundo Gómez que se resistió a despojo.

Intensas diligencias son cumplidas por policías de La Matanza en procura de ubicar el paradero de los prófugos y capturarlos.



CORRIO PELIGRO. El yate "Corbeta Uruguay", que auxilió a los jóvenes del velero "Trinidad", en medio de, temporal de anoche, es rescatado por personal de Prefectura.



RESCATE. Hombres rana de la Prefectura regresan a tierra luego del salvataje de los tripulantes del yate accidentado en Vicente López.



SALVADO. Uno ... velero, detalla P...

ALARMO LA SUDESTADA

DIALOGO DE SORDOS EN PANAMA: EE.UU. NO OYE NUESTRO RECLAMO

PANAMA, 21 (France Presse, Reuter y Associated Press). — Estados Unidos y veintidós países latinoamericanos terminaron ocho días de negociaciones, que todos ellos consideran históricas. El final de la reunión del CIES marca una clara división entre la Unión y sus "socios latinoamericanos".

"Los estados miembros —dice el documento— resuelven recomendar:

1º) Que los países latinoamericanos y los demás países en desarrollo deben participar plenamente en los actuales y eventuales mecanismos de decisión, en la reforma del sistema monetario internacional y en la reformulación de las bases del comercio internacional; que en el futuro debe lograrse que las normas monetarias de todos los países tengan un general acatamiento, en un plano de igualdad entre otros los miembros de la comunidad internacional.

2º) Que la eliminación de las causas que motivaron el establecimiento del sobrecargo del 10 por ciento es de interés para todos los países miembros. Que los Estados Unidos procedan a la supresión inmediata del recargo del 10 por ciento a las importaciones provenientes de países en desarrollo, iniciándola a través de la supresión de dicho recargo para los productos incluidos en la lista que figura en el esquema de los Estados Unidos de América para el sistema general de preferencias).

3º) Que los Estados Unidos de América pongan en vigor su esquema del sistema general de preferencias, de acuerdo con sus compromisos internacionales.

4º) Que, sin perjuicio de la participación de América latina en las deliberaciones para la eventual reforma del sistema monetario internacional y en la reformulación de las bases del comercio mundial, los Estados miembros hagan pleno uso de los mecanismos de consulta previa del sistema interamericano, para mantener recíprocamente informados.

5º) Que la CECON asuma la responsabilidad de seguir la evolución de los problemas económicos derivados de las medidas monetarias y comerciales del 15 de agosto y se convoque, de ser apropiado, durante el mes de diciembre de 1971, una reunión extraordinaria de la Comisión Especial de Consulta y Negociación (CECON), que permita una evaluación actualizada de la situación y de todas sus implicaciones sobre las economías latinoamericanas, así como de las medidas adoptadas o que se propongan adoptar los Estados Unidos para remediar el impacto desfavorable.

6º) Exhortar: a los países desarrollados para que se abstengan de tomar represalias entre sí y para que, en caso de que se produzcan tales represalias, adopten las medidas conducentes a evitar que los países en desarrollo, entre ellos los de América latina, sufran los efectos perjudiciales que podrían derivarse de aquéllas.

• El Temporal de Agua

Largas horas de tensión y temor se vivieron desde la víspera ante la violenta intensidad del temporal de agua y viento que se desató sobre Buenos Aires y las zonas aledañas, y que continuó durante toda la noche y parte del día de hoy. Desde las cero hora los porteños tuvieron que soportar alrededor de veinte milímetros de agua caída, vientos que llegaron a alcanzar los sesenta kilómetros horarios y una amenazante sudestada que obligó a dramáticos aprestos para enfrentar lo que parecía un inminente desborde de las aguas de los ríos. Las poblaciones de las zonas ribereñas mantuvieron una angustiada vigilia, observando con temor, cómo, durante las primeras horas, las aguas crecían sin cesar.

• LOS RIOS

La altura del Río de la Plata registró una máxima de 2,60 a las ocho de la mañana produciéndose después una tranquilizante bajante que aventó mayores preocupaciones. El río Tigre, que había llegado a los 2,80 a las 10.45, se estacionó al disminuir los vientos y comenzó luego un descenso constante. El río Reconquista y el arroyo Bancalari, que siempre son motivo de preocupación en estos casos, se mantuvieron dentro de su cauce primero y con marcada baja de nivel después, por lo que no hubo que temer ningún inconveniente en esa zona. En general puede decirse que según los informes meteorológicos y de la Prefectura —la que se mantuvo alerta en todo momento— el peligro ha pasado y, salvo un

cambio impr... mática, no ... tables.

• LA CIUD...

Tanto las... acompañado... causaron di... cios telefóni... la caída de ... calle... ro, ... gún... rápida recor... siguiente pa... La zona ... que se most... cía desierta... necer en su... fiar las incl... La Salada, ... tránsito. Los... para hoy u... significado c... do y la juv... un páramo.

En Nueva ... presentaban ... agua caída ... mensa mayo... sus conduct...

• RESCAT...

La angusti...

CASO COGOMA: MEDICO

Habría Curado al Asesino, Herido por el Industrial

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Tal cual lo informara CRONICA, la muerte del millonario Angel Querubino Cogoma estaría esclarecida. Se conocen, pese al hermetismo policial y al secreto del sumario impuesto por el juez actuante, doctor Ozafraín, nuevos detalles del hecho ocurrido la noche del 14 de marzo pasado en City Bell, a la altura del kilómetro 8,400 del camino a General Belgrano, y donde en esa oportunidad se encontró, en el porche de su lujosa residencia, el cadáver del mencionado industrial, asesinado de dos balazos.

CRONICA anticipó la detención del escribano Ramón Ferrer, de Néstor Silvani, argentino de 42 años, Eduardo Alvarez, argentino, de 41, conocido como el "Mono" Alvarez, ex policía que cumplió una condena en Olmos y la búsqueda de un tal Carlos Sosa. Los tres últimos serían los autores directos de la muerte de Cogoma, al que la noche del 14 de marzo aguardaron en las inmediaciones de su domicilio. El occiso, al notar la presencia de los tres sujetos mencionados, intentó resistirse y se trabó en lucha con ellos. Silvani, según trascendidos, habría sido el que luchó por el arma que Cogoma extrajo. En la reyerta se escaparon dos tiros que hirieron a Silvani en una pierna, pero éste, al quitarle el revólver, disparó dos veces sobre el millonario, dándole muerte.

Sobre ese aspecto del crimen hay una variante: no se sabría a ciencia cierta si fue Silvani o Alvarez el que luchó y mató a Cogoma.

• LOS MOVILES

Cuando los tres individuos ultimaron al industrial, trataron de simular un asalto y arrojaron el arma junto al muerto. Pero olvidaron un detalle importante: los 35.000 pesos que la víctima tenía en el bolsillo y un reloj pulsera de altísimo valor en su muñeca.

Se creyó también en un crimen pasional, pero la investigación realizada por la policía de City Bell, Seguridad Personal de La Plata, y otras dependencias, fue guiando los móviles hacia su realidad: crimen por encargo y por intereses, en el que se han jugado sumas de dinero fabulosas que habrán de causar sensación cuando la justicia resuelva dar a conocer los pormenores, agregándose los que por instantes se suman a la causa.

Posiblemente hoy se den a conocer mayores referencias por intermedio del juez, quien anoche dijo a los periodistas que se mantenía el secreto de las actuaciones pero que muy posiblemente mañana (por hoy) estaría en condiciones de dar más referencias sobre el sensacional suceso.

Anunciamos en nuestras ediciones anteriores sobre la detención de personalidades de resonancia. Aunque la policía no lo revela, estaría detenido un médico. Es el que atendió a Silvani de sus heridas en la pierna, y que en ningún momento efectuó la denuncia correspondiente a la policía como era su obligación, por lo que se encuentra incurso en encubrimiento. Las referencias que pudiera aportar el médico mencionado se consideran sumamente valiosas.

• PUNTOS OSCUROS

Asimismo trascendió que en la noche de ayer el doctor Ozafraín habría dispuesto para el día de hoy el levantamiento de la incomunicación que pesaba sobre el escribano Ferrer, y el que, como anticipamos en nuestra edición anterior estaría desligado del trágico episodio.

La indagatoria a los detenidos por parte del juez duró varias horas y en el día de la fecha, el doctor Ozafraín proseguirá con la misma ya que existen, repetimos, puntos oscuros en las declaraciones.

PREVENTIVA PARA DOS EXTREMISTAS QUE ASALTARON AGENCIA DE LA DGI

Fue dictada la prisión preventiva de dos extremistas que el 31 de agosto pasado asaltaron la agencia que la Dirección General Impositiva tiene instalada en Ituzaingó 925. Se trata de Osvaldo Horacio Olmedo, de 25 años y Andrés Esteban Machalsky, de 22, ambos argentinos, casados, estudiantes, a quienes se procesa por los delitos de asociación ilícita, robo calificado, tenencia de armas de guerra y explosivos y uso de documento público falso. La medida fue dictada por el vocal de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación doctor Jorge V. Quiroga, que se encargó del asunto, secretaría del Dr. Samuel M. Somoza (h).

El asalto a la agencia citada se llevó a cabo por dos grupos "comando" que respondían a las "Fuerzas Armadas Revolucionarias" (F.A.R.) uno de los cuales estaba integrado por los procesados. En el suceso resultó herido por los extremistas el agente de policía de custodia quien fue despojado de su arma. También se apoderaron de la suma de 20.000.000 de pesos viejos y al ser detenidos Machalsky y Olmedo, les fueron secuestradas dos ametralladoras, varias pistolas y granadas de mano.

TENDRIA LA... FOMENTAR ...

WASHINGTON, 21 (EFE). ... americana de espionaje interna... tral de Inteligencia) tiene una c... reo en Miami para el caso de qu... que llevar hombres o material a... rica latina para sus guerras cla... dista Jack Anderson, en la edici... "The Washington Post".

La compañía se llama Sout... Anderson, citando como fuente ... agente de la CIA, Víctor Marche... ciones al representando (diputa... partido Demócrata, y nacido en ...

Según el prestigioso colum... dicho que el presidente de los ... una "terminología vaga" al refe... la CIA. También reveló al conq... son, que la CIA "compra" y ve... transporte en todo el mundo"... Blanca puede, en la actualidad, ... licas en cualquier parte del mu... gobierno norteamericano.

• SEIS PAISES

Esta nueva andanada cont... lógica de un artículo publicado ... dista Waldo Thayer en "The ... que no fue recogido por las age... estudiante californiana, Carrol A... a varios diarios de Lima, siend... y "La Crónica" de la capital ... jeron textualmente.


DO. Uno de los tripulantes del detalla pormenores del salvataje.


INUNDACION. El temporal y sudestada hicieron temer una inundación que solo se concretó en algunas calles bajas de la zona ribereña.


EN POMPEYA. En la zona de Pompeya, la intensa lluvia provocó e anegamiento de algunas calles con deficientes redes de desagües.

DA A LA ZONA RIBEREÑA

gua y Viento Causó Inconvenientes

mbio imprevisto y brusco de la situación climática, no cabe esperar derivaciones lamentables.

LA CIUDAD

Tanto las precipitaciones como el viento, acompañados de una fuerte tormenta eléctrica, causaron diversos inconvenientes en los servicios telefónicos y eléctricos, así como también la caída de algunas ramas y el anegamiento de calles, pero, afortunadamente, sin que en ningún caso alcanzaran niveles de gravedad. Una rápida recorrida por los barrios nos mostró el siguiente panorama.

La zona sur, delimitada por el Riachuelo, se mostraba singularmente crecido, aparecía desierta. La gente había preferido permanecer en sus hogares antes que salir a desafiar las inclemencias climáticas. El camino a Salada, cuyos empresarios debían esperar para hoy un día de gran trabajo, debido al significado de la fecha a la que el estudiantado y la juventud le acuerdan importancia, era un páramo.

En Nueva Pompeya las calles sin asfaltar representaban un problema, pues la cantidad de agua caída las había saturado, impidiendo todo tránsito. Los vehículos transitaban, en su inmensa mayoría, por las avenidas seguras, pues los conductores preferían no arriesgarse

RESCATE EN EL RIO

La angustiosa situación de 5 jóvenes que se hallaban en dos lanchas al garete en el río de la Plata, frente a la costa de Vicente López, provocó un dramático operativo de rescate protagonizado por personal de la Prefectura Naval y el cuerpo de Bomberos Voluntarios de la zona. La odisea comenzó cuando cerca de las 23, en momentos en que arreciaba el temporal de agua y viento, llegó un pedido de auxilio del velero Trinidad, el que con un solo tripulante a bordo se encontraba al garete y con fuerte marejada a la altura de la calle Roca, en Vicente López, y a 500 metros río adentro. Cuatro jóvenes del Club Universitario de Buenos Aires —en el que también está matriculado el Trinidad— zarparon inmediatamente a bordo del yate Corbeta Uruguay con el fin de auxiliar al velero. Alcanzaron a la pequeña embarcación y luego de atarla con un cable de remolque y ya iniciado el regreso, lo imprevisto. Una falla en los motores del yate dejó a las dos embarcaciones sin fuerza motriz y a merced de la violenta marejada.

Inmediatamente las autoridades, que ya seguían de cerca el episodio, organizaron un operativo combinado que permitió el rescate de los 5 jóvenes, Carlos López, Eduardo Costa, Ernesto Longobardi y Eduardo Fuentes, a la par que el remolque sin inconvenientes de las dos embarcaciones averiadas. En suma, momentos de angustia y feliz epílogo para una situación que pudo tener trágicas consecuencias.

PROTESTAS POR ACTITUD CHILENA ANTIARGENTINA

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — En la mañana de hoy no había variado la situación de los turistas argentinos que desean entrar en Chile. Es decir, se mantenía la actitud de las autoridades trasandinas de cobrar a cada turista argentino 10 dólares por día y, lógicamente, por persona. Funcionarios del país hermano afirmaron que la tasa mencionada aún no tenía aplicación en la frontera argentinochilena, pero los turistas argentinos que ayer en gran número trataron de pasar al país hermano se encontraron con la desagradable sorpresa de que la tasa estaba en plena vigencia.

La situación se tradujo en confusos episodios llegándose a los conatos de agresión, más cuando el propio director de turismo de Chile que estuvo en nuestra ciudad hasta el día domingo, al serle consultado el problema aseguró que no existía

Los entredichos e idas y venidas tuvieron lugar en Las Cuevas, localidad argentina fronteriza. Allí las discusiones tomaron características desagradables y fueron muchos los que debieron regresar de Las Cuevas a Mendoza —dejando sentada su protesta— al no poder pasar a tierra chilena por la onerosa medida. Precisamente anoche llegaron a ésta unos 300 turistas que se habían trasladado en ómnibus y autos hasta la frontera con el fin de pasar unos días en Chile. Entre ellos más de 30 turistas de Rosario que habían pagado su viaje a Chile, de donde pasarían a Perú y Bolivia. La escala en Chile era de 5 días por lo cual cada uno debía abonar 50 dólares de la inconsulta tasa.

O DETENIDO

A LA CIA EMPRESAS AEREAS PARA TAR LOS GOLPES EN LATINOAMERICA

21 (EFE). — La organización norteamericana de espionaje internacional CIA (Agencia Central de Inteligencia) tiene una compañía de transporte aéreo, en caso de que en algún momento tenga que enviar material a cualquier punto de América para guerras clandestinas, afirma el periodista en la edición de ayer del vespertino "...".

Se llama Southern Air Transport, según como fuente de información a un ex director Marchetti, quien hizo las revelaciones al diputado Hernán Badillo, del nacido en Puerto Rico.

...oso columnista, Marchetti habría ...de los EE.UU. ha usado siempre ... al referirse a las actividades de ... al congresal Badillo, dice Anderson ... y vende compañías aéreas de ... mundo", de suerte que la Casa ... actualidad, organizar operaciones bé... del mundo, a espaldas del Con...

...ada contra la CIA es la reacción ... publicado hace días por el periódico "The San Francisco Chronicle", ... las agencias internacionales. Una ... Carrol Agett, envió su traducción ... siendo publicada por "Express" ... capital peruana, que la reprodu...

"El derrocamiento de otro régimen boliviano —decía Thayer— es visto aquí, por fuentes bien conocidas, como parte de un movimiento de gran alcance respaldado por la CIA para capturar el poder de seis repúblicas sudamericanas. Se planea la misma acción, dentro de los 18 meses próximos, en el Perú, Argentina y Chile, probablemente en ese orden. Se presume que en Uruguay y Colombia se tratará de alcanzar esa meta valiéndose de la urna electoral, y que las medidas de fuerza quedarán reservadas como última alternativa".

Según Thayer, en este plan de la CIA, el "cerebro" está formado por cuatro ex presidentes latinoamericanos, tres de los cuales fueron derrocados. El ex mandatario del Perú, Fernando Belaúnde Terry, "buscó la colaboración de la CIA con el consentimiento de sus partidarios".

En Bolivia, naturalmente, ha sido Víctor Paz Estenssoro uno de los elementos clave del golpe contra el presidente Juan José Torres, ocurrido el mes pasado. En Chile, el doctor Salvador Allende sería sustituido por el democristiano Eduardo Frei, su antecesor en el cargo.

En cuanto a la República Argentina, dice Thayer que "la esperanza de los «organizadores» es la de reponer al depuesto ex presidente Arturo Frondizi, manteniendo alejado al anterior mandatario, Juan Domingo Perón".

En el Uruguay se cuenta con que dé resultado la proyectada reforma constitucional, que permita la reelección de Jorge Pacheco Areco. En Colombia, la CIA respalda al "izquierdista" Alfonso López Michelsen, contra los que abogan por el retorno de Alberto Lleras Camargo; pero "el hombre por quien hay que apostar" sería Gustavo Rojas Pinilla.

INUNDACIONES EN ESPAÑA

Lluvias en Barcelona Causan 12 Muertos y 5 Desaparecidos

BARCELONA, España, 21 (France Presse y Reuter). — Doce personas por lo menos perecieron a causa de las inundaciones que lluvias torrenciales provocaron el lunes en las provincias catalanas de Gerona y Barcelona, anunciaron hoy los diarios españoles. Hay cinco desaparecidos. Las comunicaciones telefónicas, por carretera y ferrocarril, estaban aún cortadas esta mañana con las ciudades de Figueras y de Gerona. La autopista Gerona-Barcelona estaba cubierta por las aguas que causaron daños considerables. Fueron verdaderas trombas de agua que cayeron en pocas horas en ambas provincias. En Gerona se registró un promedio de 150 litros de agua por metro cuadrado, pero el récord se produjo en Esparraguera, cerca de la montaña de Montserrat con 308 litros. Esta mañana el nivel de las aguas tendía a bajar pero continuaba cayendo una lluvia fina.

Se informó que las escenas más dramáticas ocurrieron en el Río Llobregat, que desbordó sus márgenes al Sur de Barcelona. En las aldeas que bordean al río, los habitantes se encaramaron en los techos de sus casas para huir de las aguas mientras aguardaban ser rescatados por las dotaciones de salvamento. Un hombre murió en Tarrasa, una localidad suburbana de Barcelona, cuando su automóvil fue arrastrado por la correntada del río Arenas. Una mujer de 40 años murió en Sallent, cerca de Barcelona, cuando buscó refugio en un garaje, pero el edificio, cuya estructura se debilitó ante las inundaciones, se derrumbó sobre de ella. A lo largo del río Llobregat, dos niños fueron arrastrados por la correntada en la aldea de Olesa y dos hombres que buscaron refugiarse tras de un muro murieron cuando se derrumbó. Otro hombre murió al ser barrido por las aguas en la aldea de San Vicente de Castellet.

● AHOGADOS EN LA INDIA

KRISHANAGAR, India, 21 (Reuter). — Se teme que por lo menos 12 personas perecieron ahogadas cuando una embarcación con aproximadamente 30 personas a bordo zozobró hoy en río Gurguri, cerca de esta localidad en Bengala Occidental.

● MARINOS PERDIDOS

ESTAMBUL, 21 (Reuter). — Ocho hombres continuaban perdidos hoy en el mar Negro y eran buscados por unidades del servicio de guardacostas. El grupo pertenece al Bulent Kaptanoglu, barco turco de 110 toneladas que se hundió esta madrugada en alta mar fuera de Trabzon. Tres sobrevivientes de la nave accidentada fueron recogidos hoy tras pasar ocho horas en el agua. Declararon luego que su barco se hundió después que fallaron sus motores. El capitán se encuentra en el grupo de los ocho navegantes perdidos.



LA BESTIA VENCE AL TEMERARIO

TIJUANA, México, 21 (Associated Press). — El "matador" Arturo Luis Loredo quedó gravemente herido tras ser corneado por un toro el domingo último, durante la corrida celebrada en la plaza de esta ciudad. Loredo, uno de los más celebrados toreros de México, calculó mal una de las embestidas del animal y fue alcanzado por el pitón izquierdo en el bajo vientre, siendo levantado en vilo y arrojado sobre la arena. Inmediatamente acudieron en su auxilio picadores y peones, quienes alejaron a la bestia y llevaron al herido a la enfermería de la plaza. Loredo debió ser operado más tarde por una grave lesión en la arteria femoral izquierda y su estado se calificaba de crítico.

MURIERON 22 PERSONAS EN UN DESCARRILAMIENTO; 76 HERIDAS

CONSTANTINA, Argelia, 21 (France Presse). — Ventidós personas perecieron y otras 76 resultaron heridas, al descarrilar el lunes, a 12 kilómetros de Biskra (Sur de Argelia), un tren de mercancías, se informó hoy aquí. El tren cubría el trayecto Biskra-Tuggurt. La catástrofe ferroviaria ocasionó cuantiosos daños materiales. Las víctimas, en su mayoría nómadas de las regiones del Tell, fueron urgentemente trasladadas a los hospitales de las inmediaciones.

● MUEREN 4 TURISTAS

CARACAS, 21 (ANSA). — Cuatro jóvenes turistas francesas que habían llegado al país el viernes, murieron al estrellarse el automóvil europeo en que viajaban contra la parte trasera de un autobús estacionado al costado de la autopista regional del centro. El suceso ocurrió a eso de las ocho de la mañana en el sector conocido como "La Cabrera". Las víctimas respondían a los nombres de Michel George Trepel, de 22 años, nativo de San Andrés; Michel George Marión, de 22 años Henry Danrey, de 21 y Mary Christine Micheline Dupuy, de 19 años.

Los cuatro jóvenes franceses habían llegado a Venezuela como turistas el viernes pasado y el día sábado resolvieron alquilar un automóvil y se dirigieron a conocer el litoral de Valencia.

● TRAGEDIA AEREA

CATANIA, 21 (ANSA). — Un avión 'S2F' de la aeronáutica militar italiana cayó, con cuatro personas a bordo, cerca del aeropuerto de la OTAN en Sigonella (Catania). Dos hombres de la tripulación murieron y los otros dos resultaron gravemente heridos.

● MADRE E HIJO

MANIZALES, Colombia, 21 (Reuter). — La esposa y un hijo del presidente de la Asociación Nacional de Industriales (ANDI) Luis Prieto Ocampo. Padre de otros diez jóvenes figuran entre las siete víctimas del accidente de una avioneta aero-taxi que se estrelló ayer contra un cerro

Fuertes Tormentas Azotan a Francia

PERPIGNAN, Francia, 21 (EFE). — El mal tiempo se ha caracterizado en las últimas horas de ayer en toda la zona Sur de Francia, con nieve en Los Pirineos y abundantes precipitaciones lluviosas en el resto. Junto a la violenta tormenta que devastó ayer prácticamente la ciudad de Collioure y causó la muerte de dos personas, el mal tiempo ha provocado el corte de numerosas carreteras.

● EL "IRENE"

SAN JOSE DE COSTA RICA, 21 (France Presse). — El huracán "Irene" cobró el lunes una nueva víctima, un niño de ocho años, que fue arrastrado por las aguas del río Buena Vista.

LAMARCA: ULTIMA CARTA

LA HABANA, 21 (ANSA). — El diario habanero "Granma" publica la última carta dirigida por el desaparecido dirigente revolucionario brasileño Carlos Lamarca a su esposa e hijos residentes en Cuba.

La misiva lleva la fecha del 24 de marzo de 1970, fecha en que Lamarca intentaba romper un cerco militar. La epístola fue enterrada durante un año en una zona oculta del Valle de la Rivera.

En la carta, el dirigente guerrillero exhorta a sus hijos a fortalecerse para empuñar, años más tarde, un fusil en una mano y un libro en la otra.

En un párrafo final, Lamarca advierte el peligro que sobre él se cierne y, ante la posibilidad de que algo fatal le ocurra, expresa que todo esfuerzo es poco para la revolución.

SACERDOTE ASESINADO

CHIOGGIA (Italia), 21 (Reuter). — Un cura católico romano murió anoche tras recibir catorce puñaladas en el pecho y en el estómago, informó hoy aquí la policía.

El cura, Giovanni Ballarin, 72 años, era conocido en esta zona vecina a Venecia por sus trabajos en beneficio de los niños abandonados.

Los investigadores también encontraron manchas de sangre que no eran del cura asesinado.

El hecho ocurrió en un patio enfrente de un edificio donde Giovanni daba refugio a los infantes huérfanos y necesitados y que ahora está vacío por falta de fondos.

Giovanni Ballarin fue suspendido por sus superiores hace diez años por desobediencia.

El año pasado recibió autorización para reanudar sus funciones religiosas.

TOKIO: APUÑALAN A POLITICO

TOKIO, 21 (ANSA). — Un obrero de Osaka, militante de una secta político-religiosa de extrema derecha, agredió hoy con un cuchillo al jefe de un importante partido budista japonés, Yoshira Takeiri, de 54 años, quien fue hospitalizado con una herida grave al bajo vientre. La víctima se encuentra en gravísimas condiciones, dicen los médicos.

Los médicos cuentan con someter la víctima a una operación. La herida tiene diez centímetros de profundidad y ha dañado órganos vitales

El agresor. Imegiro Hasanuma es un budista de 29 años, secuaz de la secta "Nichiren" de tendencia ultranacionalista. Para llevar a cabo su atentado Hasanuma se sirvió de un "hamono", un cuchillo para labrar madera.

La agresión ha causado gran impresión en Tokio dada la notoriedad de la víctima. Takeiri, jefe del más fuerte grupo budista, apoya una política de acercamiento del Japón a la China Popular. Invoca la dimisión del gobierno nipón presidido por Eisaku Sato y la normalización de relaciones entre Tokio y Pekín.

El atentado se produjo cuando Yoshira Takeiri estaba saliendo del palacio donde había inaugurado un congreso de su partido.

GRAVE ATENTADO EN BELFAST

LONDRES, 21 (DPA). — La explosión de una bomba colocada en la puerta de un bar de la capital de Irlanda del Norte, Belfast, ocasionó anoche heridas a 25 personas. Seis de los heridos, entre ellos una mujer embarazada, se hallan en grave estado. El bar está situado en un barrio protestante de Belfast y se supone que es un atentado más de los muchos que se han producido por motivos religiosos.

● PETICION

LONDRES, 21 (EFE). — Una petición conteniendo las firmas de 1200 madres, esposas o familiares de soldados británicos, será presentada mañana al primer ministro británico, Edward Heath, para que sean retiradas las tropas del ejército que actualmente se encuentran en el Ulster.

La petición será entregada por Megan Fowkes, de 43 años de edad, cuyo único hijo, John —de 18 años— sirve en el ejército y está destinado en Belfast actualmente. Durante los dos últimos años han muerto 24 soldados británicos en Irlanda del Norte como consecuencia de ataque terroristas llevados a cabo por los extremistas, lo que ha movido a efectuar esa petición al primer ministro británico Heath para poner fin a lo mismos.

ONU: SUENA LA HORA DE PEKIN

Se Inicia la Asamblea General que Posibilitará su Ingreso

NACIONES UNIDAS, 21 (Reuter). — La asamblea general que quizás admita a China Continental en el seno de las Naciones Unidas, con incalculables efectos tanto sobre el prestigio e influencia de Estados Unidos como de la Unión Soviética, será inaugurada esta tarde en presencia de los delegados de 136 estados.

● TRES INTERROGANTES

Tres interrogantes dominan el temario de la sesión que habrá de durar tres meses —un total de 109 puntos— a saber: la representación china; la designación de un nuevo secretario general que suceda a U'Thant; y el Medio Oriente.

Se descontaba que Estados Unidos elevaría entre hoy y mañana sendas resoluciones de procedimiento y de fondo destinadas a materializar el ingreso de China Continental en la asamblea y el consejo de seguridad —con el derecho al veto en este último— aunque conservando el sitial de Taiwan en la asamblea.

El secretario de Estado norteamericano William Rogers y el ministro soviético de Relaciones Exteriores, Andrei Gramyko, entablarán el viernes su primer conversación privada relacionada con el caso de la representación china, un tema embarazoso para los rusos como consecuencia de la frigidez de sus relaciones con Pekín, la sucesión de U'Thant, y la crisis del Levante.

Rogers hará uso de la palabra ante la asamblea general una semana después en el curso de un debate sobre asuntos mundiales o generales.

● LA INAUGURACION

La reunión de hoy será inaugurada por el embajador de Noruega, Edvard I. Hambro, a quien tocó presidir la anterior vigesimoquinta asamblea.

Presidente de la nueva sesión, el nominado de los países asiáticos, que no tuvo oposición, será el ministro de Relaciones indonesio, Adam Malik. Será el segundo Malik que ostente el cargo más prestigioso de la ONU —Charles Malik, del Líbano, presidió la decimotercera sesión en 1958.

● DOBLE JUEGO YANQUI

NUEVA YORK, 21 (Associated Press). — Los Estados Unidos proyectaban someter formalmente hoy una propuesta para que ambas Chinas sean miembros de las Naciones Unidas al iniciarse la vigesimosexta sesión de la asamblea general.

La propuesta norteamericana solicita se le dé a Pekín un asiento en la asamblea general y la banca permanente para China en el consejo de seguridad mientras al mismo tiempo retiene a China Nacionalista en la asamblea general.



CHILE: ES DEFINITIVO EL CIERRE DE UPI

SANTIAGO DE CHILE, 21 (Reuter). — El subsecretario del Ministerio del Interior, Daniel Vergara, declaró anoche que las oficinas de la agencia noticiosa norteamericana United Press International dejarán de operar en Chile en forma definitiva y no temporal.

NOMBRAN TESORERA DE LOS EE. UU.

WASHINGTON, 21 (Reuter). — El presidente Richard Nixon nombró a la señora Romana Bañuelos, descendiente de latinoamericanos, tesorera de los Estados Unidos.

DIARIOS BRITANICOS: NEGOCIACION

LONDRES, 21 (Associated Press). — Los propietarios de los diarios británicos de circulación nacional acordaron comenzar hoy con representantes sindicales para solucionar el conflicto que ha dejado a millones de lectores sin periódicos desde el sábado a la noche.

UN POBRE INDIO HAMBRIENTO

NITEROI, Brasil, 21 (EFE). — Pedro Antonio de Souza, un indio de 28 años de edad del estado de Alagoas, que llevaba meses deambulando por Guanabara y San Pablo, comenzó a correr tras varias personas en un tren gritando que tenía hambre.

Una vez en un calabozo, donde ingresó ayer, Pedro Antonio —así se llama— atacó a dentelladas a un compañero, consiguiendo arrancarle un trozo de nariz.

"NIXON COMETE UN ACTO TONTO"

KANSAS CITY, 21 (Associated Press). — Un ex embajador estadounidense en Japón, Edwin O. Reischauer, comentó que el presidente Nixon había cometido "un acto muy tonto" al planear un viaje a China comunista sin consultar previamente con el gobierno japonés.

Reischauer, representante de su país en Japón entre 1961 y 1966, y actualmente profesor de estudios de Asia Oriental en la Universidad de Harvard, dijo anoche en una entrevista: "Nixon se ha metido en una pila de problemas con los japoneses. Es insólito ir a Pekín cuando ningún presidente norteamericano ha visitado jamás el Japón", dijo. "Japón está pasando por una etapa de transición, albergando serias dudas respecto de nosotros".

Niega Malestar la Policía Uruguaya

MONTEVIDEO, 21 (Reuter). — La policía uruguaya desvirtuó versiones sobre un presunto malestar entre sus miembros, a raíz de la decisión gubernamental de transferir a las fuerzas armadas la conducción de la lucha antisubversiva.

Un comunicado emitido por la jefatura de policía calificó tales informaciones como "tendenciosas y mal intencionadas", y dijo que están "dirigidas a confundir al cuerpo policial y a dividir y debilitar los esfuerzos de conjunto que realiza actualmente con las fuerzas armadas contra la subversión".

"La policía, en su integridad, valora con exactitud y en su real dimensión la decisión del Poder Ejecutivo, por la que los mandos militares asumen la conducción de la lucha antisubversiva", dijo el documento.

Añadió que entiende que esa disposición "no solo sitúa el problema en sus verdaderos términos, sino que constituye la mera aplicación de los textos legales en la materia".



REVUELTA. Con la ayuda de una grúa, los bomberos tiran agua por las ventanas de la prisión de N. Orleáns. (AP).

DOMINAN UNA REVUELTA EN CARCEL DE NUEVA ORLEANS

NUEVA ORLEANS, Estados Unidos, 21 (France Presse). — Una revuelta que se produjo anoche en una prisión de Nueva Orleans fue rápidamente dominada, anunció hoy un representante de la administración penitenciaria.

Según las primeras versiones, un grupo de unos 900 reclusos incendió colchonetas y muebles gritando consignas tales como "poder al pueblo" y "arde bebe arde", grito de guerra que se utilizó en el célebre alzamiento del Ghetto de Watts, en Los Angeles.

Un destacamento de policías armados, secundado por empleados que utilizaban mangueras contra incendios consiguieron aislar y calmar a los amotinados.

No se registraron heridos graves, precisaron las autoridades. La presión ha sido objeto a críticas, por su obsolescencia y su incapacidad para contener tantos presos. Está en construcción una nueva penitenciaría, pero no estará lista hasta dentro de un año.

● HUELGA EN ATTICA

NUEVA YORK, 21 (DPA). — Los aproximadamente cincuenta presos negros, internados en celdas de castigo en la prisión de Attica, cerca de Buffalo, en el estado norteamericano de Nueva York, se han negado a comer carne de cerdo, informan hoy emisoras estadounidenses.

ISRAEL FORTALECE SUS POSICIONES EN EL CANAL

EL CAIRO, 21 (Associated Press). — Israel ha fortalecido sus posiciones de vanguardia y ha incrementado sus patrullas aéreas y terrestres a lo largo del canal de Suez, según dice hoy el diario "Al Ahram".

Añade que los movimientos israelíes siguen al fin de semana en que se registraron escaramuzas aéreas sobre la vía marítima, aún bloqueada.

Un avión de transporte israelí fue derribado por proyectil guiado de los egipcios el viernes, lo que incrementó la tensión en el frente del canal donde impera una tregua desde hace 13 meses.

Los artilleros israelíes abatieron a un caza-bombardero egipcio Sukhoi 7 sobre el canal el 11 de setiembre.

"El Ahram" dice hoy que "se vio al enemigo en los últimos dos días movilizando unidades de artillería en las posiciones de retaguardia.

"Las patrullas terrestres enemigas han sido aumentadas mientras los aviones enemigos mantienen patrullas sobre diversas partes del desierto del Sinaí".

AVISO FUNEBRE

MISA

Los deudos de quien en vida fuera Juan Carlos Rivas, fallecido el 22-9-70, ruegan una oración en su nombre e invitan a la misa que se realizará el miércoles 22-9-71, a las 11 hs., en la Iglesia San Juan Bautista, Piedras esq. Alsina, T.E. 23-1772.

Vietnam: 200 Ataques Yanquis en un Día

SAIGON, 21 (France Press). — Aviones norteamericanos realizaron el martes doscientas misiones de bombardeo contra Vietnam del Norte, anunció oficialmente aquí un vocero estadounidense.

La intervención en masa de cazabombarderos norteamericanos, la mayor desde hace varios meses, tuvo como objetivos instalaciones militares norvietnamitas diversas en un sector situado a 56 kilómetros al norte de la zona desmilitarizada.

El vocero añadió que tales objetivos constituían una amenaza contra la seguridad de las fuerzas norteamericanas y calificó los bombardeos de hoy como una nueva "reacción protectora".

● SIN COMBUSTIBLE

PHNOM PENH, 21 (France Press). — La venta de combustible líquido al público consumidor fue suspendida a partir de hoy, se anunció aquí oficialmente.

BOCINAZOS

★ EL "GARRINCHA TUCUMANO" VIVE OCULTO EN BUENOS AIRES
★ ROUND DEL COMBATE ENTRE DIRECTIVOS DE ESTUDIANTES
★ EN ARG. JUNIORS QUIEREN LARGAR EL HIERRO CANDENTE

Una historia de misterios y ocultamientos se está tejiendo alrededor del jugador tucumano **Juan Carlos Cuellar.** El muchacho en cuestión tiene 23 años y hasta hace muy poco fue el extremo derecho titular del **Atlético de Tucumán.** Ahora se encuentra en Buenos Aires —a pesar de algunas desmentidas— con vistas a incorporarse definitivamente a **Chacarita Juniors.** Su personalidad futbolística es la de un wing potente y buscador del arco, con cierta habilidad para manejar la pelota pero sin mucho panorama.

Hasta aquí todo es muy claro, pero tiende a enturbiarse cuando se conocen algunos detalles sucedidos desde que el **"Garrincha tucumano"** llegó a la metrópoli. Apenas pisó tierra porteña personas allegadas a la conducción de Chacarita procedieron a rodearlo y aislarlo. Un miembro de la **Comisión de Fútbol de los tricolores** manifestó:

—A éste hay que tenerlo guardado... A ver si se avivan otros y nos ganan de mano...

Fieles a esta tesitura optaron por ocultar a **don Cuellar** en un hotel del barrio Norte hasta la noche del miércoles pasado. Ese día llevaron al tucumano a la cancha de **Independiente**, le pusieron una camiseta y lo hicieron jugar en la tercera (hizo un lindo gol) aunque en la planilla afista figurara el apellido **Metz**. Pero el hecho no pasó inadvertido para **C R O N I C A y...** ¡Pum...!

El estado público de la actuación de Cuellar asustó a la guardia chacaritense que optó por retirar al puntero derecho del hotel donde estaba y llevarlo a otro ubicado en la zona de Constitución (**previo pago de varios cospeles en el subte de la línea "C"**). Allí está rigurosamente oculto Juan Carlos Cuellar a la espera de los últimos toques para su ingreso a Chacarita. Su amigo y ex director técnico en el Atlético, **Antonio D'Accorso** le dice que se tranquilice, **"que todo saldrá bien"**, pero el morocho se pregunta si siempre los porteños harán los negocios en forma tan estrafalaria.

* * *

Y ahora le toca el turno a Estudiantes de la Plata:

Nos dicen avizores ojos platenses que hace pocas horas se registró una nueva y feroz reyerta entre el presidente "pincha" **Mario Martínez** y su vice, **Julio Otero.** Los dos máximos dirigentes de la entidad albirroja comenzaron una discusión en términos muy intelectuales sobre el futuro del club. Luego la continuaron con palabras impublicables y finalmente pasaron a las vías de hecho. Por suerte ninguno de los dos tiene ya la agilidad y potencia de los años mozos y testigos presenciales los disuadieron de que continuaran con los panzazos.



EN LA CUERDA FLOJA. Mario Martínez, el "presi" de Estudiantes. ¿Sobrevivirá?

De todas maneras el episodio fue una manifestación más de la crisis "pincha" que sigue planteada en rígidos términos. Un agudo observador definió la situación así:

PRIMERA VARIANTE: Si el equipo se va al descenso, los dirigentes actuales se afirman y "limpian" a todos los jugadores y los que los apoyan.

SEGUNDA VARIANTE: Si el equipo se salva del descenso, los jugadores y algunos directivos de segunda línea, "limpian" la actual conducción.

Esta alternativa fue definida hace algunas semanas. Ahora parece que el equipo ya está casi salvado del descenso, y en eso la mano clínica de **Carlos Salvador Bilardo** tuvo mucho que ver...

(¿Funcionará la segunda variante?)

* * *

Lo que pasó el domingo en La Paternal ha decidido a los dirigentes de Argentinos Juniors a buscar un director técnico. La renuncia de **Miguel Resnik** dio lugar a que los miembros de la **Subcomisión de Fútbol** se volvieran a sentir estrategos del fútbol, pero después de lo sucedido ante Chacarita (gran fracaso) han decidido poner pies en polvorosa y entregarle el hierro candente a otro.

Los nombres que se barajaron fueron muchos, pero al parecer no se quiere caer en los "conocidos de siempre". Los candidatos al puesto son dos hombres jóvenes y que harían sus primeras armas en el fútbol de la "A". A saber:

Antonio D'Accorso (el que vinculamos al episodio Cuellar): **Trabajó en el exterior y aquí en el país solo condujo al Atlético de Tucumán, al que abandonó por propia decisión y por no estar de acuerdo con ciertas prácticas de aquel medio.**

Héctor Raúl Deleón: Un hombre dedicado casi con exclusividad a las divisiones inferiores que jugó en algunos clubes locales y en el The Strongets de La Paz. Actualmente conduce la Escuela de Fútbol de Leandro N. Alem, en General Rodríguez.

Los que saben, dicen que entre ellos dos está la dirección técnica de Argentinos Juniors. **(Qué Dios los ayude!)**

POR COCH, 18 MILLONES

SU DESTINO ES MEXICO; A ULTIMO MOMENTO FRACASO EL PASE DE CURIONI

Tras mantener contactos con varias instituciones de nuestro medio, el presidente del club Toluca de México, señor Javier Maawad, llegó a un acuerdo con Boca Juniors logrando la transferencia de Jorge Coch. Anoche se cerró la negociación, pagando los aztecas $ 15.000.000 y la obligación de abonar tres millones más, en documentos mensuales.

El titular del Toluca, asesorado por el técnico del equipo Ignacio Tréllez y el jugador Hugo Marcos Zarich, había mantenido antes conversaciones por Bóveda y Gramajo de Rosario Central, por Daniel Onega y Mas de River, con Estudiantes por Manera, Flores y Verón y por varios elementos de Boca Juniors. El interés quedó centralizado en tres delanteros: Pianetti, Curioni y Coch. El primero y ante solictud de Riera, fue declarado intransferible. Curioni, que había solucionado la parte económica con Maawad, en una conversación mantenida en un hotel céntrico, no pudo concretar el cambio de club por una determinación de los mexicanos, de último momento. Boca pidió por su venta la suma de $ 15.000.000, pero por indicación de Zarich, el presidente del Toluca se dicidió en contratar a Mitrovich de Kimberley de Mar del Plata, que costó 10.000 dólares.

Evidentemente, la diferencia de precio tentó a Javier Maawad, asesorado por Zarich, que fue compañero del centro delantero en Quilmes. Cabe acotar que Mitrovich, figuraba en los planes de otros equipos de México, conocido en ese medio por otros ex compañeros; Valiente y Davino. También Peñarol de Montevideo había querido llevarlo a principio de este año, luego de mantenerlo a prueba en la temporada de verano.

Así se cerraron dos negocios que los aztecas tildan de muy provechosos. Tanto Maawad como Tréllez, habían manifestado a CRONICA a poco de su arribo, de comprar a un extremo que se adapte a las dos puntas del ataque y un centro delantero. Tal vez, sus planes eran de llevarse otros jugadores que por lo exigido por nuestras instituciones, quedaron descartados.

En la mañana de hoy, partió de regreso a su país el señor Javier Maawad y en cuanto al técnico "Nacho" Tréllez y su esposa, esperan hacerlo en las próximas horas. Coch y Mitrovich, comenzaron a realizar los trámites correspondientes para incorporarse a los "diablos rojos" mexicanos y viajar en pocos días más.



JORGE COCH



J. E. MITROVICH

Tampoco Hoy se Pudo Jugar la Fecha de la Primera "C"

Por tercera vez consecutiva se suspendió hoy la jornada de primera C. La decisión se tomó en la AFA esta mañana debido a la lluvia intensa que, desde la noche anterior, cayó en el Gran Buenos Aires. Como se sabe, de esta jornada se han jugado dos partidos: Argentino de Rosario-Almagro y Alem-Midland. Luego de dos sábados seguidos con mal tiempo, estando este torneo atrasado en forma considerable, se resolvió jugar una fecha esta tarde, lo que tampoco resultó posible. Existe la posibilidad de que se jueguen el jueves. Si así no ocurre, serían transferidos al sábado.

* * *

MAS LUZ: En el partido de mañana con Rosario Central inaugurará Newell's Old Boys en su estadio del Parque Independencia, un nuevo sistema de focos eléctricos.

* * *

DEMANDA: Jorge Solari demandó a Estudiantes de La Plata por 6.476.890 pesos nacionales por haberes impagos.

* * *

FISCHER: Ante una oferta de un club alemán, que ofreciera 70.000 dólares por el pase de ese delantero de San Lorenzo de Almagro, se declinó el interés por el momento. Pero quedó una puerta abierta para el final del Nacional.

* * *

SUSPENDIDOS: El Tribunal de Penas suspendió provisionalmente a dos jugadores expulsados de los fields el domingo. Son ellos: Nieceza, de Argentinos Juniors, y Echecopar, de Estudiantes de La Plata. En cambio, sólo fue amonestado Urcevich, de Argentinos Juniors, expulsado por tomar de la casaca a un rival.

* * *

PLATENSE SE QUEJO: La señora de Marcovecchio entrevistó al presidente del Colegio de Arbitros, Sr. Angel Boggiano, y expresó que respetaba la reglamentación en cuanto a recusaciones, pero que no podía menos que quejarse de la labor del árbitro Norberto Coerezza, en el match Platense-Vélez, por estimarla irregular con serio perjuicio para su club.

* * *

CITADOS: Coerezza, el juez del discutido penal del domingo, fue citado por el Tribunal de Penas, lo mismo que el comisario deportivo De Genaro y el linesman J. Vázquez Conde, pero es por la acusación del dirigente de Argentinos Juniors, Carlos Brusca. Como informó CRONICA en esa ocasión, el dirigente increpó al juez a la salida del estadio y los dos primeros descendieron del automóvil, teniendo un altercado con un grupo que encabezaba Brusca, quien cayó al suelo, afirmando que había sido golpeado por los primeros.

* * *

LA SELECCION: El lunes por la mañana reanudará su trabajo la selección nacional a las órdenes de J. J. Pizzuti. Hoy se dará a conocer el detalle de esta nueva etapa de preparación y la nómina de convocados. No figuran en la lista Fischer y Pastoriza, suspendidos por el Tribunal de Penas, este último para jugar en la selección solamente; Madurga y Rezza lesionados, y Mastrángelo que está separado de Atlanta.

* * *

EN OTRA CANCHA: Independiente se presentó a la intervención en la AFA señalando como inadecuado el campo de deportes de Argentinos Juniors para el match entre los equipos superiores de esas entidades.

* * *

SAN LORENZO: García Ameijenda y Telch de San Lorenzo de Almagro, se encuentran lesionados. Se confía, sin embargo, que el último pueda jugar mañana.

BRASIL: PALIZA DE LOS HINCHAS A JUGADORES

RECIFE, 21 (Associated Press). — Encolerizados por el pobre desempeño de su equipo, que perdía por dos goles en el segundo tiempo de un partido del fin de semana, los fanáticos del club de fútbol Onze, de segunda división, invadieron el campo y agredieron a todos los jugadores, informaron hoy periodistas de aquí. Muchos de los jugadores sufrieron fracturas en brazos y piernas, pero el árbitro logró salir ileso al subirse a un árbol, según los informes.


CARLOS W. LOEFFEL

HAY RECLAMO CONTRA EL AUTO GANADOR DE LA VUELTA DE CHIVILCOY; LO PRESENTO LOEFFEL

Ante un reclamo del piloto Carlos Loeffel, las autoridades de la CADAC informaron a los distintos medios de difusión que la clasificación de la competencia disputada el domingo último en Chivilcoy y que se adjudicó Jorge Cupeiro, es provisoria. Loeffel, que había entrado en la segunda colocación, presentó una reclamación formal aduciendo que el coche de Cupeiro estaba fuera de reglamento. El reclamo fue presentado ante el comisario deportivo, señor Lapadú, y el ingeniero técnico José Steller. Estos, con toda la documentación correspondiente, elevarán un informe a la Comisión Técnica Fiscalizadora para un posterior fallo. El domingo anterior en Chivilcoy, las actuales máquinas de TC desarrollaron velocidades verdaderamente sorprendentes. Los promedios (más de 250 kilómetros horarios) sembraron dudas sobre la preparación de los autos, ya que la reglamentación de la categoría fija en 3.000 cm3 el tope máximo de cilindrada, con el uso de un solo carburador. Y en esas condiciones, es casi utópico desarrollar esas velocidades. Cupeiro estableció un record de vuelta superior a los 271 kms., lo que deja bien claro que algunos pasajes anduvo mucho más fuerte. En TC existe una marcada desconfianza entre los pilotos y el asunto podría estallar en cualquier momento. Además, está muy fresco el antecedente de lo ocurrido en Olavarría cuando Carlos Giay (con una máquina de la misma marca de Cupeiro) fue descalificado por una alteración en la tapa de cilindro no estaría encuadrada en las especificaciones reglamentarias.

VARIANTE PARA LA FECHA DE MAÑANA

En principio se resolvió anoche en la AFA que mañana se juegue, desde las 21, la 36ª fecha del campeonato Metropolitano de fútbol. Asimismo para cumplimentar el contrato con la TV se dispuso que el jueves se transmita un encuentro filmado la noche anterior.

A último momento surgió un inconveniente que obligó a dejar para esta noche la resolución definitiva, pues es necesario estudiar qué partido puede ser transmitido por TV, ya que en el encuentro no debe participar ningún equipo que se encuentre involucrado en la definición del certamen, en cualquiera de las dos puntas de la tabla, de acuerdo con la resolución que fijaba esa contingencia para las tres últimas fechas.

Sucede que el encuentro fijado para ser televisado el viernes próximo era el que deben sostener Gimnasia y Esgrima y River Plate, pero resulta que hace ya bastante tiempo que la entidad platense había invitado al señor ministro de Bienestar Social, Francisco Manrique, para presenciar el encuentro a jugarse en su estadio el domingo 26 del corriente, cosa que se frustraría de televisarse el match, como se dispuso en principio.

Ante esa situación, existe una variante de lo resuelto anoche, que podría definirse hoy de la siguiente manera: jugar toda la fecha mañana, como estaba dispuesto, a excepción del partido Chacarita-Gimnasia, que pasaría al jueves y sería televisado, quedando en blanco la jornada televisiva de los viernes.

De todas maneras, fueron designados los árbitros: Colón vs. Huracán, Luis Pestarino; Atlanta vs. Racing, Juan C. Rodríguez; Vélez Sársfield vs. Boca Juniors, Roberto Barreiro; Estudiantes vs. Platense, Roberto Goicoechea; Newell's Old Boys vs. Rosario Central, Angel Coerezza; River Plate vs. Argentinos Juniors, Oscar Veiró; Independiente vs. Ferro Carril Oeste, Claudio Busca; San Lorenzo vs. Banfield, Humberto Dellacasa, y Chacarita Juniors vs. Gimnasia y Esgrima de La Plata, Arturo Ithurralde.

Hockey: Tocan a Definir

El asunto del hockey puede tener, esta noche, un corte definitivo. El subsecretario de deportes, señor Ernesto Cilley Hernández recibirá a las 20, al señor Kenny, presidente de la Asociación Amateur Argentina de Hockey sobre Césped y a otros miembros de la comisión directiva (la reunión debió efectuarse ayer, y por falta de tiempo fue postergada) pero, de acuerdo a los antecedentes del caso la solución no parece cosa fácil.

El señor Cilley Hernández, en diálogo con CRONICA, manifestó su posición actual: "Para llegar a una resolución definitiva debemos reunir la mayor cantidad de elementos de juicio y escuchar los argumentos que esgrimen ambas partes. Antes de fijar una posición queremos conversar con los responsables de la conducción de la Asociación. Luego veremos la posibilidad de aunar criterios".

Por su parte, la Asociación insiste en que el problema ya está definido desde muchos días y mañana en horas de la mañana va a dar a conocer la nómina de los jugadores (algunos ya realizaron un entrenamiento en San Fernando) que nos representarán en la Copa del Mundo a disputarse en Barcelona. Al respecto, manifestó el presidente de la Asociación: "Creo que vamos a formar un buen conjunto pero les aseguro que así tuviese que jugar yo, nos presentaríamos igual".

PETROSIAN Y SU COMITIVA LLEGAN MAÑANA A EZEIZA

El ex campeón mundial de ajedrez Tigran Petrosian llegará mañana a las 7.30 a nuestro país. El soviético, de 42 años, viaja en vuelo procedente de Francia, vía Air France, acompañado por dos analistas que colaborarán con él en las partidas que deba sostener con el yanqui Robert "Bobby" Fischer, a quien enfrentará por la semifinal del campeonato del mundo. El memorable match se va a realizar, a partir del 30, en la Sala Casacuberta del Teatro Municipal San Martín, especialmente preparada para la gran confrontación.

Como se sabe, el ganador del match deberá medirse por la corona máxima del juego ciencia con el ruso Boris Spassky. Para llegar a esta instancia Fischer le ganó categóricamente al danés Larsen en el match jugado en Denver, Estados Unidos, en tanto que Petrosian derrotó a su compatriota Victor Kortchnoi con un score muy ajustado: 5½ a 4½. Antes de la contienda sobre el tablero Fischer inició una especie de "guerra" verbal y declaró infinidad de cosas en contra de los ajedrecistas soviéticos, asegurando además que le ganará fácilmente a Petrosian. El ex campeón del mundo Miguel Botvinik por su parte opinó que si Petrosian logra entablar las tres primeras partidas, Fischer iba a "enloquecerse" y desequilibrar su juego. Para arbitrar el importante match (Torneo Candidatura) ha sido designado el gran maestro internacional de Alemania occidental Lothar Schmidt.

RIVER GANO EL CLASICO A BOCA

River Plate se adjudicó la nueva versión del tradicional clásico con Boca Juniors, por 85 a 80, luego de ir ganando 45 a 34, en cotejo perteneciente a la sexta fecha de los desquites del campeonato de la Asociación Buenos Aires. Cada vez que se enfrentan River y Boca los cotejos tienen un sabor muy especial. Se dejan de lado todas las conjeturas, poco lo que interesa es, sobre todas las cosas, el triunfo, ya que prácticamente se juega un campeonato aparte. Se impuso el elenco millonario dando una buena demostración de basquet asociado. Boca fue una pálida imagen del equipo que derrotara brillantemente a Ferro.

El clima de nervios y lo conversado del match, hizo que el mismo fuera deslucido y con muchas imprecisiones. Pero dentro de ese panorama el quinteto riverplatense fue el más sereno y positivo. Cóccaro, imparable en los minutos iniciales con su demoledora media distancia, y Pascual, derrumbaron a Boca. Ballicora también fue muy importante en la segunda etapa.

En Boca todo se agravó con la justa expulsión de Delguy, por protestar los fallos. Sobre el final estuvo a punto de dar un susto, pero Díaz desechó la oportunidad al errar dos lanzamientos.

Dirigieron: Jorge González y R. Milan con este detalle:

RIVER PLATE: Feresin 13 (X), D'Antoni 4, Cóccaro 19 (X), Pascual 10, Fouquet 6 (X) (formación inicial), Gatti 12, Ballicora 20, Pagnota 0 (X), Chiarella 1. Total: 85. D.T.: Raimundo Dasmaceno López.

BOCA JUNIORS: Delguy 10 (expulsado), Maina 16 (X), Firpo 6 (X), Poskus 4, Dudan 6 (formación inicial), Dumani 13 (X), Díaz 20, Barnes 2, López 3. Total: 80. D.T.: Enrique Borda.

● **OTROS RESULTADOS**

San Lorenzo venció a Vélez Sársfield por 61 a 56 y mantiene el liderazgo con tres puntos sobre Lanús, que derrotó a Ferro Carril Oeste por 85 a 79. Independiente superó a Sportivo Alsina por 69 a 65.

● **SE SUSPENDIO UN TORNEO**

En reunión extraordinaria el Consejo Directivo de la Asociación Porteña resolvió suspender el campeonato de primera división. Por lo cual emitió un comunicado que dice lo siguiente: "A causa de un error administrativo que motivó que se agravara una sanción del Honorable Tribunal de Penas de la Federación de Básquetbol de la Capital Federal, que afecta a intereses de varias instituciones de esta Asociación, resuelve: hasta tanto se lleve a cabo la Asamblea Extraordinaria de la Federación de Básquet de la Capital Federal cuya convocatoria se ha solicitado se suspende la realización del campeonato oficial de primera división".

● **BOCA A BAHIA**

Se concretó para el sábado y domingo la visita de la primera división de Boca Juniors, en Bahía Blanca. Enfrentará al campeón Estudiantes en una doble jornada que ha despertado vivo interés en aquella ciudad.

RUGBY MENDOCINO EN TRIUNFO POR CAMPOS CHILENOS

SANTIAGO DE CHILE, 21 (ANSA). — La selección mendocina de rugby derrotó a la selección chilena por la cuenta de 14 a 9, luego de ir ganando en el primer tiempo por 3 a 0. El partido se efectuó en el Estade Français de esta capital y concitó la atracción de los aficionados a este deporte que está tomando auge en Chile.

El partido tuvo un desenlace justo, puesto que los argentinos demostraron mayor fuerza física y preparación atlética. Sus movidas muy bien estudiadas dieron los resultados que se esperaban, consiguiendo la ventaja final gracias a la calidad del medio Navessi, del hooker Luis M. Ramos y del fullback Gandia.

El equipo chileno mostró errores fundamentales, que podrán irse corrigiendo a través de nuevas confrontaciones internacionales. Tiene entre sus líneas a muchachos de 17 ó 18 años que son toda una promesa para el rudo deporte.

En esto tendrá activa gestión el director técnico Alberto Camardón, nacido en Chile y que fue uno de los técnicos del famoso seleccionado argentino "Los Pumas", considerado en estos momentos como una promesa en el concierto mundial del rugby. En el preliminar de este partido, se midieron los "veteranos" de Chile y Mendoza, empatando a cero.

Una jornada de un deporte que día a día viene tomando impulso en todo Chile y que generó gran entusiasmo entre el público.

PELOTA OVALADA

EL San Isidro Club... el de Boulogne, ya es campeón de rugby de 1971. Y lo es después de vencer a su rival de todos los tiempos, el CASI... de San Isidro, ajustadamente (9 a 8), pero con todos los merecimientos del mundo. Falta aún una fecha para la finalización del certamen, pero su realización ya está prácticamente de más. El domingo pasado se plasmó la verdadera celebración, esa sobre caliente, la que engendra los entusiasmos ancestrales, la que después no se vuelve a repetir. Nosotros estuvimos y también "vivimos" esa bacanal del rugby. Fue la prueba de que no solo Los Pumas son capaces de enfervorizar multitudes. La cancha de Boulogne fue chica, patéticamente chica. Gente subida a los árboles, dentro del campo bordeando el touch, sobre los automóviles estacionados fuera del club... Y el partido respondió en un todo al clima previo. Jugado "a muerte". Con un nerviosismo que perjudicó más al SIC (pudo ganar más holgado), pero que sirvió para que el final fuera realmente dramático. Faltaban tres minutos para finalizar y los locales perdían 8 a 6, hasta que el penal de Marcelo Rodríguez Jurado puso el 9 a 8 definitivo. Y con la pitada postrera el desborde, la eclosión, la vuelta olímpica, jugadores en andas, vestuarios eufóricos y declaraciones.

• • •

DE Miguel "Inglés" Cutler (SIC): "Lo merecíamos; no hay duda que fuimos los mejores. Ellos batallaron muy bien y casi nos amargan la tarde. Además, el año pasado lo tuvimos que compartir con CUBA, por eso ahora tiene un sabor distinto...". De Adolfo Etchegaray (CASI): "Creo que lo nuestro es meritorio. El resultado también pudo ser nuestro... pero qué vamos a hacer... perder por un punto contra el SIC es un orgullo".

• • •

SU historia... es un poco la historia del SIC, del rugby argentino. Lo vimos como siempre que juega "su" equipo... cuando juegan "sus cachorros". Porque aunque él ya hace tiempo que no corre más detrás de la "ovalada", contribuye con sus herederos (Arturo Juniors, Jaime y ahora Marcelo —el más pichón, pero el que puede llegar a ser más crack—). Sí, es Arturo "Mono" Rodríguez Jurado: "Estando cualquiera de mis chicos, es como si estuviera yo mismo en el campo. Saben qué alegría, el SIC campeón, con tres Rodríguez Jurado en el equipo. ¿Vieron a Marcelo? Digan la verdad: ése va a ser un fenómeno. Estamos totalmente de acuerdo con usted.

• • •

COMO para que no faltara nada, también existió la nota poco edificante. Los protagonistas: el "Puma" Adrián Anthony (hizo de linesman del SIC) y Pichot Hooker del CASI. Fue cuando Marcelo Rodríguez Jurado, erró la conversión del try de Mario Walther a los 22 minutos del segundo tiempo. El "grandote" Adrián, levantó su banderita convalidando la conversión y su colega del CASI no (no había entrado). Cuando Anthony, volvía hacia la mitad del campo, mantuvo una conversación no muy amable con el jugador visitante. A esta le puso final Anthony, golpeando en la cabeza a Pichot, con su banderín. Menos mal, que lo hizo suavemente y en actitud más que nada sobradora, que sino quién sabe qué hubiera pasado, con la "testa" enrulada del "chiquito" Hooker.

• • •

PUEYRREDON-Curupaytí, adelantaron su partido para el día sábado. Y ese fue el día de la fuerte lluvia y del mucho barro. El árbitro, Cabannas, que debía dirigir el encuentro, no se hizo presente. Ante la urgencia, Horacio Azulay, hombre de "Puey" se hizo cargo del mismo. Sin importarle el tiempo y el estado del campo de juego, se presentó de lo más original: camisa celeste, pantalón rojo furioso y medias rayadas, en blanco y negro. Todo iba bien, hasta que en una montonera, no se corrió a tiempo y fue tackleado por jugadores de Pueyrredón. Después fue uno más entre tantos: todo de negro.

• • •

UN esfuerzo que merece saberse. Los colegas que luchan a "brazo partido" para seguir adelante con la publicación de una verdadera revista de rugby, "Try", ya han puesto a la consideración de todo el ambiente, el Nº 13 de la misma. ¡Que la premonición agorera de la cifra no les llegue!

MONZON ESTA

RECAUDACION: YA ES RECORD

En las primeras horas de venta de entradas en el día de hoy —a partir de las 10 horas— se habían registrado 1.500.000 pesos viejos más. En consecuencia, ya se ha llegado a una cifra record para una pelea en Buenos Aires, pues se llevan ya 56.000.000 de pesos. Según expresiones recogidas en fuentes vinculadas a la empresa Luna Park, se espera que el día del combate —sábado 25— se sobrepasen los 70 millones.

LLEGO RAMON BERUMEN: "NUNCA LOS VI PELEAR"

Anoche llegó el árbitro del combate por el título el mexicano Berumen.

"Estoy feliz —dijo— de volver a este país donde me han atendido tan bien en mi anterior estada cuando tuve que dirigir Accavallo-Ebihara. Todos aquí son atentos y gentiles. Tengo gran responsabilidad de dirigir esta pelea y la cosa se hace más dificultosa por cuanto nunca vi combatir ni a Monzón ni a Griffith..." Entonces le preguntamos si creía que iba a tener problemas de tipo reglamentario y qué referencias tenía de ambos. A lo que contestó: "No voy a tener problemas porque el jueves en la reunión de reglamento dejaré plenamente establecido los actos a que deberán limitarse sobre el ring.

—El día de la pelea, sobre el ring solamente diré las palabras de ritual,

—Voy a cobrar sí, pero todavía Tito Lectoure no me ha dicho cuánto.

Ramón Berumen tiene 60 años de edad y es profesor de Educación Física además de estar considerado uno de los mejores árbitros de su país. Fue profesor de box y boxeador amateur. Dirigió 10 peleas por títulos mundiales, a saber: en Tokio, Becerra-Yonekura; en Roma, Burruni-Kingpetch; aquí, Accavallo-Ebihara; en México, "Mantequilla" Nápoles-Curtis Cockes; Ramos-Saldívar; Saldívar - Seki; Saldívar - R. Robertson; Saldívar-Mitsunori; Ramos-Rafiu King; y Saldívar-Wistone. Finalmente, nos dijo que quiere agradecer a los jueces argentinos por la cena

Mientras Tanto, Emile Griffith "Esconde" Cuando Hace Guantes

A juzgar por la forma en que ayer por la tarde trabajó Griffith en su nueva sesión de guantes, tenemos la impresión de que "escondió su juego" como una forma pícara de despistar y de llamar a engaño a técnicos locales y periodistas; y, por supuesto, al propio Amilcar Brusa, que a unos cuantos metros del cuadrilátero observaba con atención cada movimiento del negro, mientras tenía por sparrings a Antonio Aguilar y a Ramón Pereyra. La alta talla de Amilcar sobresalía del grupo de observadores presenciales del operativo, de manera que, aunque lo hubiese querido, ni disfrazándose de Caperucita habría podido evitar que se lo descubriese.

Decíamos, a través de anteriores sesiones realizadas por el ex campeón del mundo, cuando lo vimos frenarse de pronto, recitar otro libreto, para aparecer de juego frontal y permeable defensa, que, eso de verlo "tragarse los derechazos de Aguilar, como si fuese un principiante" tenía todos los visos de una estratagema infantil, para pescar incautos. Hablando de estos subterfugios con Brusa, el conductor de Carlos Monzón, no se dejó llevar por tamaña inocentada, reconociendo, en cambio, que Griffith posee auténticas virtudes combativas, como las que nosotros hemos venido ponderando, reiterándonos su absoluta impresión (compartida por nosotros desde un primer momento) de que no debe subestimárselo en lo más mínimo, pues lo considera temible contendor de su pupilo. Ahora que es absoluta su certeza de que Monzón retendrá la corona porque **"Carlos está en un excelente nivel, en todo sentido... Respetamos, ¡cómo no!, a Griffith, valoramos por lo que es y por lo que ha sido. Si durante tantos años logró brillar** como astro de primerísima línea, y si es que sigue manteniendo el fulgor que lo ha traído como lógico retador de la corona, sería ingenuo **que nosotros tuviéramos otra imagen muy distinta de Emile... No obstante —pueden asegurarlo ustedes en CRONICA—, Monzón no tiene la menor inquietud ni el más insignificante problema, tanto en lo atlético como anímico y boxístico. Lo veo cada vez más retemplado y fuerte. Con decirles que Carlos ni siquiera se ha preocupado por saber lo que hace o deja de hacer el norteamericano.** A propósito de esta fe, capaz de mover montañas y aventar pronósticos agoreros, Monzón, hablando con el profesor Patricio Russo y su técnico, les aseguró **«dejen que lo pinten a Griffith como un fenómeno del ring... Sepan todos que los 'fantasmas' no me asustan... Yo recién lo veré el día del pesaje, porque no tengo más remedio... Pero cuando ya en el ring volvamos a encontrarnos, le aseguro don Amílcar, que al negro lo dejo verde...»**". Es fantástica la seguridad que se tiene nuestro crack. Y realmente, en todo su "metier" lo hemos visto con su arsenal combativo, con la misma potencia explosiva de una bomba de tiempo..., preparada con el reloj, para que estalle la tarde del 25.

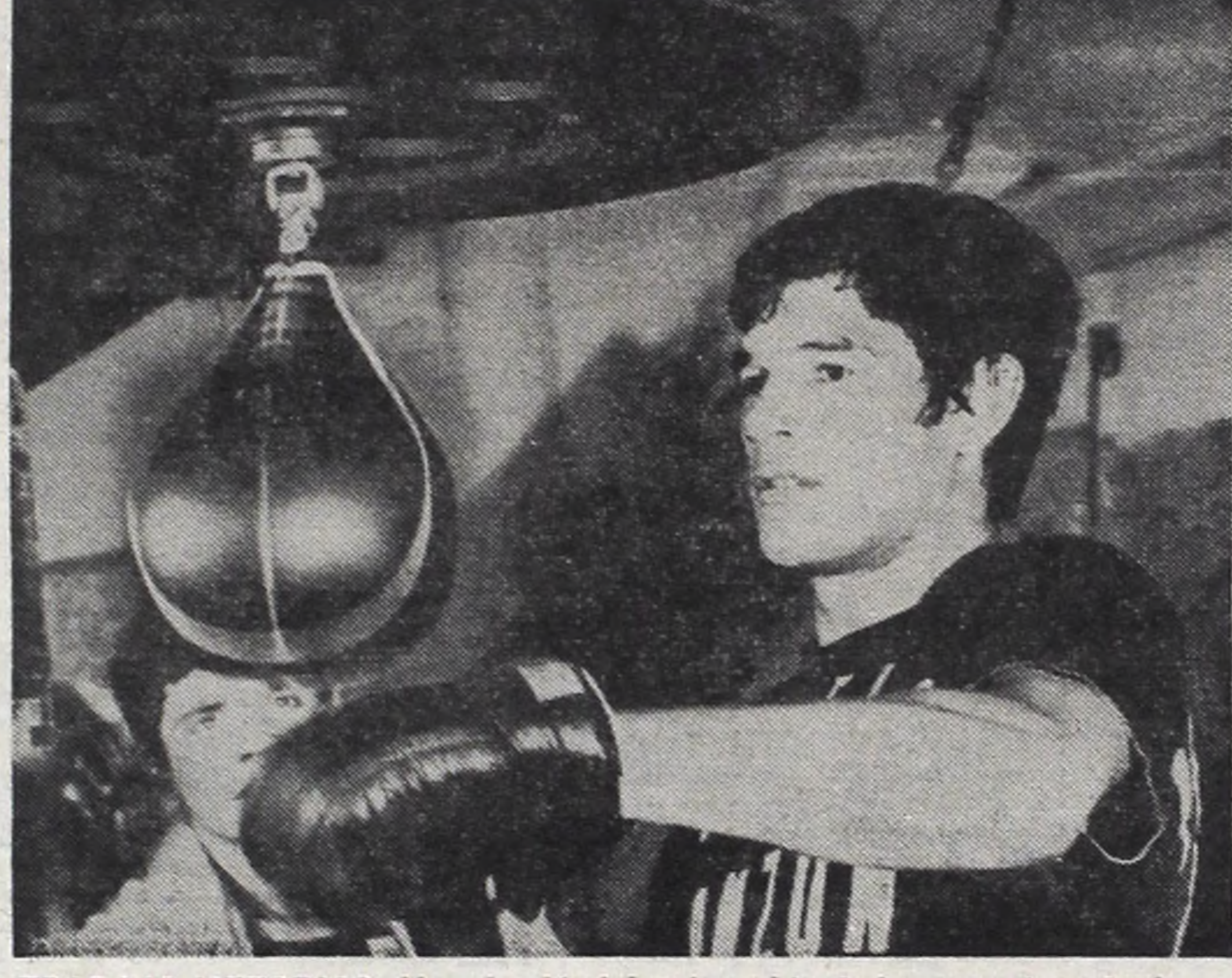
• UNA PARODIA DE EMILE

Griffith, moviéndose frente a Aguilar y Ramón Pereyra, en la despistada forma ya descripta, no lució en modo alguno. Y, desde luego, que eso no es lo que les interesa a ellos. Que han venido para llevarse la corona a los Estados Unidos, y no para ese tonto narcicismo de deslumbrar a los curiosos, al precio de desnudar recursos, tácticas y estilos, ante "miradas indiscretas" como la de Amilcar Brusa. Si fuéramos a tomar en serio la función, que no pasó de un pobre ensayo de Emile (algo así como si se juzgase a Carlitos Gardel o a Caruso, oyéndolos ensayar gorgoritos en un ensayo general en vísperas del gran estreno), bueno; la impresión resultaría abiertamente pesimista hacia el negro. No daríamos cinco chirolas por su chance, y en cambio, pensamos que el "verdadero" Griffith está para tamaña proeza de complicarle al máximo la vida a Monzón. La parodia llegó a tales extremos de que podíamos resumirlo en una sola frase: **Ayer Aguilar le "ganó" por puntos a Griffith y éste "empató" a duras penas con Ramón Pereyra.**

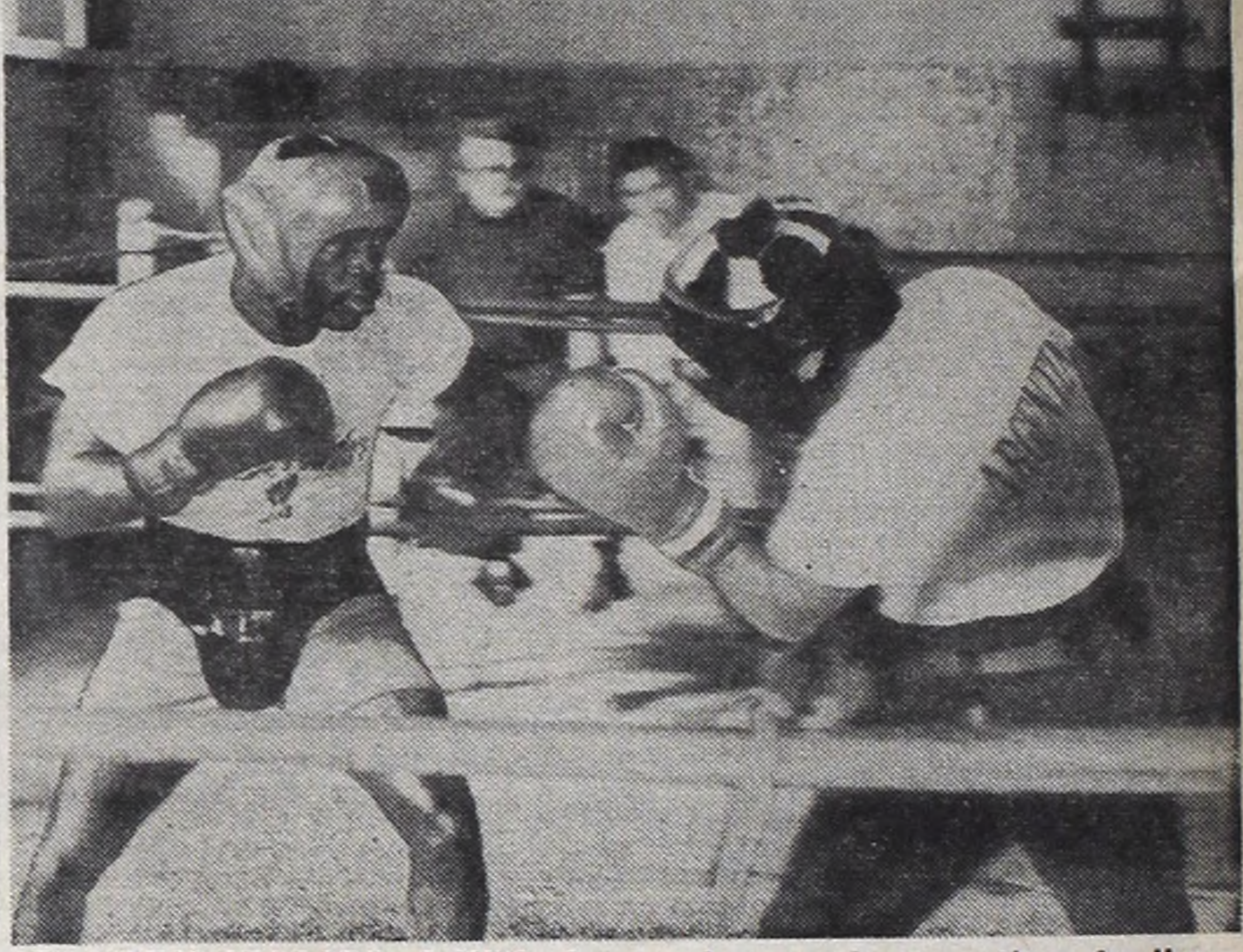
• DESERTO RAY ROBINSON

En verdad, todo el mundillo pugilístico esperaba tener de cerca al otrora extraordinario campeón mundial Ray "Sugar" Robinson que había sido invitado especialmente por el promotor Juan Carlos Lectoure. Pero ayer anunció que no podrá asistir al sensacional combate entre Carlos Monzón y Emile Griffith por la disputa del cetro mundial mediano, por cuanto no solucionó un asunto particular pendiente en los Estados Unidos. De esta manera, no contaremos con tan destacada personalidad boxística y con ello, además, se rompe uno de los planes organizados por el Luna Park. En efecto, estaba previsto que el próximo sábado, éste iba a acompañar, precediéndolo hasta el ring, a Carlos Monzón, portando la bandera de nuestra patria: mientras que Eduardo Lausse, llevará la enseña norteamericana antecediendo a Emile Griffith. Lo único que se mantiene, pues, es este último caso. Lectoure y Andrés Mozota están ahora a la búsqueda de la figura mundial que portará el estandarte argentino.

Al cierre de esta edición era esperado el arribo de las autoridades de la World Boxing Association, Emile Bruneau (presidente de la comisión de regulación del ranking mundial), especialmente invitadas por la empresa Luna Park. A propósito de éstos, en su homenaje y también del periodismo local y extranjero se servirá una cena pasado mañana, en el Hotel Claridge, a las 20.30.



TRABAJO METODICO. Monzón dándole al puchingbol, como si ya tuviese a su alcance la morena "pera" de Griffith cual deliciosa presa.



EL "DESPISTADOR". Griffith frente al campeón argentino Aguilar, con la derecha recogida. El norteamericano "esconde" su capacidad.

PARA MATAR





SOMBRAS BLANCAS. Es la imagen del negro, corriendo esta mañana en Palermo. Para estos astros morenos, entrenarse así es como un rito. No hay inclemencias del tiempo que los haga desfallecer. Y así se entrenó hoy.

GRIFFITH JUEGA AL HOMBRE MALO

Como decíamos ayer, **CRONICA** no le pierde pisada, ni a Carlos Monzón —por supuesto, en su condición de campeonísimo y de ídolo de todos los argentinos, alentando su próximo objetivo de hacer airosa defensa del cetro el próximo sábado 25— ni al retador norteamericano, Emile Griffith, a pesar de que a veces no es fácil la tarea, debiendo, el periodismo en general, afrontar tropiezos injustificables y hasta incomprensiones inauditas, que se traducen en actitudes descomedidas, pero pese a lo cual, no hay barrera capaz de oponerse a nuestro permanente afán en brindar la más amplia y documentada información a los amigos lectores; fieles a la premisa de que **CRONICA informa mejor...**

● REACCIONES DESCOMEDIDAS

Precisamente una de esas reacciones absurdas, increíbles en una figura que ha paseado por el mundo su estirpe campeonísima y al que Buenos Aires, todos nosotros y los aficionados argentinos, le hemos brindado cálida acogida, con la generosidad y el sincero afecto que tenemos para todos; sin que interese religión, raza, color de piel, ni mucho menos. A todos por igual los recibimos con los brazos abiertos, en gesto de aprecio y amistad Como pregona la Constitución Argentina, ¡Bienvenidos sean los hombres de buena voluntad a nuestra generosa tierra...! (Así se trate aquí de este fabuloso púgil moreno, que llega en pos de destronar a Monzón de su trono, hasta ahora inconmovible).

A temprana hora estuvimos nuevamente estacionados con nuestro auto, en adyacencias del hotel céntrico donde se aloja Emile y su comitiva, "espiando" todo movimiento. Llovía a cántaros, en esta primavera "a contramano" y tan porteña... Una mañanita de los mil demonios, como la del sábado último en que también estuvimos dándole el "manyamiento" al charolado ex campeón, como si fuésemos de la brigada de Investigaciones. Recordarán los lectores, pues también dimos amplia información entonces, que Emile asomó la nariz, enfundado en su buzo de fajina y un amplio impermeable amarillo, acompañado por su voluminoso entrenador Bernard Forbes. Otearon el cielo que, de pronto, oscurecido completamente, convertía "el día en noche", por lo que resolvieron desistir en tal oportunidad de su propósito de realizar la primera sesión de footing al aire libre. Cuando nuestro compañero fotógrafo intentó documentar la escena, el colaborador de Emile lo frenó con gesto iracundo que amenazó, incluso, con hacer trizas la máquina, al tiempo que Griffith, cual un gamo, se introducía en el ascensor y escapaba a su habitación del cuarto piso, no sin antes pronunciar unas palabras de refunfuño y disgusto. No nos dimos por vencidos, sin embargo, y ahí seguimos, firmes, como imaginarias de cuartel, en tanto nuestro chofer seguía y seguía metiendo cospeles en el parquímetro instalado frente al hotel (la grúa no respeta los fueros periodísticos ni tampoco tenemos franquicia para salvarnos de la boleta). Pero el grupo norteamericano que comanda Gil Clancy no se hizo ver hasta la tarde, cuando concurrieron al gimnasio del Luna.

● IDENTICO OPERATIVO

Con tozudez de vascos y entereza espartana, hoy volvimos al misma operativo, después de que ayer por la mañana, sorpresivamente, y pese a que las condiciones del tiempo no eran desfavorables el Sr. Emile Griffith no apareciera para realizar el trote mañanero en el Campo Municipal de Golf y el vivero de Palermo, tal como había quedado convenido entre Griffith y "Ringo" Bonavena, que allí realiza estos ejercicios. Se dijo que Clancy había preferido descansar en ese aspecto del training, para no saturarlo...

Vuelta, entonces, a la vigilancia estricta. Idéntico el plan que nos trazamos. De pronto, a las 6 y 45 se repite la escena del sábado: El mismo tiempo "loco" (justo el gran Día de la Primavera, arruinando pic-nics y festejos, así como románticos paseos de la adorada juventud-colegial, tan añorada por nosotros) ...**"¡Atención!"**... Le damos el alerta a nuestro fotógrafo Gonzalito, (¡Si tendrá ganadas batallas como ésta!)...". **¡Ahí salen los morenos!...** Pensamos que volverían a recluirse en sus habitaciones, porque la lluvia y la mañana desapacible, de vientos arrachados, así se lo impondrían nuevamente. Pero no. (Hay que reconocer que estos astros de color son también campeonísimos en esto de entrenarse a fondo, trajinando como condenados, según le viéramos igualmente en Filadelfia al famosísimo Joe Frazier cuando, lloviendo a baldes y con un frío gélido de ocho grados bajo cero, igual trotaba con ahinco junto al mar, en las playas arenosas de Atlantic City, (¿verdad, compañero Tolentino Alegre Reyes?).

Sigilosamente seguimos al remise que conducía a Griffith y Forbes. El coche tomó por L.N. Alem, siguió por Av. del Libertador, cruzó Dorrego, "gambeteando" la estatua del Gral. Justo José de Urquiza, y sesgó su línea, metiéndose en el bosque de Palermo, cerca del "Hostal de Lago"... Viéndolos a ellos, y a nosotros evitando ser descubiertos, cualquiera hubiese imaginado alguna persecución entre fuerzas policiales y terroristas...

Cubierto por el impermeable amarillo (de tipo tambero) y arropado con un buzo gris de abultada lana, así como cubierto de los pies a la cabeza, descendió Griffith y se puso a correr en los senderos asfaltados del bosque, sin preocuparse por la lluvia intensa, aunque había dejado de ser tan torrencial como minutos antes y sin temor de pescarse una pulmonía. (¡Deben ser de fierro, estos negros!). Naturalmente, ya no había más remedio que hacer "acto de presencia". (Solamente el Agente 007 hubiera podido pasar inadvertido en dicho trance...). Pues bien; verlo a nuestro sufrido chasirete, esgrimiendo la cámara, enfureció a Emile, así como también montó en cólera su amiguito Forbes... Los dos nos dedicaron una colección de interjecciones, de "maldiciones gitanas" en su idioma; y que, por suerte, por nuestra ignorancia del inglés, no nos llegaron ni a la epidermis. Acto seguido, hicieron todo lo increíble (hasta darse vuelta Emile y tratar de esconderse detrás del remise) para hacernos fracasar la nota... Los amigos lectores comprobarán a través de las exclusivas imágenes gráficas que ilustran nuestra información, que para **CRONICA**, no hay nota imposible, sin dejar de señalar lo equivocado y el ex abrupto de esta gente, olvidando, quizá, que en nuestra bendita Argentina, la persecución racial no existe. Que lo tengan muy en cuenta.

PUÑETAZOS EN BLANCO Y NEGRO

Monzón, en tono de chanza, y simulando enojo, le espetó a Bonavena: "Escuché declaraciones tuyas diciendo que vos no estás seguro de que yo lo liquide a Griffith... ¡Ya verás el sábado cómo vas a salir de toda duda...! A lo que replicó vivamente "Ringo": "Mirá, lo único que hice fue opinar que lo considero como un rival difícil... ¿O es que querés que Clancy, amigo mío, se me ponga cabrero y me niegue hasta el saludo...? Pero quedate tranquilo, flaco. Ni en sueños he imaginado tu derrota".

* * *

En el sector donde estaba entrenando el campeón del mundo, de pronto una orden intempestiva a un par de fotógrafos y de periodistas (chasirete y escriba de nuestro diario estaban incursos **"en delito"**): "Hay que desalojar este lugar (era contra la pared que da a la calle Lavalle, junto a uno de los laterales del cuadrilátero)". Cumplimos el ultimátum, pero quedamos perplejos pues allí, nuestra presencia (para trabajar y no de curiosos, como hubo tantos, pese a tanto celo en la vigilancia) no perturbaba en absoluto... Se nos dijo que **"Es un pedido de Amílcar Brusa, para que Monzón pueda hacer guantes con tranquilidad"(!).**

* * *

Hubo otras cositas irreverentes para el periodismo, como eso de pretender un portero desalojar a prestigiosos escribas santafesinos (¡la tierra del propio campeón del mundo!). Y cuando intervino el colega García Blanco haciendo hincapié en la condición que aquellos investían fue también totalmente descortés el trato. Lamentable, muy lamentable, que ocurran estas situaciones ingratas para la gente de prensa que colabora y que se producen a espaldas de Tito Lectoure, quien tanto se preocupa precisamente por facilitar la tarea periodística en todo sentido.

* * *

En abierto contraste con esa poco elegante actitud que se atribuyó a Brusa, en absoluto cuestionaron Griffith y sus conductores tonterías como ésa. Todo lo contrario, a tal extremo que cuando hizo guantes el moreno en ese sector "**probido" ya no eran cuatro los "intrusos", sino más del triple.** Con el agregado de que Emile invitó cordialmente a un desconocido señor a pasar la barrera para colocarse junto al ring como en primera fila. Nos miramos perplejos, preguntándonos quién sería semejante personaje. "¿Quizá algún miembro de la embajada norteamericana?". En seguida salimos de dudas: **¡Era el chofer del remise puesto a disposición de Emile y los suyos!...**

* * *

Con viva simpatía Griffith departió y se estrechó en afectivo abrazo con Pascualito Pérez al ser éste presentado al negro, señalándole que había sido el primer campeón mundial que tuvo la Argentina. "Yo era muy joven en aquel entonces —aclaró coquetamente Emile—, pero muchas veces supe de sus hazañas en todos los rings del mundo. Ahora, que tengo el gusto de conocerle, de verdad que me siento muy complacido".

* * *

Entre los que estuvieron presenciando el operativo training del negro, también vimos a otras presencias destacadas, en tiempos siempre nostálgicos del pugilismo nacional, tales como Valentín Cámpolo (hermano del recordado Victorio Cámpolo), con su apostura de señor, su platinada cabellera y su achatada nariz; el bravo mendocino Mario Díaz, que llegó a ser gran rival del fabuloso Kid Gavilán, la primera vez que nos visitó siendo campeón mundial el cubano. Mario nos informó que está desde hace años radicado en la lejana Patagonia,

* * *

En su alojamiento del Hotel Continental las 3 habitaciones del cuarto piso que tienen a su disposición, los forasteros se distribuyen así: Mr. Howarth en la 416. El binomio negro Emile y Forbes (su entrenador, el del arete en la oreja izquierda) en la 409, y Gil Clancy duerme solito como Howarth, en la 410.

CLAY SE MOFA DE RINGO

LIMA, 21 (Reuter). — Cassius Clay espió hoy al campeón peruano Guillermo de la Cruz durante una práctica previa a la exhibición que ambos boxeadores ofrecerán mañana en esta capital ante la espectativa de millares de aficionados.

El ex campeón mundial de los pesados ha pedido a las autoridades peruanas que cuando sea presentado mañana se haga con el nombre de Mohammed Alí.

En conferencia de prensa afirmó que su visita es en plan de exhibición "para que Lima y Sudamérica vean al más grande del mundo". Esta fue una de las pocas veces que Alí demostró en Lima por qué lo llaman "Bocón".

Cuando habló de sus últimas peleas se refirió despectivamente al boxeador argentino Oscar "Ringo" Bonavena.

—Ese no es boxeador. Más bien parece un perro grande —dijo cuando un periodista le pidió su opinión.

—¿No crees que te hizo difícil la pelea? —le preguntó otro cronista, y Alí contestó:

—Qué va, si jugué con él todo el tiempo que me dio la gana. No tiene ni la voz de hombre. ¿Se han dado cuenta la vocecita de niña que tiene? —comentó al mismo tiempo que imitaba la voz aguda de Bonavena en medio de sonoras carcajadas.

La exhibición entre Clay y De la Cruz se iniciará a las 21 horas local en el Estadio Nacional. Pelearán cuatro vueltas. Después el visitante continuará la exhibición peleando seis rounds con tres de sus sparrings.

UNA "TRIPLE" MUY DIFICIL

La primera triple de pasado mañana en La Plata se presenta difícil para el acierto, pero, no obstante ello, y contando con elementos valiosos como son las performances, se podrá dar en el blanco. Para empezar la jugada es buena carta Indian Line, y para completarla, Esquivel y Medicante. En esta página damos amplias referencias que ayudarán al acierto.

Con Indian Line, se Puede Iniciar la Jugada

3ª CARRERA 1.400 METROS

1 **ACLARA**: Pero poco.
2 **BRAVE GIRL**: Poca chance.
3 **HUETTE**: Corrió bien y lo hará mejor, según sus ensayos.
4 **MATUSA**: Va a tener lucida figuración.
5 **ANTITESIS**: Del stud Ñacurutú, que asustará con sus quejas.
6 **CAMPECHANA**: No correrá.
7 **DAMA ANTIGUA**: Está de moda.
8 **INDIAN LINE**: Defensora del Dreanina, medio hermana de Indian Good, cuidada por otro Gorosito y lista para debutar ganando.
9 **APASIONADA**: Con eso solo no se gana.
10 **LA COROLLE**: Mejorará su última performance.
11 **CRUCERIA**: Se inicia bien entrenada.
12 **PRIKILLA**: Por su segundo reciente es muy indicada.
13 **ASPIDISTRA**: No correrá.
14 **JEZABEL**: Del América, para hacerse la ídem si esta vez se le da por responder a sus ensayos.
15 **LA COCA**: Adelantó mucho.
16 **LA CRONICA**: Tenemos que cinchar por ella.
17 **ASTURINA**: Dos quintos en su corta campaña. Dará un salto grandote.
18 **ERNE**: Cuenta con buenas actuaciones y destacados ensayos.
19 **(MAL PAGA**: Es una de las mejores candidatas.
20 **(SAGAINZA**: Falló al debutar. Dicen que andará prendida.
21 **BARULLA**: No correrá.
22 **CARROLITA**: Cuarta el domingo pasado. Puede andar cerca.
23 **KRENA**: No la vemos.
24 **MYRAUDE**: Tiene poca chance.

4ª CARRERA 1.400 METROS

1 **AGARRO**: Por ahora poco.
2 **GRAN LITO**: Siempre es enemigo.
3 **HAILO**: Anda bien.
4 **ANATOMICO**: Reprisa en gran forma.
5 **DON PACHA**: Poca chance.
6 **FIGUEROA UP**: El jockey se romperá para lucimiento de su nombre.
7 **HARVARD**: Carta de primera.
8 **ANTONIANO**: No correrá.
9 **EL IDIOTA**: No hagan caso del nombre.
10 **FALCO**: Puede entreverarse.
11 **GRANARD**: Adelantó bastante.
12 **BOSTON'S JIM**: De Los Cerros, que volará alto.
13 **EL BOCHORNO**: Lo pasaron al debutar, pero en su segundo intento reparará la falta.
14 **IOLO**: No correrá.
15 **GOLOSO**: Va de San Isidro preparado en gran forma.
16 **CHANILADO**: Poca chance.
17 **EL LLORON**: Aunque llore no "liga" nada.
18 **ESQUIVEL**: Gran candidato.
19 **HABITADO**: No correrá.
20 **DON ÑANCO**: Alazán tostado, antes muerto que cansado y si no se cansa a lo mejor gana.
21 **FULGURAL**: Harry Martínez, piensa que ganará de entrada.
22 **FUOCO**: Está medio apagado.
23 **MONO TITI**: Corrió como la mona.

POR MOLESTAR CON PEINADITO, CINCO REUNIONES A M. A. LOPEZ

En su sesión de anoche la comisión de carreras del Jockey Club de Buenos Aires analizó las anormalidades ocurridas durante el transcurso de las últimas reuniones y solo encontró motivos para inhabilitar por el término de cinco reuniones al aprendiz Miguel A. López, que tuvo a su cargo la dirección de Peinadito, en la tercera prueba del domingo. El citado piloto perdió su línea con el hijo de Peinado, molestando a varios rivales. Peinadito se impuso por un cuerpo y medio a Digno en 58"2|5 para el kilómetro.

5ª CARRERA 1.800 METROS

1 **INTERIN**: No correrá.
2 **MEDICANTE**: Quedó en puerta.
3 **RED MAPLE**: Siguió en gran forma.
4 **LAPICERO**: Si gana va en cana.
5 **NETSON**: Gran carta.
6 **PUNITIVO**: No correrá.
7 **SATELITE**: El "gordito" Domínguez, anda diciendo que no pierde y a lo mejor tiene razón.
8 **LE BAI**: Candidato.
9 **METROPOL**: No correrá.
10 **SAULTO**: Poca chance.
11 **STANDUP**: Correrá bien.
12 **LE GOURMET**: No lo vemos.
13 **PRIVILEGIADO**: De los ceros.
14 **SEÑOR MIO**: Vale poco.
15 **WELLS FARGO**: En el Norte dicen que ganará en el Sur.
16 **LONDON SON**: "Manolo" Dacosta que lo entrena, está muy entusiasmado.
17 **PANADEROTE**: No tiene chapa.
18 **SINU**: Si o no, lo cierto es que esta vez le toca ganar.
19 **ZUZUKO**: Uno de los más indicados.
20 **MAYITO**: En setiembre es lo mismo para "ligar" otro "huevo".
21 **REDOMAO**: Puede rehabilitarse.
22 **TERRAMUNDO**: Muchos ceros seguidos. Otro más qué importa.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE PASAD O MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

TERCERA CARRERA — PREMIO AMBITO (1965) Comien za la primera triple) — 1400 Mts. — A LAS 14.10

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES			Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0L 6L 0L 4L	1	1 ACLARA	H.Libré	3	56	Claro Está-Asistenta	J.Pra	7ª a 8¼ cps. de Allette 56	H.Libré	56	828	en	14.499	1' 9"	L.P.	h.	2-9-71
0L 0L — —		2 BRAVE GIRL	X.X.	3	56	Dandome-Beaute	J.J.Flores	17ª a 20 cps. de Diablerie 53	A.Gaitán	52	280	,,	42.144	1'14"1|5	L.P.	n.	16-9-71
4L 0L — —		3 HUETTE	R.Cepeda	3	56	Hawaiano-Trotona	O.J.Garrido	4ª a 3½ cps. de Q. Danger 56	J.Domed	56	688	,,	23.288	1'10"2|5	L.P.	p.	2-9-71
5P 4P 0S 0S		4 MATUSA	A.Etchart	3	56	Pechazo-Matu	F.A.Calonge	5ª a 13 cps. de La Alianza 56	A.Etchart	56	3.481	,,	50.683	1'35"4|5	Pal.	n.	17-7-71
0L — — —	2	5 ANTITESIS	C.M'tenegro	3	56	Alelí-Adversa	N.A.Yalet	8ª a 12½ cps. de De Risa 56	C.Botta	56	347	,,	10.798	1' 8"3|5	L.P.	n.	19-8-71
— — — —		6 CAMPECHANA	no correrá	3	56	Rodin II-Compostela	D.E.Lora	Debuta	—		—				—		
5L 6L 2L 3L		7 DAMA ANTIGUA	R.Urreta	3	56	Cuadro-Daola	E.L.Clerc	5ª a 10½ cps. de G. Luck 52	J.Martín	56	2.096	,,	24.470	1'20"3|5	L.P.	n.	9-9-71
— — — —		8 INDIAN LINE	P.Tárrago	3	56	Incaico-Limoges	R.B.Gorosito	Debuta	—		—				—		
0D 5L 6L —	3	9 APASIONADA	R.Tavella	3	56	Game Star-Alegría	O.L.Finarelli	13ª a 17 cps. de Diablerie 53	R.Tavella	56	4.299	,,	42.144	1'14"1|5	L.P.	n.	16-9-71
5L 0L 0L 0L		10 COROLLE	R.Herrera	3	56	Imbroglio-Courbette	B.Ginochio	5ª a vs. cps. de La Lorraine 54	R.Herrera	56	2.150	,,	18.384	2'18"	L.P.	p.	5-9-71
— — — —		11 CRUCERIA	X.X.	3	56	I. t. Gloaming-Cruz Mía	O.Rodríguez	Debuta	—		—				—		
2L 0L 0L —		12 PRIKILLA	R.Sosa	3	56	Amarrado-Priki	J.L.Taborda	2ª a 3 cps. de G. Luck 52	R.Sosa	54	63	,,	24.470	1'20"3|5	L.P.	n.	9-9-71
0P 0P 5P —	4	13 ASPIDISTRA	no correrá	3	56	Bols-Free Herminia	A.Panopulos	9ª a 14 cps. de Provocación 56	J.Walsh	56	11.082	,,	214.381	1' 4"2|5	Pal.	f.	11-9-71
0L 3L 4L 0L		14 JEZABEL	J.Torres	3	56	Victory Roll-Ilusión	A.L.Salvati	9ª a 7¾ cps. de D. Padua 56	L.A.Díaz	56	3.947	,,	23.897	1'36"	L.P.	n.	29-8-71
0L — — —		15 LA COCA	J.Ubaltón	3	56	Consagrado-Coyness	A.García	9ª a vs. cps. de Mariquina 56	J.Ubaltón	53	137	,,	13.072	1'56"	L.P.	n.	1-8-71
5L 0D 4L 0L		16 LA CRONICA	C.Botta	3	56	M. Glorioso-L. N. Bonita	A.P.Marchand	5ª a 9½ cps. de Balistique 53	C.Botta	56	1.675	,,	45.540	1'36"3|5	L.P.	p.	12-9-71
5L 5L — —	5	17 ASTURINA	J.Corso	3	56	At Home-Souple	M.A.Quinteros	5ª a vs. cps. de R. Corrida 55	J.Corso	55	615	,,	22.120	1'36"	L.P.	p.	24-6-71
4L 4L 3L 3L		18 ERNE	E.Riso	3	56	Garabato-Capillita	A.Rodríguez	4ª a 9 cps. de G. Luck 52	J.Igarategui	53	1.766	,,	24.470	1'20"3|5	L.P.	n.	9-9-71
3L 0L 0L —		19 (MAL PAGA	N.Dragisich	3	56	Rey del Pago-Matilde	J.C.Rica	3ª a 2½ cps. de Balistique 53	N.Dragisich	52	1.095	,,	45.540	1'36"3|5	L.P.	p.	12-9-71
0L — — —		20 (SAGAINZA	J.Gutiérrez	3	56	Sagain-Coipu	ídem	8ª a 17½ cps. de Pachamama 56	D.Torrilla	56	1.659	,,	19.130	1'22"1|5	L.P.	n.	9-7-71
4P 3L — —	6	21 BARULLA	no correrá	3	56	Ever Ready-Amona	O.P.Sarina	4ª a 7 cps. de Macedonia 56	C.Montenegro	56	22.013	,,	225.400	1'31"2|5	Pal.	n.	3-7-71
4L 0L 0L —		22 CARROLITA	C.Buden	3	56	Reminguito-Carilina	V.Capparelli	4ª a 4¼ cps. de Odontóloga 53	C.Buden	56	1.149	,,	7.731	1'59"	L.P.	p.	19-9-71
0L 6L 0L —		23 KRENA	J.Cano	3	56	Kingstown-Arguyente	G.O.Gutiérrez	7ª a vs. cps. de La Lorraine 54	J.Cano	56	563	,,	18.384	2'18"	L.P.	p.	5-9-71
0L 0L — —		24 MYRAUDE	A.D'Aponte	3	56	Sargent-Myrna Loy	L.Taborda	11ª a 9¾ cps. de Q. Danger 56	A.D'Aponte	56	144	,,	23.288	1'10"2|5	L.P.	p.	2-9-71

Candidata: INDIAN LINE (8) — Enemiga: Jezabel (14) — Sport: Dama Antigua (7)

CUARTA CARRERA — PREMIO NINFALO (1966) (Continú a la primera triple) — 1800 Mts. — A LAS 15.—

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES			Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0P 5L 0L —	1	1 AGARRO	N.Palave'no	3	56	Attractor-Tartaleta	J.R.Grimaut	12º a vs. cps. de Saibmall 56	J.Martín	56	2.316	en	95.526	2' 3"1|5	Pal.	n.	28-8-71
4L 2L 2L 6P		2 GRAN LITO	L.Troncoso	3	56	El Campeón-Avenencia	R.J.Guerrina	4º a 9 cps. de Fulton 56	L.Troncoso	56	16.227	,,	84.344	1'33"	L.P.	n.	16-9-71
5L 0L 0L 0L		3 HAILO	S.Maciel	3	56	Chañar-Hexa	R.O.Pardo	5º a vs. cps. de G. Lito 56	S.Maciel	56½	318	,,	32.880	2'17"	L.P.	h.	2-9-71
0L — — —	2	4 ANATOMICO	J.Walsh	3	56	Cachetero-Argi	A.R.Ipoucha	15º a vs. cps. de C. Squire 56	S.Maciel	56	495	,,	53.041	1'19"1|5	L.P.	n.	11-7-71
0P — — —		5 DON PACHA	O.Miño	3	56	Carniquicho-Arbejilla	N.Ojeda	7º a vs. cps. de B. Fuerte 56	O.Miño	54	2.462	,,	125.881	2'38"3|5	Pal.	f.	18-9-71
6L 0P 0S 6S		6 FIGUEROA UP	J.Figueroa	3	56	Tudor Castle-Penisla	V.H.Santos	6º a 7½ cps. de Curzón 53	E.García	53	2.559	,,	45.049	1'14"3|5	L.P.	n.	15-8-71
0L 2L 2L 6L		7 HARVARD	L.A.Díaz	3	56	C. Harwell-Estud'ntina	J.C.Pica	16º a 16¼ cps. de H. Point 56	J.Gutiérrez	56	2.242	,,	20.995	1'40"	L.P.	n.	22-7-71
— — — —	3	8 ANTONIANO	no correrá	3	56	Cuadro-Anade	J.R.Lofiego	Debuta	—		—				—		
4P 4P 4L 0P		9 EL IDIOTA	J.Alvis	3	56	Basajaun-Cara Morena	H.C.Rodríguez	4º a 1½ cpo. de Playtime 56	O.Miño	54	6.704	,,	109.144	1'37"2|5	Pal.	n.	12-9-71
0P — — —		10 FALCO	X.X.	3	56	Fomento-Lileca	E.Braga	7º a 3¾ cps. de Celenón 55	O.Cinc'negui	51	530	,,	163.276	1'25"4|5	Pal.	h.	16-5-71
0L — — —		11 GRANARD	M.Insúa	3	56	Bonnard-Grand Forks	E.O.Donadío	10º a 16 cps. de Fulton 56	M.Insúa	53	315	,,	84.344	1'33"	L.P.	n.	16-9-71
5P 0P 0P —	4	12 BOSTON'S JIM	N.Me'tero	3	56	Irmak-Sueca	A.Gutiérrez	5º a 7 cps. de D. Hero 56	N.Mezzotero	54	4.059	,,	148.135	1'38"2|5	Pal.	n.	4-9-71
0L — — —		13 EL BOCHORNO	A.Sandoval	3	56	El Curaca-Bohemia	E.L.Rodríguez	15º a 19½ cps. de Fulton 56	F.D'Elía	56	947	,,	84.344	1'33"	L.P.	n.	16-9-71
0P 0L 0L —		14 IOLO	no correrá	3	56	Ingenuo-Facultada	E.M.Argüello	14º a vs. cps. de Saibmall 56	O.Miño	54	188	,,	95.526	2' 3"1|5	Pal.	n.	28-8-71
0P — — —		15 GOLOSO	P.Sierra	3	56	Brecker-Goya Lastra	J.P.Ojeda	14º a vs. cps. de K. Khan 56	E.Perdomo	56	265	,,	46.581	1'35"1|5	Pal.	n.	7-8-71
0L 0L — —	5	16 CHANILADO	I.Gorráis	3	56	Chanilao-Junina	M.A.Grasa	7º a 8 cps. de C. Gasolina 56	I.Gorrais	56	654	,,	36.831	1'23"	L.P.	p.	12-9-71
0L 0L 5P 0L		17 EL LLORON	L.Angulo	3	56	Agazen-Lágrima	A.J.Giovanetti	14º a 19½ cps. de Fulton 56	L.Angulo	56	499	,,	84.344	1'33"	L.P.	n.	16-9-71
5P 2L 4L 0L		18 ESQUIVEL	J.Torres	3	56	Cuadro-Estrella Fugaz	A.L.Salvati	5º a 8½ cps. de Duraznel 53	J.Torres	56	7.565	,,	90.773	2'19"	Pal.	p.	5-9-71
— — — —		19 HABITADO	no correrá	3	56	Imbroglio-Hablada	J.D.Repossi	Debuta	—		—				—		
5L 0P 6L 0L	6	20 DON ÑANCO	R.Rutti	3	56	Maniático-Lil	I.O.Huerta	5º a 11 cps. de Disparado 53	R.Rutti	56	1.663	,,	16.331	1'39"4|5	L.P.	n.	26-8-71
— — — —		21 FULGURAL	N.Vismara	3	56	Mizzenmast-La Catrera	H.Martínez	Debuta	—		—				—		
4L 0L 0L 5L		22 FUOCO	A.Sandoval	3	56	Speedwell-Fuegosa	F.O.Salinas	4º a 9½ cps. de Buster 56	F.D'Elía	56	523	,,	30.585	1'39"4|5	L.P.	n.	9-9-71
6L 0P 0S —		23 MONO TITI	R.Sosa	3	56	Malhechor-Sarzana	L.B.Sosa	6º a 13 cps. de Alberto 56	R.Sosa	54	1.127	,,	55.014	1'28"	L.P.	n.	19-8-71

Candidato: ESQUIVEL (18) — Enemigo: Gran Lito (2) — Sport: Figueroa Up (6)

QUINTA CARRERA — PREMIO NINFALO (1966-bis) (finali za la primera triple) — 1800 Mts. — A LAS 15.50

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES			Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
5L 0P 0L 5L	1	1 INTERIN	no correrá	3	56	Eutropio-Brame	J.R.Kennedy	5º a 9¼ cps. de Fulton 56	R.Alzamora	56	4.026	en	84.344	1'33"	L.P.	n.	16-9-71
2P 6P 6P 0P		2 MEDICANTE	C.Seoane	3	56	Labrador-Maclura	V.Guarneri	2º a 1½ cpo. de P. Lío 56	J.Albornoz	53	4.386	,,	219.300	1'37"3|5	Pal.	n.	12-9-71
5L 0P 0L 0L		3 RED MAPLE	M.Calderón	3	56	C. King-Capucine	A.Herrera	5º a 16½ cps. de Buster 56	C.Buden	56	689	,,	30.585	1'39"4|5	L.P.	n.	9-9-71
0L 0L — —	2	4 LAPICERO	C.Giani	3	56	Lacydon-Baronne	H.Soler	9º a vs. cps. de K. Duck 55	C.Giani	54	239	,,	11.859	1'28"4|5	L.P.	p.	18-4-71
3L 0P 4P 6P		5 NETSON	R.Sosa	3	56	Choel-Finette	L.B.Sosa	3º a 9 cps. de Buster 56	R.González	56	5.216	,,	30.585	1'39"4|5	L.P.	n.	9-9-71
— — — —		6 PUNITIVO	no correrá	3	56	Pusilánime-Actora	M.Pereyra	Debuta	—		—				—		
0P — — —		7 SATELITE	J.Malhado	3	56	Trousseau-C. de Lune	O.D.Dom'guez	9º a 14 cps. de Hurtado 56	A.Domínguez	56	3.308	,,	221.487	57"4|5	Pal.	n.	3-7-71
3L — — —	3	8 LE BAL	J.Walsh	3	56	King O'Turf-La Niña	L.L.Gómez	3º a 7 cps. de G. Lito 56	J.Walsh	56	3.334	,,	32.880	2'17"	L.P.	h.	2-9-71
0P 0P — —		9 METROPOL	no correrá	3	56	Maxim II-Luterana	M.A.Ferro	10º a 18 cps. de D. Hero 56	J.Martino	56	2.389	,,	148.135	1'38"2|5	Pal.	n.	4-9-71
6P 0P 0L 0P		10 SAULO	C.Casta'da	3	56	Raoul Millais-Sahsa	C.J.Bastiani	6º a vs. cps. de B. Fuerte 56	C.Castañeda	56	391	,,	125.881	2'38"3|5	Pal.	f.	18-9-71
5L 0L 0L —		11 STANDUP	A.Sandoval	3	54	Stamp-Duplona	S.A.Degregorio	5º a 3¾ cps. de H. Point 56	R.Cepeda	51½	922	,,	20.995	1'40"	L.P.	n.	22-7-71
6L — — —	4	12 LE GOURMET	N.Pa'cino	3	56	Poderoso-Sordina	M.A.Vidarte	6º a 13½ cps. de K'manjaro 56	H.Guerrero	56	1.130	,,	15.020	1' 9"	L.P.	h.	22-8-71
0P 0P — —		13 PRIVILEGIADO	X.X.	3	56	Pigmento-Polvareda	J.R.Lofiego	8º a vs. cps. de K. Khan 56	O.Domínguez	56	229	,,	46.581	1'35"1|5	Pal.	n.	7-8-71
0P 5P 0P 0P		14 SEÑOR MIO	R.Tavella	3	56	Game Star-Señora Mía	A.A.Hidalgo	7º a 9½ cps. de Niggard 56	R.Tavella	56	6.051	,,	199.487	1'37"4|5	Pal.	n.	4-9-71
0P — — —		15 WELLS FARGO	A.Sánchez	3	56	Again-Popcorn	J.C.Maldotti	11º a vs. cps. de A. Boy 56	P.Palmieri	56	8.495	,,	227.270	1'36"	Pal.	n.	18-7-71
6L 0P 0S —	5	16 LONDON SON	H.Libré	3	56	Bahram Son-Londona	M.Dacosta	6º a 6½ cps. de Q. Pancho 56	H.Libré	56	1.150	,,	13.656	1'22"3|5	L.P.	p.	12-9-71
0L 0L 0L 6L		17 PANADEROTE	L.A.Díaz	3	56	Fomento-C'federación	J.Degodos	8º a 17 cps. de Disparado 53	L.A.Díaz	56	246	,,	16.331	1'39"4|5	L.P.	n.	26-8-71
3L 2L 3L 6L		18 SINU	J.Martín	3	56	I. t. G'ming-Soberanía	E.L.Clerc	3º a 10¾ cps. de N. Curú 56	J.Periale	54	8.653	,,	42.409	1'55"3|5	L.P.	n.	17-8-71
4P 3P 4P —		19 ZUZUKO	M.García	3	56	Santos Pérez-Akiko	A.A.Santos	4º a 7 cps. de G. Horse 55	V.Centeno	55	28.623	,,	222.580	1'24"	Pal.	n.	18-4-71
0L — — —	6	20 MAYITO	J.Gutiérrez	3	56	Moraleño-G. Earings	J.C.Rica	12º a 13 cps. de Aramete 56	R.Urreta	52	2.991	,,	105.896	1'41"	L.P.	n.	9-7-71
0L 3L 0L 0L		21 REDOMAO	E.Brown	3	56	Ramo de Oro-Pujante	F.Medina	12º a 18¾ cps. de Fulton 56	E.Brown	52	3.117	,,	84.344	1'33"	L.P.	n.	16-9-71
0L 0L 0L 0L		22 TERRAMUNDO	X.X.	3	56	Metido-Terralba	S.Tadei	9º a 17¾ cps. de Disparado 53	O.Miño	55	76	,,	16.331	1'39"4|5	L.P.	n.	26-8-71

Candidato: MEDICANTE (2) — Enemigo: Sinu (18) — Sport: London Son (16)

SEBASTIAN ELCANO DE TURNO

Anduvo Bien Bajo el Agua: 41"4|5

En la pista auxiliar fangosa se registraron los trabajos esta mañana en el hipódromo de Palermo. La mayoría de los ensayos se cumplieron bajo el agua y carecieron, por ese motivo, de valor. Sebastián Elcano hizo el trabajo de tiempo más breve, en una partida de 41"4|5, con vistas a actuar pasado mañana en La Plata. Aquí el detalle de los ensayos controlados

(Pista Auxiliar Fangosa - Viento Cruzado)

SEBASTIAN ELCANO, A. Ramos 700 en 41"4|5 con 12" de final de los 1700 a los 1000; INTERIN, R. Alzamora a la par de Primo Bluff, J. Repiso 1000 en 1'4"3|5 con 12"2|5 de final; (Dominando el primero por tres cuerpos); TRAVIESO, O. Miño 1400 en 1'33"2|5 con 12"4|5 de final MIRONA BLUFF, R. Rodríguez 1800 en 1'58" últimos 1000 a la par de Exito, A. de Arriba en 1'5" con 13" de final (Trabajo en la 3ª Pista); INGELE J. Sajahian a la par de Nihil, R. Caropresse 1000 en 1'4"4|5 con 12"3|5 de final (Dominando Ingele por dos cuerpos); PORT SAID, R. Rodríguez 1200 en 1'17"3|5 con 12"4|5 de final (Trabajo de 2ª vuelta); en la 3ª Pista, CAMPECHANA, J. D. Oural 1000 en 1'4" últimos 800 a la par de Italala, H. Pantanali en 51", ROTARIO, A. A. Domínguez a la par de Carding Game, H. Pantanali 1000 en 1' 5"2|5; CONDESTABLE, J. Oural 1400 en 1'33"4|5; SIENTA, G. Sabin 1000 en 1'5"2|5; PROCESAL, R. Rodríguez 1000 en 1'6"2|5; REAL PODER, A. de Arriba a la par de Leonola, R. Rodríguez 800 en 50' 3ª pista; REY MAYA, G. Fridman 800 en 50"2|5; FIAMMANTA, G. Pérez 800 en 51"; LE MISTRAL, A. Ramos 800 en 51"2|5 de los 1800 a los 1000; APPIOLA, O. Miño a la par de Raffaella, A. Herrero 800 en 51"2|5; CEYLON, G. Fridman a la par de Peltre, J. Oural 800 en 51"2|5; PEPSY BOY, P. Palmieri 800 en 51"2|5 RISQUEZA, G. Pérez 800 en 51"4|5; BORRACHIN, con el peón 800 en 50" de los 1800 a los 1000; MAGNET, P. Palmieri 800 en 51"; HAY BRONCA, O. Miño a la par de Hidelbrabd, A. de Arriba 800 en 51"4|5; FENICO, A. de Arriba a la par de La Plume, R. Rodríguez 800 en 51" (Dominando Fenico por tres cuerpos); en la 3ª Pista, SILVER MARK, A. Ramos a la par de Vical, H. Strillo 800 en 51"4|5; WHITTE ROSE, J. garano 500 en 29"4|5 CELENAZA, F. Ler- Miño 800 en 51"4|5; KHAILOVA, P. Palmieri 700 en 43"4|5; BERLINE, J. Oural 700 en 44"2|5; GARDIERE, E. Navarro a la par de Bancrop, A. Ramos 700 en 44" de los 1000 a los 300 (El primero dio tres cuerpos e igualó) trabajaron el la 3ª pista; PREFERENCIA, G. Sabin a la par de Wachosky, G. Pérez 700 en 43"4|5 de los 1000 a los 300; GAFFEUSE, M. Mercao a la par de Arroyina, J. Oural 600 en 36" de los 1600 a los 1000; (Gaffeuse dio tres cuerpos y no descontó), ARLANZA, H. Pantanali 600 en 36"2|5 de los 1600 a los 1000; LA BELLE LADY, J. Oural 600 en 36"3|5 ELY KHAN, E. Navarro a la par de Pasiempre, A. Pauleau 600 en 36"3|5 3ª Pista; ASTIDISTRA, con su peón 600 en 36"2|5; MORENA BLUFF, P. Palmieri 600 en 37"2|5; GLADIATORE, A. Fontoura 600 en 37"2|5 de los 1600 a los 1000; SNOW VALERINE, P. Palmieri 500 en 29"3|5 de los 1500 a los 1000; TRENZADITO, J. Be- Begarano 700 en 42"4|5; ESTOY AQUI, O. ma 500 en 31"2|5, 3ª Pista.

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA PARA EL SABADO PROXIMO

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Premio GANZUA - 1000 metros
(Com. la Ap. Doble de Comb.)

1 Celeneza 56, F. Lerma (21)
2 Arroyina 56, J. Oural (13)
3 Kantuke 56, J. Gallardo (5)
4 Miloncita 56, C. Riero (15)
5 Piova 56, J. Fajardo (6)
6 Ranchatá 56, X. X. (2)
7 Voiturette 56, J. Corso (10)
8 Anavil 56, dudosa (3)
9 Fuflé 56, R. Cepeda (12)
10 R. Hermosa 56, M. Ba'so (9)
11 Thaiti Nui 56, V. San'tti (19)
12 Cami-Saki 56. X.X. (17)
13 Shona 56, O. Miño (11)
14 Tabela 56, D. Brunetto (16)
15 La 3. Lady 56. dudosa (1)
16 Bria 56, X.X. (14)
17 G. Partida 56, V. Sabín (4)
18 Prin'na 56, H. R. López (18)
19 Beralina 56, V. Criado (20)
20 Soltura 56, R. Alzamora (7)
21 Ch. Bluff 56, J. Alvis (8)

2ª CARRERA - A LAS 12.55
Premio MARINERA - 2200 m.
(Final. la Ap. Doble de Comb.)

1 Santy's Gal 57, V. San'tti (1)
2 Segesta 57, A. A. Do'guez (7)
3 Argidia 57, J. Alvis (8)
4 Titi Mona 57, R. Sosa (2)
5 Estelar 57, P. Palmieri (4)
6 Apareada 54. J. Ramallo (6)
7 Trufadita 54, A. Ramos (3)
8 Reciura 54, D. Brunetto (5)

3ª CARRERA - A LAS 13.40
Premio ESCOCIA - 1000 metros
(Comienza la Apuesta Triple)

1 (Q. Hawk 56, O. Cosenza (6)
2 (Gaffeusse 56, V. San'tti (7)
3 La Llo'na 56, M. Belda (14)
4 . iqueria 56, J. Ortiz (10)
5 Cashasa 56, A. Quin'ros (2)
6 Vindhya 56, no correrá (5)
7 Hollyhock 56, no correrá (8)
8 S. Cola 56, no correrá (21)
9 Askimai 56, O. Yedro (1)
10 Susa 56, J. M. Figueroa (20)
11(Pampa'ta 56, A. Ramos (3)
12(Clarigua 56, X.X. (16)
13 Yana 56. X.X. (15)
14 Merina 56, F. Lerma (9)
15 Pochette 56, E. Jara (4)
16 Atrapadita 56, O. Miño (13)
17 Angelical 56, J. Baldo (18)
18 Ac..rita 56, E. Rolón (11)
19 Coimbra 56, J. Alvis (17)
20 Silka 56, E. Perdomo (12)
21 Maraguá 56, M. Barroso (19)

4ª CARRERA - A LAS 14.25
Premio MOJARRITA - 2200 m.
(Continúa la Apuesta Triple)

1 Seedling 57, J. Fajardo (9)
2 La Corralera 57, X. X. (3)
3 Agustina 57, N. Mezzotero (1)
4 Pr'minencia 57, V. S'netti (4)
5 Sun Plait 57, O. Cosenza (2)
6 Elrica 54, A. Ramos (7)
7 Barbakara 54, V. Pires (5)
8 D. d Corazón 54, O. D'guez (8)
9 Balandra 51, C. Verdasco (6)

5ª CARRERA - A LAS 15.10
Premio PELILEA - 1800 metros
(Finaliza la Apuesta Triple)

1 Celos 54, E. Perdomo (8)
2 El Alba 57, V. San'netti (1)
3 R. Tunuyán 57, V. E'molo (21)
4 Jalichito 57, J. Iglesias (6)
5 R. Quelu 57, J. Perfetto (10)
6 E'céntrico 54, J. Fajardo (18)
7 Princequinto 54, X. X. (7)
8 Silverton 54, C. A. Sáenz (22)
9 Caribe 54, W. Martínez (4)
10 Real Poder 54, F. Lerma (3)
11 Caldeado 54, S. Scabone (9)
12 Sopetón 54, no correrá (11)
13 Succubus 54, R. Encinas (15)
14 A. Green 54, no correrá (2)
15 Parnasse 54, dudoso (17)
16 P. Roca 54, J. H. Fi'eroa (13)
17 Satyre 54, V. Sabín (14)
18 Kindu 54, J. Mantilla (19)
19 S. Mark 53, O. Cosenza (20)
20 (Frontenac 51, V. Criado (5)
21 (Remache 51, G. Rivero (12)
22 Peciolo 51, no correrá (16)

6ª CARRERA - A LAS 15.50
Premio TOMAS LYON - 1000 m.

1 Richarde 59½, J. Torres (3)
2 Fantaisie 59½, O. Cosenza (6)
3 La Sunamita 59½, E. Jara (4)
4 Frow 53½, dudosa (2)
5 Arlanza 53½, V. San'etti (1)
6 E. Jerry 53½, no correrá (5)

7ª CARRERA - A LAS 16.35
Premio MOJINETE - 1600 metros

1 Falanto 57, J. Contreras (7)
2 Arrekot 57, O. Mateucci (32)
3 Coraggio 57. J. Rolón (8)
4 Vip 57, no correrá (26)
5 Fueguino 57, L. Canú (2)
6 Cunaco 57, R. Torrecillas (30)
7(Variflam 57, no correrá (4)
8(Patmos 57, J. Arriagada (17)
9 Rupertus 57, M. Giles (21)
10 Mollecito 57, no correrá (15)
11 Parmentier 57, R. Alza'ra (19)
12 Vicarters 57, L. Ca'retti (11)
13(Elixir 57. L. Angulo (25)
14(Paricutin 57, no correrá (3)
15 Pucherito 57, G. Pérez (37)
16 Activo 57, J. R. García (9)
17 Taganrock 57, no correrá (18)
18 Letrado 57. G. Rivero (13)
19(Ernst 57. no correrá (22)
20(Pituco 57, P. Sierra (29)
21 Procesal 57, R. Rodríguez (27)
22 P. Segura 57, L. Martínez (23)
23 Rotario 57, A. A. Do'guez (35)
24 Lo Q. V'drá 57, A. de S'to (31)
25 Chavín 57, R. Armesto (1)
26 El Chileno 57, C. Cas'da (16)
27 Don Or'do 57, A. P'leau (24)
28 Chorlo 57. dudoso (20)
29 Gustav 57, X.X. (12)
30 Término 57, X.X. (28)
31 El Xeneise 57, no correrá (14)
32 Ventoso 57, no correrá (33)
33 Po 54. J. Baldo (10)
34 N. Mine 54, O. Richieri (34)
35 Retan 54, G. Fridman (5)
36(Murderous 54, dudoso (6)
37(R. Palito 54, A. A. R'guez (36)

8ª CARRERA - A LAS 17.25
.Premio AUXEY - 1600 metros.

1 Q. N'fulo 58½, J. Fi'roa (13)
2 D. Sack 57, H. Ciafardini (3)
3 B. Figaro! 56½, no c'rrerá (11)
4 Correntoso 56, V. S'netti (1)
5 Lirio 55½, O. Cosenza (9)
6 Cabral 52½, J. Fajardo (8)
7 Kingling 52½, J. Corso (6)
8 King Jet 52, E. Riso (5)
9 Estoy Aquí 51½, O. Miño (7)
10 Niriche 51, A. de Arriba (12)
11 M. Plata 48, V. Criado (10)
12 El Alba 48, no correrá (2)
13 Testio 48, dudoso (4)

9ª CARRERA - A LAS 18.20
Premio HANLEY - 1000 metros

1 (Rechiflado 56, F. Lerma (8)
2 (Trivulzo 56, O. Miño (12)
3 Seymour 56, R. Tavella (15)
4 Niccolo 56, X. X. (21)
5 Pimlico 56, X. X. (16)
6)Luini 56, G. Rizzi (18)
7)A'derado 56, J. Torres (10)
8 (Orondo 56, J. Walsh (4)
9 (Espinazo 56, no correrá (11)
10 M. Park 56, V. S'guinetti (3)
11 Farley 56, C. Bertoldi (7)
12 Validar 56, H. R. López (19)
13 Vertiginoso 56, R. Encinas (1)
14 Asombroso 56, J. Fajardo (2)
15 Bequelin 56, L. R. M'nez (13)
16 L. Granaderos 56, J. Lago (20)
17 G. Osvaldo 56, D. B'netto (14)
18 Coroldice 56, E. Jara (5)
19 Porsillego 56, O. Dom'guez (9)
20 Exboy 56, R. Durante (6)
21 Con Este 56, A. Plá (17)

10ª CARRERA - A LAS 19.15
Premio PITRIS - 1600 metros

1 Primerizo 56, E. Jara (10)
2 Peltre 56, X. X. (2)
3 Don Ñanco 56, R. Rutti (20)
4 W. Sun 56, V. S'guinetti (19)
5 Sabang 56, A. Sánchez (26)
6 Sea Bird 56, R. Encinas (7)
7 Corril 56, no correrá (15)
8 Cántico 56, R. Tavella (13)
9 Trigueño 56, no correrá (18)
10 Wig Wag 56, J. Fajardo (21)
11 Everest 56, X. X. (27)
12 Rivero 56, C. Verdasco (5)
13 True Vit 56, P. Palmieri (9)
14 Netson 56, R. Sosa (14)
15 Vical 56, R. Rodríguez (3)
16 Pinillo 56, X. X. (8)
17 Rubio 56, no correrá (12)
18 Yanpu 56, H. Ciafardini (25)
19 El Ricky 56, no correrá (4)
20 Acrato 56, X. X. (23)
21 Polaris 56, X. X. (17)
22 B. Sun 56, X. X. (22)
23 Piu Bello 56, no correrá (24)
24 Loriot 56, O. Nardi (11)
25 Terno 56, P. Sierra (6)
26 Protegido 56, R. Cariaga (1)
27 C. Fierro 56, H. R. López (16)

Tayik es Retirado de las Pistas: Al Haras

El cuidador Juan Lapistoy dispuso dar de baja para el entrenamiento a su pupilo Tayik, que termina de fracasar en la Copa de Oro. De común acuerdo con su propietario, el hijo de Coeur Harwell será destinado a la reproducción, para lo cual ingresará próximamente al haras Comalal, donde ejercerá sus nuevas funciones, aportando sus ricas bondades en beneficio de nuestro elevage.

SNOW CARAVAN QUIERE ESTAR PRESENTE EN EL DERBY: 2' 28"

También en los campos del Norte el estado anormal de las pistas restó interés a la actividad de esta mañana. A la mayoría de los pingos se limitó a realizar partidas y algunos floreos con el propósito de mantener sus formas para animar los próximos encuentros. El potrillo Snow Caravan hizo el trabajo más valioso al pasar 2200 metros en 2'28", con vistas al Gran Premio Nacional. Este es el detalle de los numerosos ensayos controlados en la 4ª pista pesada:

(4ª Pista de Arena Pesada)

SNOW CARAVAN, J. Torres, 2200 en 2' 28". Los primeros 2000 a la par de Lisonjera, R. Sosa, en 2' 15" 2/5. El primero dio varios cuerpos e igualó: con 13" 1/5 de final; INDIAN GOOD, C. A. Sáenz, 800 en 50" 3/5 cómodo, con 12" 1/5 de final; TROPICAL SUN, J. Torres, 800 en 49" 3/5 con 12" 1/5 de final; BALCONAJE, E. Jara, a la par de Playtime, H. Sabín, 800 en 52"; BATELET, J. Torres, 2500 de floreo, últimos 1800 en 2' 17" 3/5; SNOW GAMBLER, A. Gallardo, a la par de Habanita, H. Libré, 1200 en 1' 18"; LEONICO, P. Palmieri, 1000 en 1' 8" 2/5 (trabajó muy cómodo): CHULALONGKORN, V. Sanguinetti, a la par de Arimoa, G. Sabin, 800 en 52"; POLARIS, J. Fajardo, a la par de Upman, J. Camoretti, 1000 en 1' 3"; EL VIRTUOSO, J. Fajardo, 1000 en 1' 4" 3/5; CARTIER, E. Jara, 800 en 50" 1/5; SIERRA AZUL, J. Fajardo, 1000 en 1' 4" 3/5; COQUI BLUFF, O. Cincunegui, 2000 en 2' 18", últimos 1000 a la par de Ancient Game, L. Camoretti, en 1' 6"; FRANCESCO, R. Tavella, 2500 en 2' 48" 2/5; MI DRANINA, J. H. Figueroa, a la par de Blue Grey, E. García, 700 en 43" 1/5; ESQUIVEL, J. Torres, a la par de Bosnia, R. Sosa, 800 en 50" 3/5; ALDANO, L. Angulo, a la par de Chunchuna Bluff, J. Alvis, 600 en 37"; URUGUAYO, O. Cosenza, 800 en 53"; BELLE OF ALL, J. Mantilla, a la par de Tourville, R. Sosa, 600 en 37"; PREEMINENCIA, V. Sanguinetti, 1000 en 1' 5"; VALERIANE, A. Quintana, 800 en 51" 4/5; KINDU, J. Mantilla, 1000 en 1' 5"; CARESS, J. Ortiz, a la par de Forester, A. Quinteros, 1000 en 1' 4" 3/5; POBRE DE ELLOS, C. Bertoldi, 800 en 52"; LIRIO, O. Cosenza, 800 en 52" 2/5; VIRCARTERS, L. Camoretti, 800 en 52" 3/5; GERMAN, A. Quintana, a la par de Tincel, S. Wolojewitcz, 800 en 52"; WHITTE MAGIC, P. Sierra, a la par de El Empresario, R. Tavella, 800 en 52"; CULTRA, R. Durante, 600 en 37"; PINTON BLUFF, J. Barrios, 800 en 52" 2/5; MUTT Y JEFF, R. Sosa, 1000 en 1' 6" 3/5; MUNGO PARK, V. Salguinetti, 500 en 31"; SEA BIRD, R. Encinas, a la par de Snow Fair, V. Sanguinetti, 800 en 52" 1/5; USSON, O. Nardi, a la par de Midship, R. Durante, 800 en 51"; SNOW ETWAND, N. Mezzotero, a la par de Sisara, H. Barrera, 800 en 52" 3/5; TOP HIT, J. Fajardo, 800 en 52" 4/5; RIN, E. Jara, 800 en 50" 3/5; SAXOFON, E. Salazar, 700 en 45" 3/5; FROW, J. Mantilla, 600 en 37"; LO COQUETA, I. Leguisamo, 800 en 52" 3/5; VINDIA, J. Torres, 800 en 51"; ATHYS, C. A. Sáenz, 800 en 51"; DAVILIE, A. Quintana, 600 en 38" 3/5; EQUIVOCO, A. Quinteros, 600 en 37" 2/5; ELIXIR, J. H. Figueroa, a la par de Paricutin, L. Angulo, 800 en 52" 3/5; CUALIDAD, O. Tévez, 800 en 51" 1/5; EL CHILENO, S. Wolojewitcz, 800 en 51".

ARTIGAS, UNOS DIAS EN CONVALECENCIA

El aprendiz Héctor H. Artigas se encuentra muy recuperado del golpe que sufrió el domingo último, al caer a la pista luego de cruzar el disco con Papote. Los facultativos dispusieron enyesarle un tobillo, debiendo permanecer en convalecencia por espacio de 10 a 15 días. El estado general del citado aprendiz es ampliamente satisfactorio.

TIEMPO

MINIMA, a las 7.20 horas:

10º

MAXIMA (h.): 10º5, a las 12. **Humedad**: 40 %. **Pronóstico para hoy**: Lluvioso y frío. **Para mañana**: Inestable. Poco cambio de temperatura.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

5.-

en el mercado comercial. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes, tipo comprador $ 7,15 y vendedor, $ 7,20.

LICITACIONES

Ministerio de Obras y Servicios Públicos. Subsecretaría de Marina Mercante. Flota Fluvial del Estado Argentino. Licitación Pública Nº 15/71: Provisión de equipos transceptores portátiles y radioteléfonos. Lugar y fecha de apertura: En la sección compras-Puerto Nuevo Dársena "F". Capital Federal, el día 29 de octubre de 1971 a las 10 horas. Pliegos: Podrán ser consultados y adquiridos en la sección compras. sita en Puerta Nuevo Dársena "F" Capital Federal, en el horario de 8 a 11.30 y de 12.30 a 16 horas. Valor del pliego: $ 50 Ley 18.188.

INSTITUTO DE SERVICIOS SOCIALES PARA EL PERSONAL FERROVIARIO

POLICLINICO FERROVIARIO CENTRAL

Contratación Directa Nº 125|71

OBJETO: Por la concesión de la explotación de un comedor y bar a instalarse en la Planta Baja del Policlínico Ferroviario Central, sito en la Avda. Antepuerto y Calle Nº 2, frente a Dársena C. Puerto Nuevo, Capital.

Apertura y lectura de las propuestas el día 24 de setiembre de 1971, a las 17 horas, en el Departamento Abastecimiento (División Compras), Junín 224, 1º piso, Capital.

BASE: Alquiler mensual pesos 5.000 (pesos ley 18.188 cinco mil).

Las condiciones que se establecen para dicha concesión podrán consultarse o adquirirse juntamente con el Régimen de Compra-Venta, a partir del día 20-9-71, en la División Compras, Junín 224, Capital, 2º piso, de lunes a viernes, en horario de 8 a 19 horas.

Su precio en conjunto es de $ 20 (pesos ley 18.188 veinte).

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

En la segunda fecha de la semana ocupará la cartelera la lotería de Córdoba, presentando su sorteo habitual de 13 premios mayores. Aquí el detalle:

MAÑANA — CORDOBA — 13 PREMIOS, A LAS 14 HORAS

Atrasados a la grande		
Centena	Decena	Unidad
6	5	0
25 s.	22 s.	45 s.

Demorados a los premios	
54	38
36 s.	31 s.

Ultimas 14 grandes	
14986	40299
33235	16133
7015	11309
33161	25277
30962	21316
18293	2335
25946	42774

FAVORITOS
A la grande: 650
A los premios: 117

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 1
Decena: 1
Unidad: 7

Ambos demorados a la grande: 80 05

Combinación factible: 50 17

● **CONTESTANDO**

Cacho: El premio a que usted hace referencia correspondió al 36.687, que salió premiado en esa oportunidad



INTERVIENEN UNA FABRICA DE CALZADO POR AUMENTAR PRECIOS

Una nueva modalidad, forzada por las circunstancia, fue implantada hoy en la acción contra la especulación y el agio, que libra la Inspección General de la Municipalidad, a cargo del capitán de navío Héctor E. Mazzola. Los cuerpos de inspectores del mencionado organismo, continuaron esta mañana con la tarea de comprobaciones que vienen realizando en forma sorpresiva en cuanto a las zonas que van a ser inspeccionadas, y que ha dado como resultado, hasta ahora, la clausura de una cantidad de comercios de distinta índole.

En la calle Pedro Goyena 655, funciona un establecimiento dedicado a la fabricación de calzado, propiedad de la empresa Miguel Palmer S.A. En dicho lugar, según las comprobaciones efectuadas por el personal de la Municipalidad, "se venían contraviniendo, seriamente, las disposiciones sobre precios máximos establecidas con fecha 24 de agosto pasado". Así lo expresaron a CRONICA los propios inspectores actuantes en el caso.

● **INTERVENCION**

Según las disposiciones vigentes, la contravención implicaba lisa y llanamente la clausura del local, por un tiempo a determinarse. Pero la autoridad municipal tuvo en consideración una situación particular en este caso: el establecimiento es importante y trabajan en él 300 operarios. Dictar la clausura hubiera sido restar el salario, siquiera temporariamente, a 300 familias. Se imponía otro tipo de sanción, y el capitán de navo Mazzola, apelando a las facultades que le concede la ley, dispuso la clausura e intervención del establecimiento, de manera que éste pudiera continuar en funcionamiento bajo la dirección de un interventor. Falta ahora dictar las que podríamos llamar las disposiciones reglamentarias de la medida, para establecer los alcances y particularidades de la sanción que corresponde a la empresa y que no corresponde a los trabajadores.

● **OTRA CLAUSURA**

También fue clausurado, por razones similares, el comercio de Aráoz 253.

LA PRIMAVERA AGUADA

El Calendario de la Alegría Fue Alterado por Razones Climáticas

Con la ausencia del sol y una persistente lluvia, complementada por el azote de un inclemente viento, el Día de la Primavera se convirtió en una tortura y millares de pic-nics se vieron reducidos a reuniones íntimas, con proliferación de juegos de salón y el consumo de las tradicionales comidas hechas que iban a viajar en canastas y valijas rumbo a campo abierto. La alegre estudiantina que abre anualmente en esta fecha el calendario de la alegría, de las flores y de la poesía, se convirtió en aislados grupos de esperanzados jóvenes con pilotos y paraguas, aguardando un brusco cambio de tiempo en estaciones ferroviarias y esquinas de cita llenas de frustraciones.

Pero no todo ha de ser tristeza. Un día no es toda la Primavera y Febo habrá de salir, radiante, en busca de esa alegría festiva que hoy estuvo ausente. Será el domingo o mañana mismo, cuando la juventud haya dejado atrás las lamentaciones y la tristeza de una jornada que no fue propicia. Mientras tanto...

Bueno, mientras tanto, hubo otras manifestaciones programadas jubilosamente a las que la lluvia y el viento no afectaron radicalmente. "Al mal tiempo, buena cara", fue el lema y la Asociación Amigos de la calle Florida, por ejemplo, cumplió y sigue cumpliendo —ya que se trata de una maratón de 24 horas—, su anunciado "Festival Beat", ofrecido desde una popular vidriera de Florida y Corrientes, a beneficio de ALPI.

Allí se instaló el conjunto denominado "Alta Tensión", con sus movedizas chicas y desde las 9 de la mañana los ritmos modernos dieron al lugar un colorido especial. La programación era realizar el espectáculo desde la 0 hora de hoy a la 0 hora de mañana, pero dadas las adversas condiciones del tiempo, se comenzó a las 9 —como queda dicho— y era propósito irreversible continuar sin interrupción hasta mañana a la misma hora.

CRONICA conversó con Marilú, notoria figurita del conjunto y además meritoria periodista, pese a su juventud, quien nos expresó que el esfuerzo incluye un "espectacular" a realizarse en las últimas horas de la tarde en Paraguay y Florida, existiendo verdadero "fuego sagrado" por esta primaveral maratón, en virtud de ser volcada hacia una institución tan querida y respetada, como es ALPI.

En la vereda, mientras tanto, se colocaba una barrera de contención, pues la presión popular —numeroso público—, amenazaba con arrasar la vidriera y... palpar el espectáculo, más que verlo.

La gran cantidad de agua caída, inconvenientes en líneas eléctricas y telefónicas, vientos de hasta 60 k.p.h. y persistencia de un día rigurosamente invernal, hicieron suspender y postergar numerosos actos programados para hoy, sin establecerse nueva fecha.

Tales los casos del Concurso de Manchas del Instituto Félix Fernando Bernasconi, en su salón de Catamarca 2099; de otra encuesta similar auspiciada por la Asociación Amigos de la Avenida Sáenz; del Festival Artístico Infantil anunciado en la Ciudad Deportiva de Boca Juniors; del Festival de la Juventud organizado por la Asociación Pro-Ayuda al Niño Espástico (A. P.A.N.E.) en Empedrado 2561; del desfile de monos amaestrados que iba a ofrecerse en la calle Florida; de las celebraciones programadas por la Asociación Amigos de la avenida Santa Fe; del concurso de manchas anunciado en la plaza Sarmiento de Ramos Mejía; de los actos patrocinados por los comerciantes del barrio de Flores y de la avenida Cabildo, además de otros numerosos festejos de entidades culturales y privadas.

En cuanto a la celebración del Día del Estudiante, la mayoría de los pic-nics programados, se postergaron para el domingo próximo, jornada que de alguna forma suplirá esta de hoy, tan inopinadamente malograda por caprichos del invierno...

Golpe de Comando: Roban Documentos

Mediante un silencioso golpe de comando, la autotitulada Brigada Baldú, integrante de F.A.L. ("Fuerzas Argentinas de Liberación"), se apoderó de diversos elementos en el Registro Civil de Hurlingham.

El operativo se llevó a cabo en horas de esta madrugada en el local donde funciona la citada oficina pública, calle Canning y Roca, de la aludida localidad bonaerense, pero recién fue descubierta esta mañana, cuando el personal de la repartición concurrió a cumplir sus tareas Todo estaba revuelto y las siglas del comando se habían escrito reiteradamente, con carbonilla, en las paredes. Un control inmediato demostró que los desconocidos se apoderaron del sello del jefe y segundo jefe, papelería, libretas de enrolamiento y otra documentación.

Pese a las medidas adoptadas inmediatamente por la policía, no fue posible hallar rastros de los extremistas.

SUBVERSION: RECOMIENDAN CAPTURA DE DOS ESTUDIANTES DE SANTA FE

El doctor Eduardo Munilla Lacasa, a cargo de la vocalía 6ª de la Sala II de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, dispuso la captura de una pareja de estudiantes santafesinos involucrada en una causa por los delitos de "privación ilegítima de la libertad, tenencia de armas de guerra, robo y asociación ilícita calificada (subversiva)".

Se trata de Carlos Alberto Legaz, L.E. 6.596.969, argentino, nacido el 6 de noviembre de 1941, estudiante de la Facultad de Química de Santa Fe, y cuyos últimos domicilios conocidos son Belgrano 235, Hernando, provincia de Córdoba, o Tres de Febrero 2440 o Ricardo Aldao 1526, ciudad de Santa Fe. La joven es Sonia Rosa Kindrasiuk, nacida en Cabral, Santa Fe, el 15 de julio de 1947, C.I. Nº 264.965 de la provincia de Santa Fe, estudiante de la Facultad de Química de la capital santafesina, cuyos últimos domicilios fueron 1º de Mayo 6305 o Ricardo Aldao 1526, Santa Fe.

● **UNA BOMBA**

Frente al domicilio del profesor Alberto L. Quarante, Quito 3852, estalló una bomba a la 1.10 de esta madrugada. El estallido produjo daños considerables en puertas, ventanas, vidrios y mampostería de ese domicilio y de otros vecinos, sin que se registraran víctimas. El profesor Quaranta desempeñaba su profesión en el Colegio Nacional "Juan José Paso", donde recientemente se produjeron disturbios estudiantiles.

● **ATENTADO GUERRILLERO**

Un comando guerrillero, integrado por cuatro jóvenes fuertemente armados, irrumpió esta madrugada a las 4.20 en los talleres metalúrgicos de la firma Flamial Hnos. Estrada 1200, Villa Maipú, Partido General San Martín. Dominadas las 15 personas que estaban allí trabajando, el grupo extremista pintó con aerosol en las paredes leyendas que identificaron al comando como perteneciente al Grupo Obrero Revolucionario (GOR). La leyenda pintada dice: "22-9-71. Comando de Lucha G.O.R.". La fecha de mañana se presume que es porque para entonces está anunciada una asamblea del personal, en conflicto con la empresa. Actuó la Seccional Policial local, y se dió intervención a la Justicia Federal, que por la índole del hecho, ya dispuso el secreto del sumario.

● **BOMBA DE TRASNOCHE**

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — Un nuevo atentado ha sido perpetrado, presumiblemente por elementos extremistas, en esta ciudad. El objetivo, en esta oportunidad, ha sido una sala cinematográfica situada a pocas cuadras de la dependencia policial y si bien causó daños materiales de importancia, no llegó a provocar, afortunadamente, desgracias personales.

● **DE MADRUGADA**

Pocos minutos después de las cinco de la mañana de hoy, una violenta explosión sacudió un sector de la capital, causando como es natural gran alarma y preocupación en los vecinos que, a esa hora, estaban en su mayor parte entregados al sueño. El estallido ocurrió en el vestíbulo de entrada del cinematógrafo "Ocean", situado en la calle 25 de Mayo 2760 y a escasa distancia de la seccional segunda de policía. La presencia inmediata de los bomberos hizo que un principio de incendio fuera rápidamente conjurado, estableciéndose posteriormente que no había víctimas, mientras que se anotaban como daños la destrucción de las puertas de acceso a la sala y la caída de una gran parte del cielorraso, además de otros destrozos menores.

Quilici Concurre a la Reunión del FMI

El ministro de Hacienda y Finanzas, doctor Juan A. Quilici, presidirá la delegación argentina a las asambleas anuales de las Juntas de Gobernadores del Fondo Monetario, del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (y de sus agencias afiliadas: Corporación Financiera Internacional y Asociación Internacional de Fomento), y que se iniciarán el 27 del corriente; y de la V Reunión del Comité de la Asamblea de Gobernadores del Banco Interamericano de Desarrollo a realizarse en Washington.

Integran la delegación, además, el presidente del Banco Central, doctor Carlos S. Brignone; el subsecretario del Ministerio de Hacienda y Finanzas, Ing. Vicente F. Otado; el doctor Antonio Estrany y Gendre, por Relaciones Exteriores y el director de Política del Ministerio de Haciendas y Finanzas, doctor Dante Simone y otros altos funcionarios.



PROGRESO. Cajones conteniendo el nuevo cuerpo de rotativas, son descargados en la planta impresora de CRONICA. Un nuevo esfuerzo en beneficio de los lectores.

UN NUEVO ESFUERZO EN BENEFICIO DEL LECTOR

Un nuevo esfuerzo en beneficio del pueblo. CRONICA lo está haciendo ahora, pero sus efectos serán visibles a principios del próximo otoño. En un plazo perentorio de seis meses, a partir de ahora, deberán estar trabajando a plena capacidad las nuevas máquinas impresoras de nuestro diario, que están siendo instaladas en el moderno edificio de la Editorial Sarmiento, S. A., en Garay y Azopardo.

Ya han sido introducidas en el país, y se encuentran en el nuevo local de CRONICA, parte de las máquinas que permitirán pasar a la "segunda etapa" de la expansión de nuestro diario —su diario, amigo lector—, es decir, alcanzar una tirada de 320.000 ejemplares por hora, cada uno de ellos de 40 páginas, que pueden llegar a ochenta sin alterar el ritmo de impresión. Actualmente, CRONICA cumple la "primera etapa", con una velocidad de salida de 160.000 ejemplares por hora.

Esta última cifra se logra con las doce unidades de impresión, con dos dobladoras, que desde hace meses funcionan en la nueva planta del Bajo. Ahora han sido introducidas otras tres unidades de impresión, más una dobladora doble, que ya están siendo instaladas en la planta y que permitirán alcanzar los 240.000 ejemplares horarios. En el puerto local se encuentran ya otras cinco unidades de impresión y una dobladora doble más, las que serán llevadas al edificio de Garay y Azopardo una vez concluidas las formalidades aduaneras. Así se completará un equipo de veinte rotativas y cuatro dobladoras, con las que logrará el tope aspirado: 320.000 ejemplares de 40 u 80 páginas por hora. Ello significa, amigo lector, ciento de miles de CRONICA en la calle, todas ellas con la última noticia, en vista de la gran velocidad de impresión, que permitirá sacar el diario prácticamente "al segundo" y en cantidad suficiente para satisfacer la demanda cada vez mayor, con que usted, amigo lector, responde diariamente a nuestro esfuerzo. La Editorial Sarmiento está haciendo ahora el gran sacrificio que importa esta fuerte inversión. Dentro de seis meses, los beneficios serán tangibles para todos los amigos de CRONICA. Encontrarán en su puesto habitual de reventa, más diarios y mejor hechos, siempre con el espíritu de CRONICA, sintetizado en el lema que rige su conducta: "Firme junto al pueblo".

UNA NOCHE DE PRIMAVERA SIN SUEÑO

La primavera llegó al Maipo con un día de antelación. El Círculo Femenino tomó la palabra en ese escenario y repartió la "Primavera de Oro 1971" a los más elegantes de la colonia artística, —Legrand, Lobato...—, a cuatro modelos —Claudia, Chunchuna...— y a las revelaciones del año: Gloria Gago y Marcelo Sicilia. Hubo gente de pie presenciando la revista de la moda. Pero Paladino y Donald tuvieron su palco.







Pinky, Arnaldo André, Mirtha Legrand y otras figuras recibieron la primavera en forma de trofeo. Cucky Cevallos pasó mallas bailando junto a sus compañeros y a manera de revista musical. Mirtha Legrand debió agradecer un ferviente elogio de un espectador que le gritaba loas desde la platea mientras ella recibía su flor dorada. Ana María "Cachito" tuvo que disculpar ausentes. Pero acudieron Marcelo Sicilia, Gloria Gago, Arnaldo André y otros. Niní Marshall y algunas figuras, miraban. Paladino también.

A pesar de la lluvia, la primavera se adelantó. Y para más, fue de oro. Sí. Es que el Círculo Femenino hizo entrega ayer por la noche en la sala del teatro Maipo de 13 trofeos con ese título: "Primavera de oro 1971". Los destinatarios se dividieron en tres rubros y fueron Mirtha Legrand, Nélida Lobato (ausente por esperar un llamado de su madre desde Estados Unidos). Pinky, Arnaldo André, Jorge Barreiro, Héctor Larrea y Andrés Percivale para el primero: elegancia. Perla Caron, Susana Giménez, Chunchuna Villafañé y Claudia Sánchez por el segundo: modelos y, por el último (revelaciones) Gloria Gago y Marcelo Sicilia. Tal vez el aviso tardío por parte de las autoridades del Círculo Femenino motivara la falta de algunas estrellas premiadas. No obstante la velada fue muy "primaveral". Una multitud de público aplaudió desde sus asientos y desde los pasillos, ya que fue rebasada la capacidad del teatro en más de doscientas personas. Además de Pinky y Mirtha Legrand (las más ovacionadas) los palmoteos también se dirigieron al grupo de modelos "Les mannequins" y a los otros invitados para realizar la "Gran revista de la moda argentina".

La moda primavera-verano apareció en escena a manera de show y mostrando lo más cotizado del mundo de la pasarela. Aláa, Marcia Moretto, Cucky Cevallos, Raquel Satragno, Diana Custodio, Adriana Banti, Gerardo Tempone, Roberto Satelier y Rubén Mattos fueron algunos de los que pasaron mallas, vestimenta de mañana, tarde y noche, zapatos peinados tal como lo exige la reina de las estaciones que hoy ocupa la primera plana de nuestro calendario.

La entrega de premios, realizada casi al final de la velada, constituyó, con la querida y popular Pinky a la cabeza, el broche de la fiesta. Recibió, como los demás, una flor dorada de manos de Ana María "Cachito", la directora de la institución.

Mirtha Legrand superó hábilmente los piropos que un ferviente admirador le dirigiera desde las plateas altas. Pocos minutos después volvió a escucharse su poderosa voz, pero esta vez iba dirigida —aparentemente— a la patria, pues sus loas nombraban a la democracia. A falta de respuesta, debió dejar su oratoria en suspenso de manera que Ana María pudo retomar la palabra y seguir adelante con lo suyo. La polémica por entrar a la sala tuvo rápida solución tras el enojo de las socias del Círculo que no podían ingresar. A pesar de presenciar la revista de modas de pie, los comentarios favorables sobraron a la salida.

Entre los que se sentaron, estaban Donald, Paladino, y Jean Cartier. Los desafortunados y conocidos que llegaron tarde fueron: Alejo Rodríguez Crespo, Paul Guers, Dora Castillo y otros modelos que no quisieron perderse la novedad.



LEORAMA

por LEO VANES

- *ROSANGELA: AMORAL EN MEXICO*
- *JULIE: HISTORIA PARA CUATRO*
- *TERPSICORE: ESTUDIAR BAILE...*
- *LEO· ¡DIVERTIDA Y DIABOLICA!*

★ ROSANGELA

Los primeros días de este mes, con la dirección de Julio Porter, nuestra conocida Rosángela Balbo, Estrenó en el teatro La Ciudadela, de México, la obra brasileña "Deliciosamente amoral". Porter conoce muy bien la comedia, porque la llevó al cine con Libertad Leblanc de figura central. Con esta pieza Rosángela, se larga también de empresaria teatral.

★ JULIE

Cuando se estrenó "Darling" se pensó que Julie Christie sería una nueva estrella internacional al estilo de Sofía Loren o la Bardot. Pero ya ve como no se pueden predecir estas cosas, ya que únicamente usted que es público tiene el poder de hacerlas. Ahora me entero de que la Christie va a trabajar a las órdenes de Robert Altman, el de "MASH". La película se titulará: "Alucinaciones" y según la actriz: **"Es una historia de cuatro personajes que describen de modo distinto un mismo hecho, a la manera de Pirandello".**

★ TERPSICORE

Son muchos los "Leorama-lectores" que me preguntan dónde estudiar danzas, o madres de "Leoramitas-lectoras" que quieren enviar a sus hijitas a seguir los rumbos de Terpsícore. Les Digo lo mismo que les contesto a los que quieren estudiar teatro. Unicamente puedo responderles sobre organismos oficiales. Por ejemplo: danza moderna que tan luego con bonísimos maestros se puede estudiar en el Centro Cultural General San Martín (Sarmiento Nº 1551), donde la Dirección Municipal de Cultura organiza cursos de danza. Este organismo queda en el Teatro Municipal San Martín, pero entrando por la calle Sarmiento.

★ MIRTHA

Ahora me dicen que la taquillera comedia "40 Quilates" no se representará en Mar del Plata, porque después de haber hablado con todo el elenco, por supuesto con Mirtha Legrand primero, y con todos los que aceptaban marchar, descubrieron que la monumental escenografía de Vanarelli, con ambientación de Durañona y Vedia, no cabía en el escenario de la "capital veraniega de los espectáculos" y entonces, por tal motivo, suspendieron la idea de ir por allá. Supongo que Vanarelli y Durañona han dado pruebas más que suficientes de capacidad como para poder achicar o agrandar una escenografía original de ellos (?).

★ LUIS

Luisito Aguilé, que se llevó un "disco de oro" de Argentina, parece que también ganará otro por España. Todo por culpa de su canción de verano "La fuerza del amor", que se colocó fuertemente por allá, en esto de vender discos. No es la primera vez que este cantante recibe este preciado premio tanto en Europa como en América.

★ FOTOGRAFO

El caso de "el fotógrafo de Mancera" o "el fotógrafo de Matinée" y de otros programas de televisión, es un "cuento del tío" digno de ser repetido, mi amigo "Leorama-lector". Ocurre que estos "fotógrafos oficiales", van por los barrios y por distintas ciudades, ofreciendo sus servicios para sacar fotos, que luego se pasarán en ésos y otros programas de televisión. Les dan a los incautos recibos para pasar a retirar por el canal, que por supuesto pueden ir por los canales los fotografiados, que jamás encontrarán las fotos. Primero, porque tal cuento es una estafa, y segundo por el hecho de que pese a las denuncias y a los avisos que se hacen en los programas afectados, las víctimas siguen cayendo. Indudablemente, el deseo de ver su fotografía en televisión es muy grande, y quienes hacen la estafa, conocen bien esa debilidad del público. Así que ya sabe, si por su barrio, pueblo o ciudad, va un fotógrafo buscando "nuevos valores" para programas de televisión, sería interesante que lo denunciase a la comisaría más próxima.

★ POCHI

Pues ahora resulta que Pochi Grey y toda la cantidad de chicas argentinas que se fueron a realizar género frívolo a México, regresan a Buenos Aires, en menos de dos semanas. ¿Qué habrá pasado? Creo que primero debe estar la cuestión de horas de trabajo. Allá hacen dos secciones todos los días en teatro, con horarios muy separados y otras dos en clubes nocturnos, sin día de descanso semanal. Y trabajando en esa ofrma... Me dicen que el coreógrafo Víctor Ayos y algunas de las chicas del elenco ya volvieron a Buenos Aires, y el resto lo haría en estos días.

LEO

Conocí un sitio nuevo, se llama "Magic Hall". Dentro de la rutinaria variedad de "cafés-concerts" porteños, "La Trampa del Diablo" es originalísimo. Funciona en Corrientes al 3600. Es un local extrañísimo, como que antes fue un molino (?). Un grupo de jóvenes arquitectos lo remodeló, tiene un equipo lumínico y de sonido de primera. **Fu Man Chu** reaparece después de cinco años, y aún sabe deslumbrar con su magia. **Jovita Luna**, desciende desde un ascensor rojo, y canta y dice su propio show en varios idiomas. Bárbara Huguet —tiene gracia al cantar y bailar. Hay proyección de "slides", películas, y un juego escénico ingenuo —que en estos tiempos no deja de ser una novedad. Yukito, el discípulo de Fu Man Chu, tiene todo un brillante futuro. Pocas veces ví realizar grandes trucos de magia, como la "fuga de Houdini" a menos de un metro del público y a toda luz. Le aseguro que "La Trampa del Diablo" es uno de los lugares más insólitos y diferentes que se pueden encontrar en Buenos Aires. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

JAMES DEAN: REBELDE CON CAUSA

CAPITULO 2

Por Jerry Elgart



"AL ESTE DEL PARAISO". El iracundo James Dean con Raymond Massey.

- ***Cambios de hogar y escuela hacen su carácter díscolo***
- ***Un joven desgarbado y pensativo que ama la soledad***
- ***La obra de John Steinbeck lo impulsa a la idolatría***

La muerte de su madre afectó hondamente a James Dean. El problema se agravó cuando su padre, lejos de intentar atenuar su pena, lo envió a otra granja de Indiana, habitada por su hermana Ortense y su cuñado Marcus Winsley. Sin lugar a dudas, el cambio de hogar lejos de favor cer al pequeño de nueve años, incrementó su soledad, volviéndole taciturno y callado. Muchas noches lo hallaron llorando en silencio por su Mildred. Por la dulce "mamacita" que lo cubría de besos y estaba siempre atenta al menor de sus caprichos...

• DETALLE IMPORTANTE

Otro de los detalles que influyeron en la formación espiritual de James Dean fué su paso inicial por diversas instituciones educativas. Primeramente lo hizo en la escuela primaria de Fairmount, en el estado de Indiana. Posteriormente en el Santa Mónica City College, ubicado en California, regresando a Fairmount. Quienes aún recuerdan su paso por las aulas afirman que James se pasaba el tiempo con los ojos llenos de lágrimas. No compartía ningún juego, permaneciendo en actitud silenciosa siempre. Pese a que sus compañeros de clase intentaban acercarse a él, sabiendo la triste verdad de su destino, él se empeñaba en rechazarlo obstinadamente. Cuando la insistencia era mucha solía terminar a las trompadas. No aceptaba nada de nadie. Sin embargo daba todo lo que tenía. No cuidaba sus útiles escolares. Nada parecía alegrarlo. Sus cabellos rubios y rebeldes, cayendo sobre su frente acentuaban la melancolía de sus ojos tristes, profundamente azules como el cielo...

Abandonado a sí mismo y a sus fantasías, solía vagar horas y horas por el poblado, sin otra compañía que su propia sombra. Pasaba días enteros sin pronunciar una sola palabra. Con el correr de los años se transformó en un joven pensativo y desgarbado, amante empedernido de la soledad y de la muerte. Ya a los quince años intentó quitarse la vida cortandose las venas. La providencial llegada del tío Marcus impidió que concretara sus propósitos suicidas. **"Pese a su juramento de que no habría de insistir en ello, estaba seguro de que reincidiría alguna vez. Su muerte no fué casual. Hacía mucho tiempo que la estaba buscando...!"**, expresó condolido al enterarse de su trágico accidente con el Porsche Spyder.

James Dean había nacido el 8 de febrero de 1931 y estaba llamado a suceder en el tiempo y la distancia al mismísimo Rodolfo Valentino. En manos de Elia Kazan su personalidad se acrecentó, ocupando un sitial de privilegio con el rodaje de su primera película: "Al Este del Paraíso". El elenco se completaba con Julie Harris, Raymond Massey y Richard Dávalos. Su aparición en la pantalla cinematográfica fue una verdadera explosión que conmovió los cimientos de la inconmovible Hollywood. ¡Nunca había sucedido algo igual! James Dean desató un maremoto de enloquecidas admiradoras. Su nombre y su imagen se divulgaron con la fuerza de un meteorito, cubriendo Estados Unidos y el mundo entero. Sus fotografías y recortes periodísticos engalanaban millones de dormitorios y escritorios. La idolatría por ese "muchacho rubio de mirada tan triste" fue rayana en el paroxismo. Nadie pudo detener el alud desatado por el Club de "Al Este del paraíso". Para más, su personaje pareció tener mucho que ver con su propia vida. El desencuentro con su padre de ficción, encarnado por Raymond Massey, es muy significativo. La búsqueda de su madre y la incertidumbre de saber si vive o no, agrega detalles sugestivos. Tan sugestivos que hicieron pensar a más de un crítico cinematográfico: **¿En realidad James Dean actuó en "Al Este del paraíso", o vivió parte de su atormentada existencia?** Lo cierto es que el impacto causado por el joven de abundantes cabellos rubios y cara huesuda, fue algo que ha quedado grabado con letras de oro en la historia del cine.



PERSONALIDAD: de un joven actor.

• AMANTE DE LA PINTURA

Espíritu múltiple, James Dean era un amante de la pintura. Le atraían las obras del pintor español surrealista Joan Miró. En literatura, Albert Camus ("El extranjero", "La peste", "El mito de Sisifo", etc.), copaba su admiración juntamente con Antoine de Sanit-Exupery, por su conocida obra "El principito". Un detalle para tener en cuenta: Albert Camus murió en un accidente automovilístico y Saint-Exupery en misión de guerra. James Dean parecía olfatear la muerte.

En ese aspecto cabe recordar su afición a las corridas de toros, llegando a torear alguna vez un novillo. Todo lo que fuera jugarse la vida parecía atraparlo con un embrujo difícil de explicar. Su pasión por los coches de carrera y su sueño por pilotearlos rumbo a la bandera a cuadritos, alimentaban su permanente angustia y ansiedad. Justamente al ir a inscribirse para participar en una carrera automovilística, encontró su perseguida muerte. Una muerte que a través de tantos años, se sigue lamentando ya que James Dean fue un auténtico artista de una personalidad avasallante y un "angel" realmente increible...

(Continúa mañana)

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Insecto; 7) Alabar; 11) Seco con el viento; 12) Originario; 14) Nota musical; 15) Arrojo; 16) Instrumento fuerte de madera; 17) Hermana de la madre; 19) Existe; 21) Dádiva; 22) Astucia; 26) Preposición equivavalente a con; 28) Iniciales de Ante Meridiano; 29) Enlistonar; 30) Despacho de bebidas; 32) Iniciales de Agustín Moreto (Poeta español; 1618-1669); 33) Punto cardinal; 35) Tigre americano; 37) Célebre cacique del Perú; 39) Preposición inseparable latina; 40) Zanja de riego; 42) Conjunto de voces; 44) Departamento del norte de Francia; 45) De tono subido (plural).

Verticales

1) Horma grande; 2) Seca; 3) Preposición inseparable que indica repetición; 4) Voz italiana usada en partituras; 5) Manjar exquisito y delicado; 6) Altar; 7) Lo que ilumina; 8) Aumentativo; 9) Preposición latina que significa; a - junto; 10) Ciudad de Italia; 13) Prefijo privativo que indica supresión; 18) Título de los soberanos del Cuzco; 20) Terremoto (plural); 23) Arbol de nuestras pampas; 24) Artículo determinado; 25) Iniciales de Antonio Trueba (poeta español, 1821-1888); 27) Instrumento musical; 31) Conjunto de reglas para hacer bien las cosas (plural); 33) Batracio anuro; 34) Tanto; 35) Pez de nuestros ríos; 36) Observo; 38) Utilice; 41) Iniciales de Rodríguez Ignacio (poeta mejicano, 18[illegible]); 43) Terminación ver-

F	A	M	O	S	A		L	A	V	A	R
	M	A	R	A				D	O	L	E
L		L	A	T	A		P	O	T	E	
A	B		L	E	S		A	R	O		V
C	O	Z		N	I	M	I	A		D	E
A	J	A	R		R	A	S		T	U	L
		F	I	N		D		S	O	C	A
A	F	A	N		J	E	T		S	E	M
S	I	R		S	A	R	A	H			E
A	L			A	D	A	L	I	D		N
R		P	U	L	E		J	L	E	A	
	M	E	T	E			D	O	L	A	R

(Solución del problema anterior)

WALTER CHIARI Y MINA JUNTOS EN EL TEATRO

TURIN, 21 (ANSA). — Entrevistado hace algunos días por la prensa en Turín, el popular actor italiano Walter Chiari dijo que después de una película en la que deberá actuar en Australia piensa volver al teatro. Lo hará junto a la cantante Mina en un doble recital. "Será —dijo— dos espectáculos en uno, con partes recitadas y partes cantadas. Con dos actores muy distintos por su temperamento y su estilo. Dos tipos diferentes de entender el teatro pero que se unen en un único espectáculo". Este "show" musical se estrenará en 1972, adelantándose que el espectáculo habrá de causar verdadera sensación por su calidad.

"EN CINE ME INTERESA COMPROMETERME"

Lautaro Murúa dice ser el mismo de siempre, con su tesis de que el cine debe ser comprometido. Eso es lo que él siente desde "Alias Gardelito" hasta su última película, que se ha de estrenar en breve.

Lautaro Murúa, según dicen, ya no es el mismo de "Alias Gardelito". Pero lo mejor es preguntárselo a él.

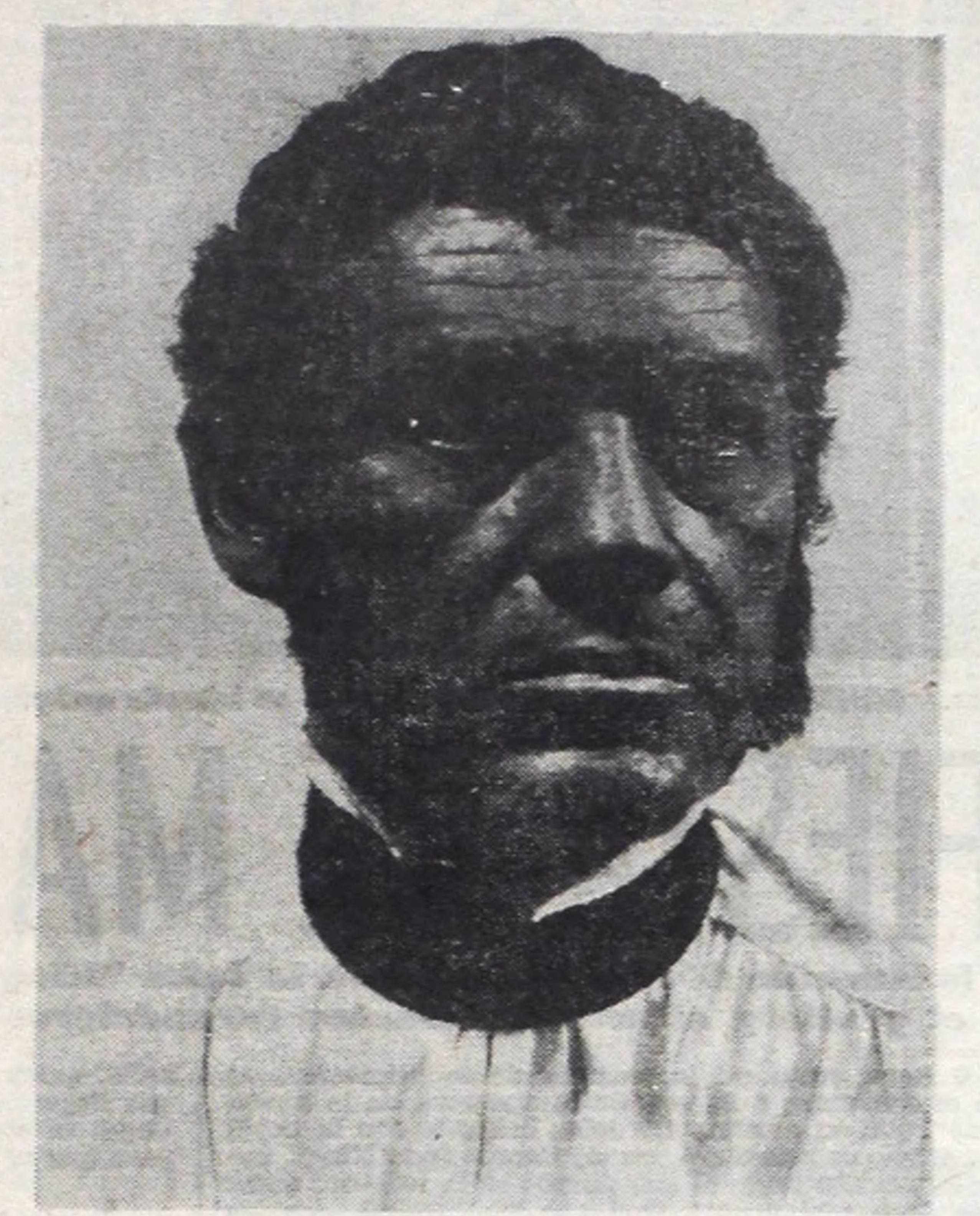
—En primer lugar no sé qué significa eso de "no ser el mismo" de determinada época. Yo solo sé que sigo siendo el mismo de siempre. Ahora si lo que ustedes quieren decir es que son distintas las circonstancias, podría llegar a admitirlo.

Lautaro es el mismo. Ya no caben dudas. Su respuesta lo deja ver como el mismo hombre resolutivo y preciso que guía y regula todos los actos de su actividad artística. Lo encontramos, tras haberlo procurado de intento, para conocer su punto de vista sobre su última película y próximo estreno nacional: **"El destino"**, un filme con argumento, guión y producción de su realizador Juan Batlle Planas, un joven porteño nacido el 14 de agosto de 1941. Es hijo del celebrado pintor Juan B. Planas y abandonó sus estudios de ingeniería en quinto año. Murúa nos dice

—Yo no puedo ni debo opinar sobre el filme. Pero puedo hacerlo sobre su contexto, porque, en última instancia, fue el que me decidió a aceptar mi participación como actor en el filme. Yo vi que la posición intelectual del autor es justa. El rechazo de toda sicología, la elección misma del actor, el valor del ejemplo histórico, pienso que están justamente utilizados en el relato, que, por otra parte, pienso que obliga al espectador a plantearse él mismo la noción de justicia y libertad, para poder sentirla y vivirla.

—¿Participa usted, pues de esa idea?

—Si usted pregunta lo que me parece el filme, y yo contesto sobre mis ideas, creo que distorsionaríamos la respuesta. Por eso a lo que dije puedo agregar que la elección que tocan las tres fuerzas fundamentales del orden, parecen constituir los elementos esenciales que hacen de esta película, según mi real saber y entender, una obra interesante y fundamental —así lo creo, añade— absolutamente polémica".



PRESENCIA: Lautaro Murúa se reparte en "El destino"

—¿Piensa entonces que tiene valores?

—No puedo concretar tan exhaustivamente el juicio. Pero si fue exhibida en París por la cinemateca francesa y el crítico Michel Mardore de "Le Nouvel Observateur", dijo que el filme que había visto lo dejaba asombrado por el cuidadoso sentido de la imagen, quedó relevado de culpas y de cargos, porque lo dijo un crítico francés... ¿No le parece?

No importa lo que a nosotros nos parezca. Se lo hacemos entender. **Procuramos ser tan "dulcemente" caústicos como es el famoso actor. E insistimos: "¿Cuál es la temática que prefiere en el cine? ¿La suya o la comprometida de otros jóvenes realizadores?".**

Se escandaliza un poco antes de contestar y dice:

—¡Un momento! En la pregunta hay dos errores remarcables, sigo teniendo referencia por la única temática que conozco y siento: la del compromiso. Y además, no estoy ni a favor ni en contra de la temática de ningún joven. Yo, soy yo.

—¿Qué piensa hacer?

—Estudiar propuestas de Chile, mi país, seguir leyendo mucho y estoy en estos momentos procurando darle forma a una idea con la cual estoy escribiendo directamente un guión.

—¿Qué es?

—No. Ya le dije bastante.

—¿Encuentra similitudes históricas en "El destino" que tengan analogía con gestas chilenas?

—La historia de Camila O'Gorman, como otras historias de la gesta americana, siempre tienen similitud. Todas están destinadas a lanzar un grito de libertad que vuelva a repercutir en América, como ya lo hicieron los héroes del pasado. No hay grandes diferencias. Y eso ya lo probaron San Martín y O'Higgins. Y Bolívar y Santander y Güemes y tantos



EN LA PANTALLA GIGANTE Y CON LA COMPAÑIA

La película "El destino" que se estrenará en el cine Libertador, es animada, además, por Julia Elena Dávalos. Lautaro Murúa asume una triple responsabilidad, ya que encarna a "Dorrego", "El investigador" y al "Padre Gutiérrez". Actúan además, Aldo Barbero, Luis Mathe, Walter Soubrié, Rodolfo Campos, Dimma Zecchin y Daniel Tieffemberg, y en un papel especial, Fernando Labat. Es director de fotografía Miguel Rodríguez ("Don Segundo Sombra") y la música es de Franzetti. El argumento ofrece tres episodios unidos entre si por un tema central.

CABLESHOW

★★

Para filmar vendría a una estancia bonaerense John Wayne
El vicario de Roma también ataca al filme inglés "Los Diablos"
Pidió directamente el boicot a México el cantor Tom Jones
Los sedantes mataron a Pier Angeli según dijo su hermana
Pasado mañana comenzará en Río el Festival de la Canción

OLAVARRIA, 21 (De nuestro corresponsal). — Dispuesto a filmar escenas para una de sus próximas películas vendrá a nuestro país el famoso actor norteamericano John Wayne. El protagonista de tantos y tan famosos filmes bélicos y de vaqueros tiene, al parecer, el propósito de viajar en los próximos días a la provincia de Buenos Aires, para visitar el establecimiento de Julio Falabella, criador de famosos caballos enanos (Midget-Horse).

Según trascendió, vendrá acompañado de un representante de producciones Walt Disney, para filmar en el campo de Falabella, fundamentalmente las singulares variedades equinas logradas por las experiencias genéticas de Falabella.

● **CARTA AL DIABLO**

ROMA, 21 (Reuter). — El vicario de Roma sumó hoy su voz al debate público sobre la censura cinematográfica, despertado por la proscripción de la película británica "The Devils" (Los demonios).

El cardenal Angelo Dell'Acqua, en una carta abierta dirigida al pueblo de Roma, dice que varias películas conocidas recientemente, han superado "los límites del respeto debido a la fe de nuestros padres, a la familia y a la juventud".

Sostuvo que tales producciones son particularmente irrespetuosas para los religiosos y las monjas que se ven deshonrados y ridiculizados por episodios, de base más o menos histórica, pero que siempre fueron esporádicos y deplorables, los cuales, ciertamente, no pueden oscurecer el silencioso sacrificio que aquéllos hacen en las colonias de leprosos, hospitales, cárceles, ante el pueblo joven y los pobres".

"The Devils", dirigida por Ken Russell e interpretada por Oliver Reed y Vanessa Redgrave en los personajes principales, narra gráficamente la historia de un corrupto sacerdote del siglo XVII que, tras diversos enredos se mezcla en un pleito político y termina torturado e inmolado en la pira.

En la película se presenta una escena orgiástica con monjas desnudas.

Su exhibición fue prohibida la semana pasada, luego de que fuera secuestrada por el subprocurador público de Verona a raíz de demandas de obscenidad, interpuestas por un empleado bancario.

El funcionario hizo extensiva a toda Italia la prohibición de exhibir la película en uso de las facultades que le otorga la ley.

● **BOICOT**

MEXICO, 21 (Reuter). — El popular cantante inglés Tom Jones pidió al Sindicato de Actores Norteamericanos que boicotee a México luego que el gobierno de este país le negara el permiso para presentarse aquí. Las autoridades mexicanas negaron el permiso a Jones para cantar en el país alegando que los precios que se pedirían para su presentación serían excesivos y expresando luego que solo se le permitiría cantar si donaba el total de las entradas a obras de caridad en México. Según dijo anoche el diario local "Ultimas Noticias", Jones habría entonces pedido a la Asociación de Artistas Norteamericanos que se impida la actuación en Estados Unidos de artistas mexicanos.

● **ERA FELIZ**

MILAN, 21 (ANSA). — La hermana y el cuñado de la actriz italiana Anna María Pierángeli, más conocida como "Pier Angeli", hallada muerta días pasados en Los Angeles, declararon ayer que Anna María "no se suicidó". En entrevista publicada por el semanario italiano "Eva Express", que sale en Milán, Marisa Pavan y su esposo Jean Pierre Aumont, excluyeron que Pierángeli haya tomado una dosis elevada de barbitúricos. "En su última carta Anna María me decía que era muy feliz. No pudo haberse suicidado, declaró Marisa Pavan al semanario. Su esposo dijo: "Anna María era feliz, pero no gozaba de buena salud. Demasiados sedantes la han matado".

● **VIRNA EN RIO**

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — El director general del Festival Internacional de la Canción Popular, Augusto Marzagao, informó hoy que están prácticamente concluidos los preparativos para el famoso certamen musical, que será inaugurado el próximo viernes con el comienzo de la fase nacional.

Marzagao dijo que la formación completa del jurado, tanto en la parte nacional como en la internacional, solo será difundida un día antes de la inauguración del festival.

"Sin embargo —señaló— es segura la presencia de la cantante brasileña Elis Regina en la presidencia de la comisión juzgadora en las dos etapas del VI "FIC".

Augusto Marzagao informó también que en la fase internacional han sido confirmadas las presencias de Virna Lisi, actriz italiana; Shirley Bassey, cantante inglesa; Piero, cantante y compositor argentino, vencedor del festival del año pasado; Udo Jurgens, cantante austríaco, y Serge Gainsbourg, compositor y cantante francés.

● **OTRO LIO**

ROMA, 21 (ANSA). — Una denuncia por obscenidad y un memorial contra el filme del cineasta italiano Pier Paolo Pasolini "Decameron" han sido presentados hoy a las fiscalías de la República en Taranto y Roma respectivamente.

"Decameron" —versión libre de algunos cuentos tomados de la obra homónima de Giovanni Boccaccio— fue denunciado por un ciudadano privado de Taranto.

En Roma el filme fue objeto de un memorial por parte de afiliados al Frente Juvenil Monárquico.

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **Ester, de La Paternal:** Quizá le sorprenda el contenido de esta carta, pero creo que mi consulta requiriendo una orientación para mi caso tiene su justificativo. Desde hace unos meses conozco a un muchacho del que me siento perdidamente enamorada y presiento que él tambien lo está de mí, aunque no me lo dice. Yo creo saber la razón de su silencio. Padece de un defecto físico producido por una dolencia en la columna vertebral. Es un defecto notorio y pienso que le produce un complejo de inferioridad, aunque se trata de un muchacho sumamente inteligente y muy sociable.

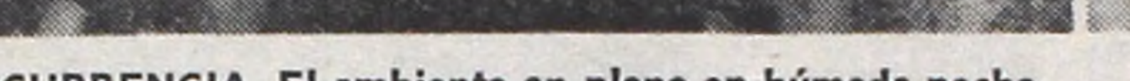
Pienso que esta actitud es porque conmigo siente algo distinto que por las demás, y también, no me cabe ninguna duda, porque está convencido de que por su defecto ninguna mujer lo puede querer. Yo adivino en su mirada lo que siente por mí, pero, le repito, que no se atreve a decírmelo, seguramente por temor a sufrir un desengaño. Le pregunto, señor Cassan, cuál es la conducta que me corresponde. ¿Debo hablarle yo? Por favor, oriénteme, pues no sé qué actitud tomar. Espero ansioso su respuesta.

★ **RESPUESTA: Respeto en mis respuestas el orden de llegada de las cartas, razón por la cual la que voy a ofrecer a la suya se ha demorado mucho más de lo que usted seguramente esperaba. presiento que en el tiempo transcurrido desde que me escribiera el problema que me plantea se mantiene sin solución. Interpreto cabalmente las razones por las cuales ese muchacho no se decide a expresarle sus sentimientos. Debo decirle, también, que admiro su sensibilidad al enamorarse de un hombre solo por su espiritualidad con olvido, que es muy poco común, de un demasiado ostensible defecto físico. No creo que influya en usted un sentimiento de piedad. Lo que siente por ese muchacho está muy firme y convincentemente expresado como para que pueda permitirme dudar de su sinceridad. Estoy convencido de que hay un solo camino que conduzca a la solución y es que usted se decida a lo que posiblemente ese joven nunca se atreva, inhibido como se encuentra por su inferioridad física. Tendría que mostrarse muy elocuente para disipar ese riesgo, pero creo que esa elocuencia no ha de faltarle. Me ofrece esta impresión su propia carta, que a pesar de su concisión es inmensamente expresiva. En ella ha sabido manifestar muchas cosas con muy pocas palabras. Concretando el consejo, decídase usted a la primera actitud tendiente a romper el hielo. Estoy seguro que no tendrá problemas para llegar a esa decisión.**



CUPIDO. Flechó a G. Kraus y M. Gallegos.





CONCURRENCIA. El ambiente en pleno en húmeda noche.



EXOTICA. La danza milenar con toques [illegible]

ROMANCE: EL DE MARIQUITA Y GERMAN KRAUS...

Fue realmente la nota de la noche. Entraron a medianoche. Eran Mariquita Gallegos y Germán Kraus. Si bien no vinieron solos sino con un grupo de gente, lo cierto es que Kraus fue al guardarropa a depositar el tapado y el paraguas (por la lluvia, claro) de la blonda sexy. Estuvieron charlando, como pudieron, dado el gentío. Como Germán tenía apetito y Mariquita no, aquél se fue con Pepe Parada a comer afuera algo para "engañar al estómago". Al rato regresó y Mariquita le manifestó su deseo de retirarse. Así dispuestas las cosas, se retiraron a las 2.45 horas en un Fiat 1500.

Todo esto vino a poner sobre el tapete la existencia de un casi seguro romance nacido ante la curiosidad periodística. Germán es un muchacho divorciado, libre. Mariquita acaba de separarse de Juan Carlos Mareco. Esta cercanía dio mucho que hablar en la noche de "King" y es seguro que estamos abriendo el paraguas (y no por la lluvia de hoy) sino porque estamos en presencia de algo que dará motivo al cotilleo.

FIESTA DE MADRUGADA

En la Avenida Córdoba se reabrió la boite "King". Hubo muchos motivos de cotille[o]... así el gentío y el whisky. Muchos faranduleros trasuntaron sus inquietudes. En [me]dio d[e]...

A la 0 hora, justo en la entrada de la primavera, se desarrolló el comienzo, a su vez, de la apertura de la nueva boite "**King**", sita en avenida Córdoba, lindante con la novel 9 de Julio. Como se recordará, en un tiempo fue "King", conocido recinto nocturno, y el año pasado se la redecoró como "**Cambouse**", un restaurante "**in**" que no caminó. **Juanito Belmonte** fue el anfitrión de la noche. Recibía múltiples felicitaciones por su reciente premio en la lotería (se ganó 9 millones). El correspondía de la mejor manera saludando o besando a los concurrentes. Afuera, llovía torrencialmente. Más parecía que entraba el otoño...

* * *

La mesa privilegiada era la reservada a Ante Garmaz, quien comentó que el día 25 le harán un homenaje en un recinto quilmeño Dijo que no era por su viaje a México, sino porque entraba en el año 14º de su profesión. A su lado, como siempre, Beba Lorena, vestida con soirée negro. Beba quiso tener flores en la mesa y no contenta con eso, pidió, después, un jarrón completo, cosa a la que accedieron. Al lado de ellos estaba Aldo Bigatti, muy gracioso en sus chistes, Armando Barbeito, productor del programa de Mirtha Legrand, quien dijo que ésta había dicho que la Lorena era la modelo número uno del país (!), el gerente de Austral, y Norberto Noguera. Fueron los primeros en irse.

* * *

Beatriz Taibo llegó con su marido, **Tito Olivero.** Como en la fecha arribó de **Rosario**, donde debutó en la comedia "**Rosa se viste de verde**", le preguntamos sobre su probable éxito. "**Querido, investigá en Argentores**", es lo que nos contestó dando pábulo a las buenas cifras obtenidas.

* * *

Virginia Faiad, hermana de la alechugada doña Zulma, hizo su debut en fiestas nocheras (por lo menos, públicas) acompañada de Alberto Mazzini, a quien se indica como su novio aunque ella lo niegue. Junto a ellos se vio a Olga Massa, la conocida fotógrafa, preferida de Sandro.

* * *

Juan Carlos Copes se reconcilió con su compañera de baile, quien aparte había sido su mujer. Prueba de ello es que llegaron juntos y a la salida, pese a la lluvia reinante, **Copes** se atrevió a ir a buscar su coche en garaje cercano para que su danzarina consorte no mojara su abrigo de piel.

* * *

Estela Molly parecía un envío de visón blanco, tal la piel que lucía. La acompañaba su madre, Noemí Laserre, quien reemplazará a Nini Marshall en "Coqueluche", y su novio, el de doña Estela, Domingo Demarco.

* * *

Violeta Rivas y Néstor Fabián venían de la cena ofrecida en **Lomas de Zamora** a la progenitora de este último, doña **Rosita**, y también habían estado antes en la de los travesti. No obstante, se corrieron a conocer el nuevo reducto nochero.

* * *

El dueño del local se llama Américo y lo detectamos como mandamás de "La dolce vita", de Mar del Plata. El apellido no lo recordamos pues lo presentan solamente con su nombre de pila.

* * *

Cuando emergieron los travesti, con **Yeda Brown, Carla**, etc., hubo murmullo general. Los mismos suscitan la atención de "**tout le monde**". Algunos caballeros se sonrojaron cuando "**ellas**" los saludaban.

* * *

Susana Latour, envuelta en un turbante negro, y la piel muy tostada, estuvo de lo más divertida hablando de sus ex maridos (entre ellos, Héctor Pellegrini y dos ejecutivos). Charló sobre su reciente estada en México y cuando saludaba no sabía a quién era pero se mostraba muy afectuosa lo mismo.

* * *

Amparito Castro —sin su madre— ¡oh, casualidad! desplegaba su tradicional sonrisa. **Argentinita Vélez** estaba irreconocible detrás de melena corta y negra (antes era rubia). **René Oliver** suplicaba a los periodistas para que

PRIMAVERA: COMENZO EUFORICA

Arrancó en Quilmes y con whiskies. Hubo baile y un "swing"... pero a la mandíbula.



CONTO TODO. J. C. Lamas, amor, salud, felicidad.



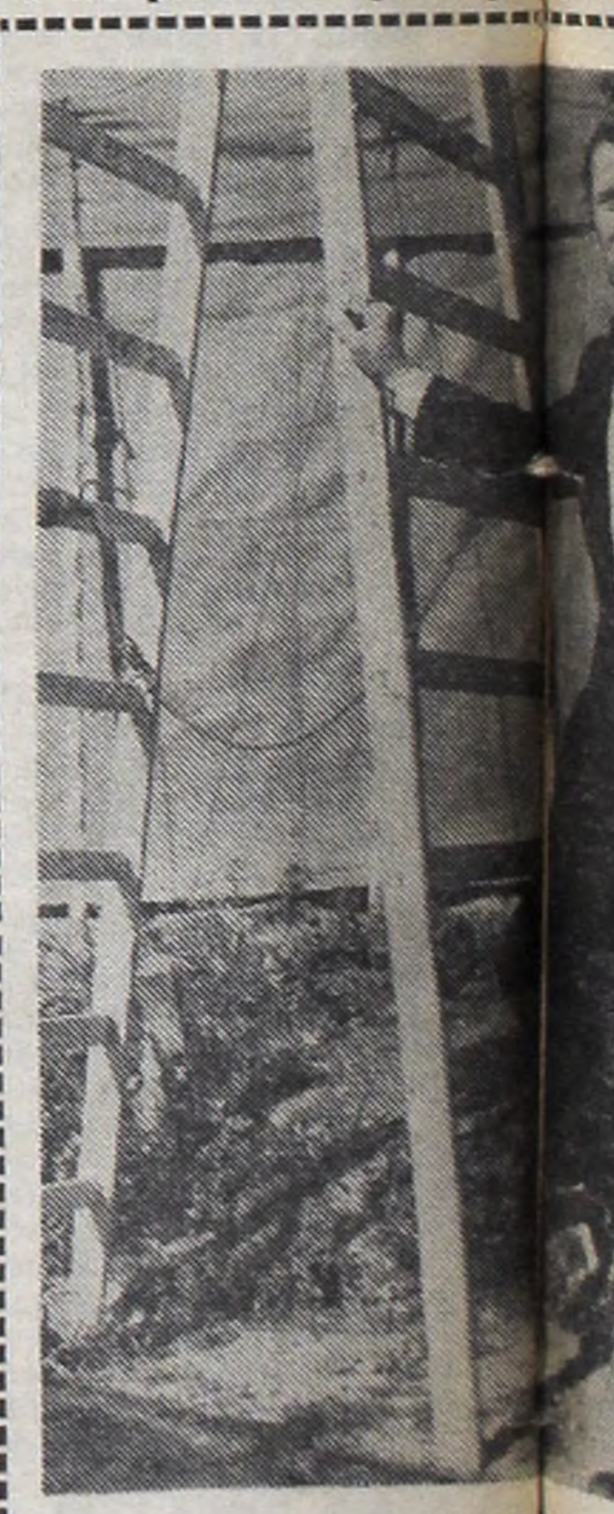
AMBIENTE. Ideal de la boite "Boganch", juventud.

Fue en la avenida Calchaquí, a la altura del kilómetro 19,500, esquina Irala, de la cervecera localidad de Quilmes. Allí está instalada la aristocrática boite "Boganch", donde una gran cantidad de gente del ambiente artístico se dio cita para recibir a la florida estación que marca el calendario pero que, según parece, arriba con bastante fresco, algunos viento y por lo visto y vivido anoche en el local, bastante euforia...

Aproximadamente a las 22 horas comenzó a correr el whisky. Ya había muchas minifalderas, algunas "hot-panteras" y otras de soirees. Ellos lucían las más opuestas vestimentas. Algunos estaban de smoking, unos menos de traje y los más de pantalón, remera y un pullover sobre los hombros como haciendo cierto y refirmando aquello de que "las cosas están canbiando, ¿viste?". Hacía un buen rato que los altoparlantes resonaban con muchísima música beat. De la nuestra y de la extranjera. En castellano, inglés e italiano. Había para todos los gustos como también lo habían en el orden femenino (y del otro).

En medio de la oscuridad, pese a una brillantísima luz negra y ambiental en general, pudieron ser detectadas varias figuras de la farándula que habían comprometido su asistencia y la cumplieron. Entre las caras que se vieron pueden mencionarse a Tono Andreu bailando despiadadamente y "hecho un demonio". También Susana Brunetti "movió su esqueleto" y festejó su próximo primer año de matrimonio. Por allí andaba Dorita Acosta y Juan Carlos Lamas, y Aldo Kaiser y Vito de Martini, y más, muchos más, que con rítmica música bebían alcohólicos y sin alcohólicas bebidas.

Se supone que no fue la bebida, más bien se adjudica a los ímpetus primaverales lo de un pequeño —casi inadvertido— entredicho entre dos jovenzuelos por apetecible señorita modelo que responde al nombre de Flavia. Ella danzaba y se movía acompasadamente (¡qué bien lo hace!) sin advertir lo que a su alrededor sucedía. Su compañero "pescó la onda". No dijo nada, primero. Después reaccionó y el señor que seguía los pasitos y piropeaba a doña Flavia recibió entonces un soberano swing que dio con él por el suelo. Fue silencioso, pero lo sintió. Sin mucho ruido pero con justeza. Algo así como arrancar la primavera con "swing" y eufóricamente con whisky en la zona de la cerveza.



OTRO MAS PA[RA] EX[...]

Desde España nuestra com[pa]triota [...] ta al múltiple Délfor Medi[na] a cruz[...] en la madre patria repitan [l]a éxitos[...]



...ernos... OPTIMISMO. En la farándula nochera.

LLOVIDA...

...ll. La primavera estuvo ausente pero no ...edio de todo, el bullicio y la frivolidad.

no habláramos mal de ella (¿por qué lo habrá dicho?).

* * *

Diana Maggi estaba resplandeciente (y sola) cubierta con hot pants enterizos de llamativas pedrerías color turquesa. Elena Lucena llegó con Luis Bocú. Daba besitos de aquí para allá.

* * *

Adriana Hope se vino con Tito Rivié y sin su marido; cuando lo vio al magnate Alberto Golan le estampó un beso en la mejilla; éste dijo que su hermano Ricardo no había podido concurrir porque es de los que se acuestan temprano; Adriana estuvo a punto de filmar "Simplemente una rosa" que produjo don Golan pero después fue reemplazada por una partiquina.

* * *

Un incidente mayúsculo se armó en la puerta cuando el modelo **Paul Chapot** discutió con una joven (modelo, tal vez) de impermeable beige y turbante marrón. Ella puso término a la disputa arrojándole un vaso que se estrelló en la cara de Chapot quien empezó a derramar sangre; entonces, **Pepe Mastronardi**, otro modelo, le puso un pañuelo y se lo llevó en un **Fiat 1500**. Con ellos iba **Charito Borda**, vestida de negro, y en su primera reunión después de recuperarse de un trance que estuvo a punto de costarle la vida (tuvo neumonía).

* * *

Ejecutivos a la vista: Pepe Parada iba de aquí para allá; lo mismo Beto Rota; más allá, Guillermo Nimo más conocido como el "pito de América", acompañado de Roberto Galán con quien se hizo inseparable. Se recordará que el año pasado Nimo actuó en "Tangolerías" que animaba don Roberto.

* * *

Irma Roy y Osvaldo Papaleo hicieron una entrada, saludaron y se fueron. **Irma** llevaba larga peluca negra. Los antecedió el secretario de ambos, **Honorio**, quien los apoda "los **Burton**" y que antes había dicho que los Papapelo no irían y él los reemplazaba.



...PA EXPORTACION

...atriota Beatriz Bonnet tien... a cruzar el océano. Quizá ...la exitosa "Mi bella dama".

A ROSITA CON AMOR

La mamá de Néstor Fabián fue agasajada por las obras benéficas que realiza constantemente. Fue una reunión emotiva. Emoción y lágrimas con la entrega de una plaqueta. Gente.

Fue la noche de Rosita. La noche que mucha gente le debía a alguien que como ella hace oculto de un viejo lema: "haz el bien sin mirar a quien". Doña Rosita, madre de Néstor Fabián, la mujer que siempre tiene un momento disponible para ayudar a quien lo necesita, el ser humano que desde Avellaneda para aquí y para allá todos admiran, recibió el testimonio de agradecimiento de todos aquellos que bien la quieren.

● **SU EMOCION**

Fue tan grande como toda su vida dedicada a hacer el bien. Por eso varias entidades benéficas y representantes de los Bomberos Voluntarios de Avellaneda, Club de Leones y la peña folklórica Martín Fierro de Avellaneda, eligieron un lugar, una hora y la noche de ayer para homenajear a Rosita. "El brocal" de Lomas de Zamora reunió a mucha gente en su interior. Alrededor de las mesas por las que desfiló el menú compuesto de arrollado de fiambre, canelones, pollo a la crema, postre helado, café y varios litros de vino blanco y tinto, se nuclearon no solo los organizadores del agasajo sino también notorias figuras del ambiente artístico que estiman a Rosita profundamente. Por supuesto la cabecera estaba ocupada por loña Rosita y su hijo Néstor Fabián, junto a Violeta Rivas. Mientras los invitados iban llegando se hacían diversos comentarios, tal vez para aliviar la tensión que culminaría con la entrega de una plaqueta a la homenajeada. Por eso muchos sonrieron y otros intentaron sacar conclusiones del arribo de Elio Roca y la actriz Elizabeth Makar, que llegaron juntos, permanecieron juntos y se fueron también juntos. Antes de todo eso, Elio se dedicó a informar sobre su gira por Estados Unidos y Latinoamérica, que emprenderá en breve y que se prolongará hasta noviembre. Otro detalle para el comentario era la incendiaria corbata de Osvaldo Papaleo, junto a su esposa Irma Roy.

Poco después, ingresaba un contingente de figuras encabezadas por María Concepción César, Beba Bidart y el cantante Víctor Alex. A los postres estalló la emoción contenida. Una plaqueta que decía textualmente: "A Rosita, sus amigos, en reconocimiento y agradecimiento por sus obras realizadas en bien de la comunidad", quedó en manos de la mamá de Néstor Fabián. Tomó el micrófono y con un pequeño hilo de voz que denunciaba la emoción que la embargaba, Rosita dijo: "Esto vale más que cualquier otro presente, por muy costoso que sea. Porque esto es el testimonio sincero de quienes bien me quieren y..." no pudo continuar. Las lágrimas habían asomado a su rostro. La emoción era fuerte y había contagiado a todos. Por eso un oportuno chiste de Fabián, cambió el clima y todo terminó como había comenzado: una reunión para agasajar a quien mucho se lo merecía...



AMOR FILIAL. Néstor Fabián besa a su madre mientras Violeta sonríe feliz.

LOS TRAVESTI VAN DE GIRA

Los brasileños (as) se van. Ira lloró. Yeda sin strip - tease. Un pergamino.

A casi un mes y medio de haber revolucionado el ambiente revisteril porteño, "Les Girls'71", la famosa compañía de travesti... se va con la música, o mejor dicho con sus ropajes de hombre-mujer, a otra parte. Pasado mañana los 8 integrantes del conjunto "Ellas son Ellos" que cautivaron a los espectadores desde el escenario del teatro "El Nacional", partirán en una extensa gira por el interior del país que abarcaría Rosario, Tucumán, Salta, Jujuy, Santiago del Estero, San Luis, San Juan, Mendoza, Córdoba, Corrientes, Mar del Plata y finalizará en el país hermano Paraguay, de donde han de retornar para reintegrarse a la noche de Buenos Aires, con un repertorio totalmente renovado.

La inminente partida de estos excepcionales intérpretes del milenario arte del travestismo, fue motivo más que suficiente para que los integrantes de la farándula porteña les demostraran a sus colegas brasileños, el cariño y aprecio que se supieron ganar durante su estadía entre nosotros.

Ira Velázquez, "La Tigresa", Akiko "La Bella Oriental"; Yeda Brown, "El Cuerpo de Oro"; Susy Parker, "La Ingenua"; Claudia y Theo, "Las Mulatas de Fuego"; Carla Benson y el cantante y director del grupo, Jerry Di Marco, fueron homenajeados en la cantina "La Cueva de Zingarella", con una animada reunión que se prolongó hasta altas horas de la madrugada.

Durante el transcurso hubo baile, canciones, risas y llanto. Este ú timo brotó en los ojos de Ira quien tuvo a su cargo las palabras en representación de sus compañeros/ras, agradeciendo a nuestro público, periodismo y artistas, el cordial recibimiento de que fueron objeto no bien cumplieron con el viejo y esperanzado anhelo de pisar tierra argentina. Jerry Di Marco acompañado por la orquesta de la cantina, cantó varios temas en castellano y portugués. Ira hizo una aplaudida imitación de las hermanas Pons y el resto de las chicas/os interpretaron un cuadro musical de los que realizan en el teatro. La escultural Yeda Brown, pese a los insistentes pedidos no quiso reiterar el strip-tease que en El Nacional quita el aliento a los espectadores. Como broche de oro "Les Girls 71" entregaron un pergamino donde testimoniaban su afecto y agradecimiento a su manager, Carlos "Barbeta" Martínez Peyrou. Vayan desde estas líneas nuestros fervientes deseos para que estos artistas cosechen en el interior el mismo éxito que los consagró en nuestra ciudad.



COMPRAS. Inevitables antes del viaje. Buen gusto.



ADIOS. ¡Ah! Qué ganas de quedarnos para siempre.



ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

No permita retrasos en asuntos de trabajo, usted puede salvar inconvenientes. En amor, carta o encuentro esperado. Colaboración de amigo.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Altibajos en asuntos de dinero, mantenga sus cuentas en orden. En amor, cuidado con los celos. Se confirman planes de próximo viaje. Salud, bien.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Descanse más.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, importantes noticias. Evite juegos de azar.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Personas de experiencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo asuntos de trabajo. En amor, todo continúa bien. Se confirma proyecto.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Altibajos en asuntos de dinero, mantenga sus cuentas al día. En amor, es el momento de tomar una decisión. Evite discusiones con familiares.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, encuentro esperado. Buen momento con familiares.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Prudencia ante asuntos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, encuentro que lo favorece. Se concretan proyectos de viaje.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de dic'bre)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus planes. En amor, importante relación. Se confirma plan personal.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, llegan mejoras. En amor, se aclaran dudas. Colabore con familiares en el hogar.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Active asuntos de trabajo, usted puede superar inconvenientes. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. Diversiones con amigo.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Noticias relac.onadas con asuntos de dinero c inversiones, las ganancias llegan más adelante. En amor, encuentro esperado. Evite juegos de azar.

MAS UNIDOS QUE NUNCA

Es una de esas parejas que nunca dio motivo al rumor, a la versión ni al chimentito divorcista. Violeta Rivas y Néstor Fabián integran uno de esos matrimonios como hay pocos dentro del ambiente, en que por sobre todas las cosas, reinan el amor y su hija. Pero ellos, además de amarse entre sí, amar a su hija y querer a sus amigos, también tienen tiempo para cumplir con sus obligaciones laborales. Es así como no sólo satisfechos con trabajos televisivos, giras, etc., etc., "Viole" y "Pichi" estarán a partir de mañana y por primera vez en la noche porteña. Lo harán en un local ubicado en Cerrito casi llegando a Santa Fe y que —según ellos lo establecieron en el contrato— volverá a llamarse como antes: "Palladium". Desde mañana, entonces: allí.





ESPIONAJE CON HUMOR

Mañana se estrena el filme "En la red del espionaje", protagonizado por Rosalind Russell y en el que está "Mike Hammer"

China Roja detectó espionaje en sus dominios. Las autoridades de Albania comunicaron haber atrapado a una dama extremadamente peligrosa. Y en la CIA sonrieron. En sus altas esferas se recordó una tarde cuando una pimpante dama, algo madura pero atractiva aún, llegó con una tarjeta de recomendación, y —al ser recibida por un importante funcionario, luego de hacer entusiastas comentarios sobre la decoración de las instalaciones— expuso sus deseos de sentar plaza de espía al servicio de la organización.

Resistiéndose a dar crédito a sus oídos, el conspicuo funcionario hizo algunas indagaciones sobre la experiencia de la dama, y concluyó en que era una experta jugadora de bridge, una aguerrida protectora de "boy scouts" y entusiasta colaboradora de la sociedad protectora de animales de su ciudad. En cuanto a su versación sobre política internacional... Bueno, ella había oído hablar de China Roja, pero "nunca había tenido oportunidad de usar esa vajilla". Sin embargo, dos meses más tarde, la CIA tuvo en cuenta a la despistada dama, y creyó podía serle útil.

Y así es como la simpática señora Pollifax ingresa a la red de espionaje más famosa del mundo. Le dan una misión en México, y va a parar a una prisión comunista en Albania. Su misión era conectar en México a un misterioso personaje que debe entregarle un valioso microfilme. Y la señora Pollifax dedica sus nobles esfuerzos a organizar una fiesta de Nochebuena para los jerarcas máximos de la prisión en Albania. Alivia el lumbago del general de la guarnición mediante adecuado tratamiento de masaje y estimula al guardia de su celda a mejorar su inglés...

Pero la señora Pollifax no olvida que tiene una misión que cumplir y cuando, sorteando riesgos mortales, regresa triunfal a Washington, el Pentágono, el Departamento de Estado y la Casa Blanca se ven obligados a reconsiderar su añejo concepto sobre damas banales, frívola y algo rayada que organizan partidas de bridge.

Esta es la historia, por cierto con muchas situaciones de real comicidad, de "En la red del espionaje" ("Mrs. Pollifax-Spy"), producción protagonizada por la veterana y eficiente Rosalind Russell, que mañana, miércoles, se estrena en la pantalla del Broadway. Junto a la siempre encantadora Rosalind aparecen en el relato Darren McGavin, el recordado Mike Hammer de la televisión, y Nehemiah Persoff. La dirección corrió por cuenta de Leslie Martinson.


ENREDOS. Rosalind Russell, Mike Hammer y el espionaje.

TEATROS

★ COLON. 35-1430. Jueves a las 21.30: Func. (Extr. Nº 31) organiz. por el T. Colón y la Asoc. Amigos de la Música. "El Mesías", oratorio de G. F. Haendel. Solistas: Garbarini, Hoeffgen, van Kesteren, De Narké. Direc. de Orq.: Karl Richter. Direc. Coro: C. Zorini. Organista: Presb. J. G. Segade. Coro "Lagun Onak" y Orquesta de la Asoc. Amigos de la Música. Sobrante de localidades en venta. VIERNES a las 21. 1ª función Abono Especial Alemán, "Xerxes", de Haendel. Con: Laubenthal, Mattiello, Lilova, Miljacovic, Rouco, Crass Tomaselli. Director de Orq.: Karl Richter. Régie: E. Poettgen. Dir. Coro Inst.: A. Balzanelli. Escenog. y Vest.: L. Bauer-Ecsy. Orq. del T. Colón Plat. $ 40. Sob. de Ab. en venta desde el miércoles 22. **Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en Arturo Toscanini (Viamonte) 1124.**

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Hoy a las 21.30. **La leyenda de Pedro** (Peer Gynt), de H. Ibsen, con gran elenco. Dirección: A. Fernandes. Música: A. Favero. Platea, $ 5. Pullman $ 4. Sala Casacuberta: Hoy, a las 21.30: **La invitación al Castillo**, de J. Anouilh, con gran elenco. Direc.: J. L. Bertonasco. Esc. y vestuario: M. Vanarelli. Platea, $ 5. Sala Leopoldo Lugones: Hoy, a las 16: **Civilisation.** Cine Documental, segunda parte, de Kennet Clark. Entrada libre. Sala Presidente Alvear. Corrientes 1659. Hoy, a las 21.30: **Romeo y Julieta y el tango**, de A. Lizarraga y A. Stampone, con S. Rinaldi, J. Sobral, I. Moreno, J. de Grazia, J. Portales y Polo Cortés. Dir.: J. Paz. Mús.: A. Stampone. Plat. $ 300. Pull., $ 200. Tert. $ 100.

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy, 20 hs.: **Dónde está la gente libre?**, de E. de la Rosa. Direc., C. Borsani. A las 22: **Buen día monsieur Gauguin**, de H. Schujman, con J. Villalba, M. Albanese, A. Oster. Platea, $ 4.

★ ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448. 37-9321. - Daniel Tynaire, Michael Butler's, Rubén Elena, Laura Virgilio, presentan:

HAIR

de G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c. 5 días antic. (P|m|18).

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en últ. semanas:

LAS MARIPOSAS SON LIBRES

con Susana Giménez. Hoy a las 22. Direc.: J. Cibrián. Localid. venta.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A. Romay presenta, a las 21.30: **El camarada Mioussov**, de V. Katayev, con J. Cibrián, D. Maggi, O. Pacheco y elenco estelar. Loc. 5 d.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 1222, 38-2295. Hoy, a las 22, éxito de la Comp. Española de Zarzuelas y Operetas Faustino García presenta: **El Conde de Luxemburgo**, con las máximas figuras de la opereta de Madrid.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar en: **COQUELUCHE.** Direc.: W. Mautone. Hoy y mañana a las 21.30. (P|m|18).

★ CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS, presenta en: —MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 26-8359. 22 horas. Marian Farías Gómez, Víctor Heredia y Hamlet Lima Quintana en: **Esta gente que pasa.** Est. y Sind. 50%.

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1125. 44-0242 y 41-1115. Ult. días del sensacional éxito de la temporada. Hoy, a las 22: sigue el espectáculo deslumbrante de **LES BALLETS AFRACAINS**, de Guinea. Colorido. Exotismo. Esplendidez. 45 personas en escena. Loc. desde $ 5. Jueves: Despedida.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Darío Vittori, S. Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en:

LAS PILDORAS

(P|m|18). Hoy y mañana a las 22.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4895. Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:

EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS

Venus en Strip-Tease. (P|m|18).

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy, a las 22. 2º mes de éxito de la 1ª actriz uruguaya.

CHINA ZORRILLA

Hola, hola... 1, 2, 3.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas:

NERON VUELVE

Mimí y Norma Pons, A. Barbieri, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine y A. Parets. Martes a viernes, 20.45 y 23. Sábado, 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-3350. Hoy, a las 21.30. Jorge Luz en:

LA DAMA DE LAS CAMELIAS

Versión libre de Vito de Martini. Dirección, W. Ferrán.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Jueves 22: MARIA LUISA ROBLEDO en Decires y cantares de España. Estud. y Sind. $ 3. Jueves, 19.30: ESTADO CIVIL: MARTA. Ultim. días, $ 6.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy, sensacional estreno: **La primavera desnuda.** Con nuevas atracciones: "Los Popis". "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea, $ 5. (P|m|18).

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 83-9420. Hoy, a las 18: **Las de Barranco**, de De Laferrere. Direc.: D. Figueiredo. Platea, $ 6. Estud. 50%. A las 21.30: **Santa Juana de los Mataderos**, de B. Brecht. Esc.: Saulo Benavente. Dir.: R. Boyadjian.

★ LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833. Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menor. 6 añ. gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:

LAS CHICAS DE LA CUEVA ESPERAN LA PRIMAVERA

con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy, 21 y 23 hs. Gran éxito.

EL MAIPAZO DEL AÑO (Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)

José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Comedia Nacional Argentina: **LA DAMA BOBA**, de Lope de Vega. Direc.: E. Serrador. Hoy, 19.30. Bol. de 10 a 20. Plat. $ 5. Venta 4 días anticipados.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy, 22.45. Gran éxito: **LA MUECA**, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Loc. en vta.

★ PEQUEÑO B. Mitre 1259. 46-4131. Ult. 2 sem. Hoy 22.15 hs. ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: **LA MUGRE.** Hoy, 20.15 hs. Gran éxito. Ultimas 2 semanas de: **DELICIOSAMENTE AMORAL.** La obra más cómica y pasional de Buenos Aires.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709 Hoy, a las 21.30: Recital de música barroca. C. Padró y Conjunto ARS. E. Wolff, A. Espina y M. A. Navarro (h.). Estr. en Argentina del Concierto en La Mayor para cuerdas, de Vivaldi. Mañana a las 21.30: Hablemos a calzón quitado.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy a las 22, **WATER CLOSET.** Direc.: Renzo Casali. Sistema finist. Opus 1. Cedebaires (Centro Dramático Bs. As.). Boletería 16 horas.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-1170. Hoy, 21.30 hs. Gente de Teatro en:

MORIR EN FAMILIA

de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel.

VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI en un espectáculo diferente. Sábado única Func. 21.30. Otras func. localidades agotadas. Domingo 11 hs. Unica función, adquiera su localid.

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Liniers. (100 m. estación). CARLITOS BALA y su show. Funciones: Sábados localidades agotadas. Domingos 14.30, 17 y 19.30 hs. Boletería desde 10 hs.

★ LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990|5100 y 32-2135 y 2538. MIERCOLES 22 a las 21.45 hs. SENSACIONAL COMBATE EN CATEGORIA MOSCA: **Juan José Brizuela** (ex camp. arg.) vs. **Benicio Sosa** (2º rank. nac.) a 10 rds. y preliminares amateurs. Especial $ 2.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575|5680. 14.55, 17.40, 20.20, 23 hs. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:

TRAMPA 22
Catch 22

P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30 17.15, 19.55, 22.35: Notic. Loc. para 2 días sig.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. Gran éxito. A las 12.30. 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10:

STROGOFF

con J. Philip Law y Mimsi Farmer. Dir.: E. Visconti. Cinemascope y color. S|R. 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Notic. Sábado a la 1.15, trasnoche.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15 18.30, 20.50 y 23.10 Jean Paul Belmondo y Marlene Jober, en:

EL AVENTURERO DEL AÑO DOS

M. Auclair, Ch. Denner, J. Guiomar, Brasseur y Sam Frei. S.R. Eastmancolor. Direc. Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Not. Loc. vta 5 días ant. Sábado, trasnoche, a la 1 h.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15 hs.:

TAN DULCE... TAN PERVERSA

14.50, 18.10, 21.30 hs.: Madly. Cont. (P|18a.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.15, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.15: **Algo gracioso sucedió camino del foro**, de R. Lester, con Zero Mostel. (P|m|14). Mañ.: Gracias, tía.

★ ATLANTIC. Av. Belgrano 1260. 38-2726. - Bandidos en Roma, Los años verdes, Archivo confidencial. (P|m|18). Platea $ 1,00. Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869 392-1936. - A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en Tech. : Panavisión Steve McQueen en:

LAS 24 HORAS DE LE MANS

A las 12.55, 15.10, 17.40, 20.5 y 22.40: Notic. Sábado Trasn. a la 1.15 h. Loc num. 3 d. ant.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Calef. 11, 12.35, 14.35 16.35, 18.35, 20.35, 22.35: Los vampiros del conde **Drácula, M. Lees**

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 14.10, 16.55, 20 y 22.50, con D. Bogarde y Silvana Mangano en:

MUERTE EN VENECIA

(P|m|18). Cinemas. Color. Exclus. esta sala. 8ª sem. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: Not. Sábado, trasnoche: 1,15.

★ BROADWAY. C'tes 1155. 35-2345. 12.50, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:

ANONIMO VENECIANO
(La pasión de un gran amor)

(P|m|18|a.) Con Tony Musante y Florinda Bolkan. Direc.: E. María Salerno, en Tech. y Panav. 14.25 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Loc. vta. c|3 días. Sábado Trasn.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. Exclus. en esta sala. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:

CRONICA DE UNA SEÑORA

G. Borges, L. Murúa. (P|m|18). 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45: Var.

★ CAPITOL. S. Fe 1843. 44-2379. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5:

POR GRACIA RECIBIDA

con Nino Manfredi, D. Boccardo y L. Stander. (P|m|18). Tec. 15, 17.30, 20.5 y 22.40: Not. Sáb. trasnoche: 1.15 h.

★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. - Ultimos días 13.50, 16.45, 19.40, 22.35 hs.: B. Lancaster y J. Seberg:

AEROPUERTO

(P|14|a.) Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. - 38-2698. Cont. 13.45, 18 y 22.20: Dirk Bogarde y S Mangano en:

MUERTE EN VENECIA

16 y 0.30: Celos, estilo italiano; con M. Mastroianni y M. Vitti.

★ COSMOS 70. - Corrientes 2046. 49-0862. 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:

LA NUTRIA TRAVIESA

S|R. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23: Not. Cine'Scope. Niños $ 3,00.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1816 Estreno Wester en colores:

GRINGO, PREPARA TU COLT

El gran robo del Vaticano. (S|R.)

★ GAUMONT. - Rivadavia 1635. 40-3850. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:

LAS 24 HORAS DE LE MANS

15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero Sábado trasnoche 1.15 h.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 A las 13.45, 16.50, 19.55, 22.50 hs.: En Andalucía nació el amor, R. Jurado: 15.20, 18.25 y 21.30: Así es Asturias. NO-DO.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1312. 38-5591. Cont. desde las 13.30 hs. **LA CONQUISTA DE UN IMPERIO** Operación Ceylán. S|R. Pl. $ 1,00

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 392-8000. Ultimos días. A las 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5: J. L. Trintignante en un filme de C. Lelouch:

SIMON, EL BRIBON (Le Voyou)

(P 14.) Música: F. Lat. Panavisión Color de Luxe: 12.40, 15.5, 17.35 20.5 y 22.40: Notic. En breve: El reto de Valdez, B. Lancaster. Lunes 27 y martes 29, dos únicas pres. del famoso músico hindú:

RAVI SHANKAR

y su conjunto. Loc. vta. desde $ 7.

★ G. SPLENDID. S|Fe 1860. 44-0808 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10:

EL MUCHACHO NORMAL

de Dino Risi, con Lino Capolicchio y Janet Agren. (P|m|18). Tec. 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45:

★ GRAN VICTORIA. Avda. de Mayo 882. 34-1493. 12.30, 15.50, 19.10 y 22.40:

MUCHACHO QUE VAS CANTANDO

P. Ortega. 14, 17.20 y 20.40: Los muchachos de mi barrio; Marianges y P. Ortega. S|R.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 18 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:

VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA

(P|18|añ.) Tecn. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.5, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10:

SU VENGANZA ERA MATAR

(P|m|18). 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50: Suc. Arg.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Calefac. Loc. numer. Bolet de 10 a 23 horas. Ultimos días. Super Cinerama Ideal, presenta: 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10 hs. El más grande suceso del cine argentino Ahora virada en radiantes colores con sonido estereofónico a 6 bandas y en 70 mm.:

LA GUERRA GAUCHA

Con E. Muiño, F. Petrone, A. Magaña, A. Bence y un gran elenco estelar. Direc.: L. Demare. (S R.) 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 hs.: Suc. Arg. Próx.: MELODY S|R.

★ KRAFT AUDITORIO. Florida 683. 392-2775. 13.10, 14.50, 16.55, 19.5, 21.10, 23.10: Not. y la heroína de un cuento inolvidable:

LA NUTRIA TRAVIESA

Con Bill Travers y V. McKenna.

★ LIBERTADOR. Corr'tes 1334. 40-7443. 13.55, 16, 18.5, 20.30 y 23:

EL ARQUERO DE FUEGO

con G. Gemma, en Eastmancolor. S|R. 15.45, 17.50, 20.5 y 22.30: Suc. Arg. Sábado, trasnoche: 1 h.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. 6ª sem. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45 y 23 horas. Creador de M.A.S.H. **El volar es para los pájaros.** (P 18). Próx. Estr.: Sentado a su derecha.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. Estreno exclusivo. A las 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 horas. De K. Loach. (El creador de "Pobre vaca"): KES. (P|14). Próx. Estr. Joe Cocker: Perros rabiosos e ingleses.

★ LORCA. Corr'tes. 1428. 40-5017. - 3ª sem. 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20. Versión original:

LA FELICIDAD

Un filme de A. Varda. 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. Notic. Sábado 1 h. Trasnoche.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30, 23.10. Los Beatles: El submarino amarillo, de G. Dunning. S|R. Mañana: Ahí vienen los rusos.

★ LOS ANGELES. Corrtes. 1770. 40-3742 y 45-3405. **Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY.** 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15 hs.: Noticiero y

LA DAMA Y EL VAGABUNDO

Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y dom. numer. Próx.: EL REY DE LOS OSOS.

★ LOSUAR. Corr'tes 1743. 40-6100. Ult. días. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23 hs De P. de Broca, Yves Montand: **El diablo por la cola.** (P|18|a.) Próx. Estr.. El hombre que nace de nuevo, con T. Stamp.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:

LOVE STORY

(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Continuado de 13.50 a 0.40. A las 14. 17.20, 21: G. Nader en: F.B.I. contra los asesinos de Brooklyn. 15.40, 19.20 y 23: J. Gaom: Las águilas atacan al alba. 13.50, 19 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 17.5 y 21.30. La obra cumbre del cine en copia nueva:

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

en Colores, c. C. Gable, V. Leigh, L. Howard y O. de Havilland. A las 16.45 y 21.10: Notic.

★ METROPOLITAN. - Corrientes 1843. 40-0816|1064. Hoy continúa el sostenido éxito. 14.5, 16.5 y 18.25: 20.50 y 23.15 hs..

LOVE STORY
(Historia de amor)

(P|m|18|añ.) A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletería 10 a 23 hs.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.35: Not. y el hermoso filme de Leonardo Favio:

SIMPLEMENTE UNA ROSA

S|R. Próx. estreno: El conformista: L. Trintingnant. (P|m|18).

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.10:

PAJARO LOCO

Luis Sandrini. (S|R.) Eastmancolor; 13.30, 15.40, 18.5, 20.30 y 22.50: Suc. Argentinos.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. Estreno en Eastmanc. con Nino Manfredi, (P|18).

POR GRACIA RECIBIDA

con D. Boccardo, L. Stander, V. Vendell. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: Notic. Loc. en vta. 2 días antic.

★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. Hoy 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.15.

ANTES QUE EL TELON DESCUBRA LA ESCENA

Para cuando el escenario se ilumine y los actores comiencen su representación, usted ya estará informado de qué pasará y cómo será la cosa. Un panorama tea tral, con noticias y muchos chimentos bien al día.

Podemos informar que Darío Vittori —tras realizar una temporada veraniega en Mar del Plata con la obra "Los Angeles de Vía Veneto"— volverá a Buenos Aires con su espectáculo al teatro Cómico. Debutará en la sala de la calle Corrientes el 11 de marzo de 1972. ¡Eso se llama programar con fabulosa anticipación!

* * *

Uno de los más gratos sino resonante éxito del año teatral, ha sido "La Mueca", la pieza de Pavlovsky que ya cumplió airosamente las 150 representaciones en el teatro Olimpia. Los integrantes del elenco, con Oscar Ferrigno a la cabeza, están más que contentos.

* * *

Una figura muy querida del teatro, Pepito Jiménez cumple la friolera de 55 años de teatro y sus actuales compañeros del teatro Casacuberta: Luis Medina Cas ro, Irma Córdoba, Niní Gambier, Carlos Muñoz, Santiago Gómez Cou, Estella Molly, en fin, todos, le han preparado una "comidita" para el domingo próximo, y un obsequio.

* * *

El próximo 4 de octubre, María Vaner —la singular e inolvidable actriz de la película "Tres veces Ana" y gran intérprete de la escena argentina— se presentará en la sala "Fundación Astengo" de Rosario, con su espectáculo de café-concert acompañada por su guitarrista Alberto Wang.

* * *

Una novedad absoluta: dos cosas se han pensado con posibilidades de concreción para el año entrante y ambas significarían una forma nunca antes enfocada en el teatro argentino. Dado el suceso de "El Maipazo del año" la gente del Maipo está pensando no sólo en seguir el año que viene con la misma revista —tal y como se estila con los grandes éxitos de comedia (lo que nunca se hizo)— sino que se le introducirían además, algunas variantes y la clásica y tradicional revista porteña se aproximaría... ¡a una comedia musical! Excelente idea. Viable y lógica. Y creemos que seguiría siendo éxito.

* * *

Y a propósito de revistas: sabemos que Alberto Olmedo fue "hablado". Pero eso no quiere decir que sea del Maipo... Sin embargo, la verdad es que Olmedo iría encantado a un teatro de revistas, siempre que le pagasen lo que él pide. Y también sabemos que no se quedó corto en pedir.

ANNA MAGNANI CON 3 PERSONAJES DEBUTARA EN TV

ROMA, 21 (ANSA).— "La sciantosa" ("Cantante de cabaret"), "1943. un encuentro" y "El automóvil" son los títulos de los tres episodios que marcan el debut televisivo de Anna Magnani.

"La sciantosa', que saldrá al aire el 26 de setiembre por el Canal Nacional Italiano es un único capítulo; cuenta con la presencia de Massimo Ranieri en el "rol" de Tonino, junto a Nico Pepe, Rosita Pisano, Renato Romano Emma Solingo y Mario Molli. Es la historia de una diva decadente del café-cocierto que realiza una "tournée" por los frentes durante la Primera Guerra Mundial.

El episodio "1943: un encuentro" se transmitirá en dos capítulos, el 3 de octubre, por el Canal Nacional. Enrico María Salerno, en el "rol" de Stelvio, y Pier Paolo Capponi acompañan a la Magnani. Se trata de la historia de un insólito romance en la Roma ocupada por los alemanes.

"El automóvil", episodio contemporáneo, es interpretado por Vittorio Caprioli, en el "rol" de Giggetto. Saldrá al aire el 10 de octubre, por el Canal Nacional.

una película tensa y audaz:

CUENTAS A RENDIR

con J. Moreau, S. Signoret, S. Reggiani y M. Bouquet. Eastmancol. (P|18|a.) Dir. Roger Pigaut. A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Notic. Venta 2 días antic. Bolet. ab. 10 hs.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.:

EL ARQUERO DE FUEGO

(S|R.) con G. Gemma (Ringo). En Eastmancolor y Tec. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs.: Noticiero. Noche loc. num. Viernes y Sábado Trasnoche 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea, $ 2,50. 13, 16.20, 19.40 y 23:

LOS CAMINOS DE KATMANDOU

(Droga, sexo y corrupción)

14.40, 18 y 21.20: Las mujeres; B. Bardot. Notic. (P|m|18|a.)

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. Hoy extraordinario estreno de un filme de Francois Truffaut premiado en el Festival de Valladolid. 13.40, 15.45, 17.55, 20.15 y 22.35: Var. y Not. 14.10, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10, Truffaut y J. Grault en:

EL NIÑO SALVAJE

S|R. Sábado trasnoche.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 14, 16.5, 18.25, 20.45, 23.5:

PEQUEÑOS ASESINATOS

con E. Gould, D. Sutherland, Alan Arkin. (P|m|18|añ.). Color. 13.50. 13.50, 15.50, 18, 20.20, 22.40: Notic. Próximamente: **Y que patatín y que patatán.** Sábado trasnoche.

★ **PRINCESA.** — Suipacha 460. - 392-1112. Calef. 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23: La dama del auto con lentes y un fusil. Tech. (P|m|18|a). Oliver Reed. Pl. $ 1,00.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs Pl. $ 1,50. Nuevo Gran Festival de la Risa, en Tech., con los más divertidos personajes del arte del dibujo. Not. Arg. y Extr.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. 15.20, 19.5 y 23: El hombre, el orgullo y la Vergüenza; F. Nero y T. Aumont. Cont. 13.20, 17.5 y 20.50: Cuando las mujeres tenían cola; G. Gemma y S. Berger. (P|m|18).

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6148. (P|18|a.) J. Pierre Aumont en:

FEMENINO, MASCULINO

G. Lollobrígida en: Las muñecas. Continuado.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24. Not. Ciudad violenta. (P|m|18). Charles Bronson.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10, 23.20 hs.:

LA MUJER DEL CURA

Tech. S. Loren, M. Mastroianni. (P|m|18). Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50, 23. Sáb trasn. Calef. Próx. Paraíso. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. A las 12.50, 14.40, 16.35, 18.45 21 y 23.15 hs., del director Dino Risi:

EL MUCHACHO NORMAL

Con el debut de Lino Capolicchio, en Tech. (P|m|18). 14.20, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45: Notic. Loc. numer.

★ **SEL. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235 11.50, 15.25, 19 y 23 hs.,

LOS MERCENARIOS

Rod Taylor; 13.40, 17.15 y 21.10. El poder diabólico, G. Hamilton; Cont. Platea $ 1.80. (P|14|a.)

★ **TEATRO SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. Num. 17, 19.15, 21.10 y 23.10 hs.: Notic. y **Las señales de la vida, de W. Herzog,** con P. Brogle, W. Reichmann. Mañana: La condición humana. (Pre-estreno).

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 15.10, 17, 18.55, 21 y 23.20:

ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA

(P|18|a.) con Ch. Bronson, A. Perkins, J. Ireland. Un filme de N. Gessner. Eastmancolor. 13, 14.50, 16.45, 18.35, 20.30 y 22,50: Notic. Loc. num. Vier. y Sáb. Trasn. 1.30. Próx.: Los aventureros, A. Delon.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 14.10, 18.30 y 22.50:

MUERTE EN VENECIA

con Dirk Bogarde y S. Mangano. 16.30 y 20.45: Celos estilo italiano; con M. Mastroianni. (P|m|18).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. 15.5, 18.50 y 22.35 hs. Moreau y S. Signoret en:

CUENTAS A RENDIR

con M. Bouquet, en Tech.; 17 y 20.50: Una lección particular, con N. Delon; 14.50, 18.30 y 22.20 hs. Suc. Arg. (P|18|a.) Jueves: La guerra gaucha y He nacido en Buenos Aires.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** - Cabildo 2356. 73-5691. 14, 18.20 y 22.40 horas: **Muerto en Venecia;** 16.20, 20.40: Celos estilo italiano. (P|18|a.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16.5, 19.30, 22.50, L. Favio: Simplemente una rosa. 14.30. 17.40, 21.10: Los mochileros. Cont. (S|R.)

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14 hs. Plat. $ 1,00. Tarzán, Pinocho y la ballena del espacio, Los 3 chiflados, Blanca Nieves y otros. S|R.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.50, 18.50 y 23: STROGOFF: 16.40 y 20.10: Orfeo negro. (P|14|añ.)

★ **GRAL. PAZ.** - Cabildo 2702. - 781-1412. Cont. 14.40, 18.40 y 22.50:

POR GRACIA RECIBIDA

c|Nino Manfredi. (P|m|18). 16.45, 20.55: Marido a la italiana, c|Ugo Tognazzi: 14.25, 18.25 y 22.35: Not.

★ **GRAN SAVOY.** - Cabildo 2829 781-6500. Cont. Calef. 14.50, 18.45 y 22.45: Cuentas a rendir, J. Moreau. 16.40 y 20.35: Un tira, M. Bouquet. (P|m|18).

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Los tuyos, los míos, los nuestros, L. Ball. Déjalo ser, con Los Beatles. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. 14.45. 18.45, 22.45: **OSTIA.** Pier Paolo Pasolini. 16.30, 20.30: Historias prohibidas, Alain Delon. (P|m|18). Jueves: Cuentas a rendir.

★ **RITZ.** (Films D'Art). Cabildo 685. 77-0686. 4ª Sem. 15.15, 19 y 22.55 de M. Bolognini: **METELLO,** según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: **EL DIABLO POR LA COLA,** con Yves Montand. (P|18|a.) Sábados Trasn.: WOODSTOCK.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 258. 97-6975. Cont. a las 15.25, 19.15 y 23:

POR GRACIA RECIBIDA

Nino Manfredi y D. Boccardo. 13.50, 17.30 y 21.15: Marido a la italiana. Tech. Ugo Tognazzi. (P|m|18).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Sensacional: **CUENTAS A RENDIR.** Jeanne Moreau y gran reparto. Un tira. Espionaje y tiros a granel. Cont. (P|m|18).

★ **GRAN SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. **QUIERO SER LIBRE,** Perro mundo Nº 2, La presa erótica. (P|m|18). Damas $ 0,50.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.45, 18.50 y 23.10: Miguel Strogoff. 16.30 y 20.50: El ejército de las sombras. 14.15: Var. S|R.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. El que viaja con el diablo, Misión clandestina, Siga ese ensueño. May. $ 0,70. Men. $ 0,30.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Gregory Peck en: **ABANDONADOS EN EL ESPACIO,** La estrella del sur, U. Andress; La caja equivocada, Peter Sellers. Pl. $ 1,20. S|R.

★ **SELECT SAN JUAN.** San Juan 2540. John Wayne: **EL REY DEL OESTE.** Aníbal, La última venganza. S|R. Pl. $ 0,80.

COLEGIALES

★ **ALVAREZ THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Cuando las mujeres tenían cola, El cura casado, Con cuánto amor. (P|m|18).

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-0673. 15.50, 19.30, 23.10:

CUENTAS A RENDIR

J. Moreau y S. Signoret. 14, 17.35, 21.15: Un tira, con M. Bouquet y F. Fabián. 15.40, 19.15, 22.55: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: Su venganza era matar. G. Peck.

★ **ATALAYA.** Avda. Córdoba 4633. 773-0700. Cont. desde las 14. **EL CAPITAN BUFALO.** El desertor, El valle de Gwangi. Plat. $ 1,00. S|R.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. Los vencedores, Amame o mátame, Que nadie escriba mi epitafio. (P|m|14).

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. El hombre, el orgullo y la venganza, F. Nero. Cuentas a rendir, J. Moreau. Tech. (P|m|18). Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corrientes 5535. 54-3177. Yo y el coronel, No suban el puente, bajen el río y Las diablillas del convento. Juev.: Pájaro loco.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36 (Alt. Riv. 6700). 63-6181. Cont. 3ª semana. 14.15, 18.10 y 22.10: Aeropuerto, con Burt Lancaster. 16.30 y 20.30: Faena a la italiana, con M. Caine.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. **LOS DEPRAVADOS,** Mi pequeña adúltera, la vida íntima de un adolescente. (P|18|a.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 Niños $ 2. 2º sem. éxito. Contin. 15.55, 19.20 y 22.45: Suc. Arg. y L. Favio en:

SIMPLEMENTE UNA ROSA

Tech. 14.15, 17.40 y 21.5, S. Giménez, R. Bauleo, V. Bo en: Los mochileros. S|R. Jueves: Cuentas a rendir y Un tira. Tech.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. 14.30, 18.40, 23: STROGOFF, con John Philips Law y Minny Farmes. 16.50, 20.50: Orfeo Negro. (P 14.)

★ **GRAND PRIX.** - Gaona 3263. - 59-2551. 15.10, 18.40, 22.50: Pájaro loco. 17, 21.10: Aquellos años locos.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Rivadavia 8636. 69-1356. Cont. 14 Plat. $ 0,60. Tierra brava, Pesadilla de sangre. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.20, 19.10 y 23:

CUENTAS A RENDIR

c|J. Moreau, S. Signoret, E'Color; 17.10 y 21.5: Un tira, c|M. Bouquet y F. Fabián. E'Color. (P|18|a.) Jueves: Su venganza era matar, con G. Peck.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 14.35. 18.40, 22.45: **POR GRACIA RECIBIDA.** 16.45 y 20.45: Marido a la italiana; 14.20, 18.25, 22.30: Noticiario. (P|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Av. Rivadavia 7350. El rey del oeste, La maldición de Frankenstein. Menores $ 0,50.

★ **SAN MARTIN.** Avda. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Pl. $ 0,60. En fuga de su destino, Déjalo ser.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Contin. 15.10, 18.50 y 22.40: Por gracia recibida, c|Nino Manfredi. 13.45, 17.20 y 21: Marido a la italiana, Ugo Tognazzi. (P|18).

★ **MARTIN FIERRO.** Av. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 14.20, 18.45 y 22.45. M. Strogoff, Ph. Law; 16.25 y 20.45: Orfeo Negro. M. Dawn. P|14

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Walt Disney: **LA DAMA Y EL VAGABUNDO.** 16, 19.30 23 hs.: Ch. Bronson en Los cañones de San Sebastián. 14.10, 17.35 21 hs. Niños $ 2,00.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. **HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO.** Sexual. Pier P. Pasolini en: Ostia. Dos hombres y una mujer. (P|m|18).

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30. Pl. $ 0,60. La carrera del siglo, El pueblo del terror. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.25, 19 y 22.30 hs.: El arquero de fuego (Robin Hood). 14, 17.15 y 20.50: El callejón del trueno. S|R.

★ **GRAN LUGANO.** Av. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30. Pl. $ 1,00. Unico día. La cómplice, Fuego en la sangre. (P|m|18).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Sensacional estreno primicia: **PAJARO LOCO.** L. Sandrini. Aquellos años locos. P. Ortega. S|R.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. La batalla por Anzio, La resistencia no resiste, Rugido de ratón. S|R.

PALERMO

★ **PALAIS BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30. Pl. $ 1,00. Amor en cuatro dimensiones, No hagan olas. S|R.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3501. Intrépidos locos del espacio, Operación conquista, Bólidos de fuego. S|R. Platea $ 1,00.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. L. Favio en **SIMPLEMENTE UNA ROSA.** 15.50, 19.15, 22.40. Sandro exc. en Gitano. 14. 17.25, 20.50. Niños $ 2,00. Cont.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 3ª semana. 15.40, 19 y 22.30: Simplemente una rosa. L. Favio y S. Rada. 14.10, 17.10 y 20.40: Gitano, con Sandro. Cont. Niños $ 2,00.

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 16.15, 19.50 y 23.10: El arquero de fuego. 14.20, 18 y 21.30: El prisionero de Zenda. S|R.

★ **DANTE.** Alm. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30. Plat. $ 0,60. Lord Jim, El príncipe y el dragón de las 8 cabezas. S|R.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** — Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Los tuyos, los míos, los nuestros, L. Ball; Déjalo ser, con Los Beatles. S|R.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14.30. El hijo de Robin Hood, C. Wilde; Pescador pescado, Jerry Lewis. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. La pandilla salvaje, Asalto a Las Vegas, Oro de los 7 santos. (P|m|18). Sáb. trasnoche. Calef.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14. 18 y 22.20 hs.: Por gracia recibida; 16.15 y 20.30: Divorcio a la italiana. (P|18|a.)

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** — Hay una chica en mi sopa, Criaturas olvidadas, Casino Royale.

★ **GRAL. ROCA.** — Corre, hombre, corre; Intriga mortal; A punta de pistola.

★ **MAIPU.** — Por gracia recibida, Marido a la italiana

★ **MITRE.** — El arquero de fuego, El prisionero de Zenda.

★ **MONUMENTAL** (Bernal). — Por gracia recibida, Marido a la italiana.

★ **PTE. AVELLANEDA.** — Lola Colt, Los forajidos de Deatwood.

★ **PUEYRREDON** (Wilde). — Por gracia recibida, Marido a la italiana.

★ **SAN MARTIN.** — Strogoff, Orfeo negro.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — El arquero de fuego, Que el diablo te perdone.

★ **SAN MARTIN.** — Ostia, Las hermanas. (P|m|18). Sábado trasnoche.

SAN MARTIN

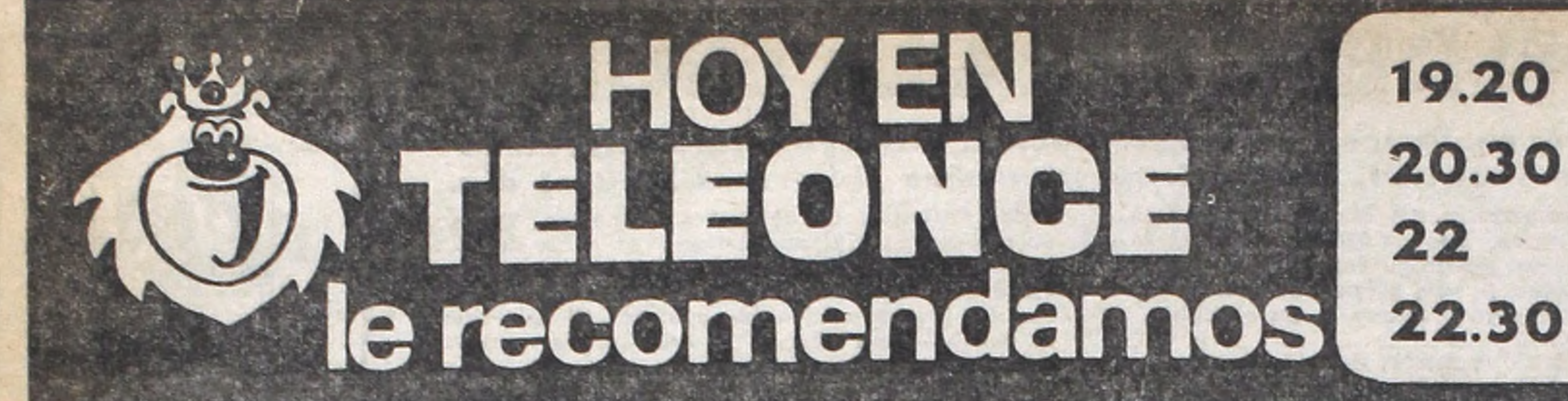
★ **ATENEO.** — Busco mi destino, R.P.M. (Revoluciones por minuto).

★ **GRAN PLAZA.** — El arquero de fuego, Que el diablo te perdone.

★ **MORENO.** — El rey del oeste, La caverna del terror, El gran robo de un banco.

★ **MAJESTIC** (Villa Ballester). — El bribón - Taras Bulba.

★ **SARMIENTO** (Villa Ballester). - El arquero de fuego, Que el diablo te perdone.



19.20	TELEONCE INFORMA
20.30	*EL BOTON*
22	TATO, SIEMPRE TATO
22.30	*COSA JUZGADA*

SE CAMBIARIA EL ELENCO DE "HAIR" Y ESO PROVOCARIA OTRO CONFLICTO. HUGO GUERRERO MARTINHEITZ HARA DUPLEX EN EL 7. TERMINA "COSA JUZGADA". JORGELINA ARANDA PERDIO BILLETERA



Después de la amenaza de huelga sostenida por los hippies de la obra de los cueritos —"Hair"— por querer lograr un aumento en sus cachets (pidieron al unísono 180 mil pesos viejos sin distinción de papeles) el ambiente no quedó nada tranquilo. Al contrario, los nudistas ya no tienen contrato alguno y actúan a la espera de un arreglo prometido.

Empero, hemos podido enterarnos extraoficialmente que han comenzado a ser llamados varios elementos de segundo plano con nociones de actuación, canto y baile (y ganas de ponerse en vestuario de Adán y Eva) para reemplazar a los disidentes. Lo curioso es que los hippies no fueron aún notificados de esos cambios, mientras en top secret los suplentes comenzaron a ensayar sigilosamente sus partes. De esta manera, apenas haya otra amenaza de huelga —o tal vez, sin previo aviso— los nuevos ocuparán el lugar de los que la estrenaron en abril último. El mate se pone espeso...

• SHOW ESTATAL

El enfermizo Hugo Guerrero Martinheitz, el parlanchín, hará finalmente televisión, tal como se venía cotorreando últimamente. Pero no desplegará su "Show del minuto" por el canal de Constitución (de eso se hablaba) sino que fue conchabado por el canal oficial para donde haría duplex con su programa radial de Belgrano. Lo extraño es que don Hugo había sido seriamente apercibido (así se dijo) por sus manifestaciones en contra de la vista "La valija" y su protagonista, Luis Sandrini, el monstruo. Y ese apercibimiento le vino por vía oficial. No obstante, ahora lo conchaban para el estatal canal. Presuntamente, dio las excusas del caso. De allí el perdón...

• CICLO JUZGADO

Después de haber permanecido durante tres temporadas en el canal leonino, el ciclo "Cosa juzgada", galardonado por APTRA, terminará su derrotero el martes 28. La última historia se llama "El naufragio" y de esta manera el clan Stível finaliza el envío más importante de toda su carrera televisiva. De aquí en más se sabe que no harán televisión. Sus planes se cifran en cumplir una gira por el interior y en filmar la segunda de las vistas cinematográficas con libro de Juan Carlos Gené, el cejijunto, en base al tema de la falta de voluntad. No dieron mayores detalles.

• EXTRAVIO

En la víspera, siendo las 19 horas, Jorgelina Aranda, la inquietante, tomó un taxi en Córdoba y Ayacucho, haciéndose conducir hasta Güemes y Julián Alvarez.

Al descender del rodado y cuando había recorrido pocos metros se apercibió de la pérdida de una billetera que portaba en la que llevaba documentos y una agenda personal. Por más que trató de divisar al taxímetro, el mismo habíase alejado en medio del intenso tránsito que circulaba a esa hora. Es por eso que doña Jorgelina apela a la solidaridad del señor taxista (o de quien haya encontrado su billetera) para que se le devuelva la misma en Teleonce, Pavón 2444, capital, ya que sus documentos y su agenda le son completamente vitales y necesarios para su quehacer artístico y su uso privado. Se agradece, desde ya, la atención.

• REPETIDORAS

Vasto sector de la población de la provincia de Buenos Aires podrá captar programas de la Capital mediante un plan experimental (aún) los mismos serán emitidos (sistema de repetidoras, mediante) a sitios como Dolores, 25 de Mayo y Las Flores, dentro de horarios especiales.

Dicha experiencia se lleva a cabo debido a que el canal platense posee instalaciones en los lugares mencionados esperándose cubrir zonas del Oeste y del Sur. Se viene la expansión.

• LOCAL

Noches atrás se inauguró en Melo y Uriburu un negocio de carteras que colocó Dogor, el ancho descendiente de Adolfo Stray, el quijotesco. A hora temprana pudo verse al siempre juvenil progenitor en las inmediaciones del lugar encontrándose

crónica ESPECTACULOS

Buenos Aires, Martes 21 de Setiembre de 1971



HUGO G. MARTINHEITZ:
Conchabo estatal.



JORGELINA ARANDA:
Ruega devolución.

con la puerta cerrada. Empero, al arribar su hijo pudo penetrar y conocer el local que atenderá la progenitora de don Dogor, Fedel Despres, de la que está divorciado, como bien se sabe, don Adolfo, pero con quien sigue teniendo cordial relación.

Entre los asistentes al ágape se notó a Cristina del Valle, la refrescante, y a su pretendiente, Claudio Lebrino, el angelote, Osvaldo Brandi, el inmaduro. María Leal, la pecosienta, Stella Maris Closas, la distante, Carlos Luzietti, el apenado, y muy poca gente más. No hubo regalos de carteras. Se esperan a los adquirentes.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♦ U	♠ N	♦ N	♥ A	♣ U	♦ F	♠ O	♣ N	♦ I	♥ L	♠ S	♣ I
♣ D	♥ E	♣ A	♥ G	♠ E	♣ D	♥ R	♣ D	♠ S	♥ I	♠ O	♣ E
♥ A	♣ L	♦ N	♠ M	♦ A	♣ A	♦ L	♥ D	♣ P	♦ M	♥ E	♠ E
♣ A	♥ V	♠ T	♦ U	♠ A	♥ I	♦ F	♠ T	♦ F	♠ A	♥ V	♣ R
♥ I	♣ E	♦ E	♥ R	♠ N	♦ L	♠ T	♦ I	♣ J	♦ Z	♣ A	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• SALA DE JUEGOS

En el domicilio de Malabia y Las Heras donde habita el matrimonio compuesto por Pinky, la indeleble, y Raúl Lavié, el negro, se están haciendo grandes cambios. Uno de ellos se anotará en el office, ubicado al lado del jardín, donde instalarán una sala de juego para los dos pibes (Leonardín y Gastón). Asimismo, nuevamente los dos vástagos ocuparán un mismo dormitorio ya que cuando el segundo era más pequeñín no dormía con el hermanito mayor. Los Lavié opinan que se van a pasar la existencia cambiando cosas en la casa. Eso les resulta, al parecer, de lo más divertido.

• SUENA LA CAMPANA

Bastante eufóricos pueden verse a Roberto Galán, el pulcro, y Nelly Beltrán, la adelgazada, debido a que el programa matinal que cumplen por Splendid, "La campana loca", arribará mañana a las 100 emisiones consecutivas.

Por ese motivo festejarán la cosa a lo grande, prometiendo una amena cabalgata de reportajes, música y descorches de botellas, por supu.

En cambio, no sucede lo mismo por la esfera de El Mundo, la del nuevo sonido, ya que el programa for excecutives "Los cronófagos", con Bergara Leuman, el ciclópeo; Manuel Rey Millares, el sereno; Florencio Escardó, el pediatra; César Bruto, el politizado; Dante Panzeri, el futbolista, y un plantel de periodistas varios, terminará a fin de mes su recorrido, siendo reemplazado por otro (aún sin título) que irá de 9 a 13 horas. Todo cambia en la esfera del sonido.

• ENTRETELONES

Pudimos enterarnos de algunos entretelones del nuevo ciclo (empezará en noviembre) que desplegará Federico Luppi, el ceniciento, cumplimentando su conchabo con el canal oficial. El programa se llamará, nomás, "Déjeme que le cuente" y tendrá tono testimonial. Cada capítulo contará con nombre variado, siendo el primero "Por una vez". Teresa Blasco, la ex mucamil, será la compañera de don Federico (por esa oportunidad). Horacio Esquivel, el estético, hará la escenografía y la dirección correrá por cuenta de Nicolás del Boca, el aplicado. Cuenten, cuenten...

• DE RIGUROSO INCOGNITO

En una función trasnoche de la llorona vista "Love story" pudo verse al galán de teleteatrones Guillermo Bredeston, el galán, en compañía de joven modelo (así parecía serlo) de pelo castaño y cubierta con una capa roja (algo disfrazadita). Recién cuando comenzó la función penetraron sigilosamente en la sala para no ser descubiertos, saliendo de allí antes de que se encendieran las luces y cuando la acompañante de don Guillermo aún enjugaba sus lagrimones ante el impacto que le había provocado la historia de amor imposible contada en el filme. ¡Qué tristeza!

• LARGOS

Un buen lote de largos acaba de adquirir Canal 7, convenientemente doblados al castellano. Lo integran títulos como "La nave del mal" (1965), con Vivien Leigh, la recordada; "Tres camaradas" (1940), con Robert Taylor, el duvalesco; "Sagrado y profano" (1948), con Greer Garson, la pelirroja; "Murallas de silencio (1955), vista que en su momento llamó bastante la atención por tratar un caso insólito de una nena sordomuda, con Phillips Calvert, la madonna, y tres de Alec Guinness, el afinado, a saber: "Los ocho sentenciados", "Su primer millón" y "El hombre del traje blanco".

• LAS ULTIMAS

★ Organizado por la revista "Actualidad Pastoral" se realizará del 1º al 3 de octubre el Primer Festival Argentino de Canto Popular Religioso en el teatro "Coliseo". Se presentaron 200 obras y cuatro jurados se encargarán de elegir la mejor.

★ Jacinto Pérez Heredia, el descubridor, piensa alejarse por dos meses a Europa. A él le está agradecido Gastón Milli, el oligarca, por haberlo incluido en el elenco de 'Una luz en la ciudad". Hágase la luz.

PROGRAMA PARA HOY

16
9 Nacido para Odiarte
11 Matinée en Vivo y en Directo
13 Una Luz en la Ciudad

16.30
7 Su Cine de la Tarde 'Llegaron dos hombres"
9 Frente a la Facultad

17
2 Los Picapiedras

17.30
2 Lassie
9 Estación Retiro
13 El Amor Tiene Cara de Mujer

18
2 Misión Submarina
7 La Luna de Canela
13 Batman

18.30
2 Robin Hood
9 Música en Libertad
13 El Zapato Roto

19
2 Notidós
7 La Primera de la Noche
13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
11 Teleonce Informa

19.30
2 Tropa de Asalto
9 Nuevedario Extra
13 Telenoche

20
2 Acción en Miami

20.30
7 José María Muñoz Presenta
9 Los Doce del Signo
11 El Botón
13 La Tuerca

20.55
7 Redacción Siete

21
2 Suspenso
7 Del Pueblo

21.30
13 Cine "Fiebre de primavera"

22
2 Cine "El capitán Malacara" (Mexicana)
9 Cine "Un alma torturada"
11 Tato, Siempre Tato

22.30
7 Redacción Siete
11 Cosa Juzgada

23
7 Temas que Queman

23.30
2 El Mundo que Yo Vi
11 El Abogado del Diablo
13 Actualidad en 24 Horas

24
9 Exitos en Series

0.15
7 Redacción Siete

0.30
11 Teleonce Informa Al Cierre
7 Mensaje Espiritual
9 Responde el Padre Luchía Puig
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación